torrente
LE PLUS JEUNE DES GRANDS PARFUMS
PROFUMI Servetti

TUTTOSPETTACOLI

Sabato 11 Agosto 1979
Anno 111 - Numero 211

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 300 (arretrati il doppio)

Michele Sindona è già stato ucciso?

Fino alle 11 di stamane (corrispondenti alle 5 di New York) nessuna prova che i rapitori del banchiere abbiano eseguito la condanna a morte annunciata ieri sera

Sindona pochi giorni prima della sparizione

NEW YORK — Sindona è stato davvero catturato dai rivoluzionari di «*Giustizia operaia*», e fucilato stamane? Alle 5 (ora americana), corrispondenti alle 11 ora italiana, l'unica cosa certa è che ieri pomeriggio è giunta agli avvocati di Michele Sindona una lettera in cui è scritto «*Teniamo sempre prigioniero Michele Sindona, dovrà rispondere alla giustizia proletaria*», e che ieri sera — alle 21 ora italiana — è giunta alla sede dell'agenzia Ansa di New York una telefonata: una voce in italiano ha detto: «*Qui Giustizia proletaria, Michele Sindona sarà fucilato domani all'alba*».

L'alba sorge appena — mentre trasmettiamo — a New York. L'Fbi mantiene il massimo riserbo, ma è certo che dopo la quasi incredulità dei primi giorni dopo la scomparsa (avvenuta il 2 agosto), l'ipotesi di un vero rapimento è andata prendendo consistenza, e numerose indagini sono in corso. Ha anche un certo credito, per la concomitanza della lettera agli avvocati e della telefonata all'Ansa, l'ipotesi che la vita di Sindona sia davvero in pericolo immediato.

Nessuna luce viene invece dal fatto che i sedicenti rapitori si siano proclamati «*Giustizia operaia*»: è una sigla che fa pensare ai terroristi italiani, ma in Italia nessuno si è mai attribuito questa etichetta. Se di italiani si tratta, l'ipotesi più consistente è ancora che si tratti di mafia o di killers che stanno eseguendo un incarico loro affidato da qualcuno che ha paura di Sindona.

Fons Salera inquinata
le acque non sono potabili
a pagina 2

Albenga si ai bagni
«Il mare - secondo il sindaco - non è responsabile dei casi di salmonellosi»
a pagina 27

Agosto a Torino
una guida per chi non va in vacanza
alle pag. 5-6-7

Il governo alla Camera
si va verso il voto di fiducia
a pagina 2

Lago Maggiore un pienone
Il turismo tranquillo in Piemonte
a pagina 3

Torna Pulici
ed è subito gol - Ieri a Quattordio, oggi a Biella
a pagina 23

(Cavallo)

FERRAGOSTO

Fresco senza pioggia

Già nella notte è cominciato l'ultimo grande esodo dell'estate. Entro questa sera, secondo i calcoli dell'Aci, circa mezzo milione di autovetture si metteranno in viaggio dalle grandi città verso i luoghi di villeggiatura. Al milione circa di persone che si sposteranno lungo le strade vanno poi aggiunte quelle che hanno preferito affidarsi ad altri mezzi di trasporto, principalmente il treno, per raggiungere le località balneari e montane.

Come sarà il tempo a Ferragosto? Bernacca, intervistato, prevede: «Il periodo dei temporali non è ancora terminato né si sono attutite quelle predisposizioni atmosferiche che ne facilitano la formazione. Per l'Italia settentrionale si avrà indubbiamente un agosto fresco/no, come avevamo annunciato alla fine di luglio. Per il Centro-Sud Italia l'estate continua con la sua calura, i venticelli serali, le giornate piene di sole e di azzurro. Per il Piemonte la nuvolosità intermittente non dovrebbe impensierire molto. L'area anticiclonica appare ancora sufficientemente robusta per respingere acquazzoni guastafeste».

A Milano, nonostante la nuova legge

Primo matrimonio di un «ex uomo»

MILANO — Questo (nella foto) è il primo matrimonio ufficiale tra un uomo e un «ex uomo». I coniugi, un po' diversi dall'ordinario, si chiamano Alfredo Gobbo e Tommasina Carano. Quest'ultima è Tommasina solo da pochi mesi; prima si chiamava Tommaso Carano e con questo nome figurava nel registro di stato civile del Comune di San Severo (Foggia). Solamente dal 3 gennaio di quest'anno è autorizzata a fregiarsi di un nome femminile. E' arrivata a tale traguardo, dopo essersi sottoposta a un intervento chirurgico, con una sentenza del tribunale di Foggia, passata in giudicato, che autorizzava l'ufficiale di stato civile di San Severo ad effettuare la variazione anagrafica.

Il matrimonio, dunque, è valido a tutti gli effetti. C'è, sì, una recente sentenza della Corte Costituzionale secondo la quale il cambiamento di sesso in seguito a un intervento chirurgico non concede all'individuo il diritto di ottenere la correzione dell'atto di nascita; ma quella sentenza si riferisce a un caso specifico (quello di tale Riccardo Lubrani) e non può comunque avere valore retroattivo, essendo stata emessa alla fine di luglio, mentre la decisione del tribunale di Foggia — presa dopo una regolare perizia medica — risale al 3 gennaio.

Telefoto da «Oggi».

La nota acqua «curativa» contaminata da infiltrazioni

La Fons Salera di Vignale chiusa per «inquinamento»

CASALE MONFERRATO — L'acqua della «Fons Salera» di Vignale — usata come cura per le malattie del fegato — sarebbe inquinata. Il medico provinciale ne ha ordinato la chiusura. E' un provvedimento clamoroso perché la fontana era meta abituale di turisti, soprattutto durante la stagione estiva.

La vicenda è incominciata a gennaio dello scorso anno. I tecnici dell'ufficio provinciale di igiene, insieme a quelli della Regione, effettuarono un sopralluogo, prelevando campioni di acqua. Qualche settimana dopo arrivò una lettera del medico provinciale in cui, a norma dell'articolo 5, si diceva che era sospeso l'esercizio dello stabilimento idropinico della «Salera» poiché da analisi di laboratorio l'acqua della sorgente in concessione non presentava i caratteri di potabilità.

Il medico trasmise gli atti alla Regione che ordinò lavori di rivestimento delle vasche in acciaio inossidabile e la completa pulitura.

Intanto, nel giugno scorso, alla «Fons Salera» entrarono nuovi gestori. Il medico provinciale comunicò che non si poteva aprire il locale se prima non si attuavano lavori di miglioramento per garantire la potabilità.

Il 13 giugno scorso l'assessore regionale prescrisse lavori alle vasche ed ai coperchi. Il primo dicembre il proprietario chiese una proroga per presentare il progetto di ristrutturazione e ottenne trenta giorni di tempo. Il 3 febbraio la nuova gestione inviò una lettera in cui si diceva che tali lavori dovevano essere a carico del Comune di Vignale, che subappalta le fonti in cambio di un affitto di 200 mila lire l'anno.

Dalla Regione è arrivata la risposta ieri: le migliorie devono essere eseguite, non importa da chi, pena la revoca totale della concessione con relativo ritorno della «Salera» al patrimonio regionale.

Anche la direttrice del laboratorio d igiene e profilassi, dott. Grattarola, è convinta che i lavori siano indispensabili. «L'anno scorso — dice — abbiamo compiuto un sopralluogo e consigliato il da farsi: rivestimento delle vasche, rifare le due botole in acciaio inossidabile (una era bucata), ripulire il tutto. Probabilmente l'acqua sgorga alla sorgente potabilissima, si inquina nel passaggio nelle condutture».

I gestori, dal canto loro, dicono: «Non abbiamo mai avuto comunicazione che l'acqua non fosse potabile. Anzi dalle nostre ricerche è l'unica in Italia bevibile senza controindicazioni. Faremo ricorso all'ordinanza del medico provinciale».

Vignale. La fonte è stata chiusa

Le notizie di oggi

● **Risparmio energia «sui detenuti».** *«Grottesca» viene definita la decisione del direttore del carcere penale di Regensburg (Ratisbona), Josef Bauer, di risparmiare energia «sulla pelle» dei detenuti. Questi d'ora in poi potranno infatti farsi la doccia una sola volta alla settimana. Inoltre l'acqua calda per il tè o il caffè d'orzo verrà d'ora in poi concessa solo nelle ore dei pasti.*

● **In trionfo «Miss Universo».** *Una grandiosa accoglienza è stata oggi riservata a Maritza Sayalero, la venezuelana che è stata eletta «Miss Universo». Decine di migliaia di persone si erano recate all'aeroporto di Caracas-Maiquetia per festeggiarla.*

● **Aerei sovietici simulano attacco.** *Apparecchi dell'aviazione sovietica, compreso il nuovo bombardiere denominato convenzionalmente negli Stati Uniti «Backfire», hanno compiuto la settimana scorsa oltre trenta attacchi simulati con missili contro due cacciatorpediniere statunitensi in navigazione nelle acque del Mar Nero.*

● **Protesta la Chiesa cilena.** *La Chiesa cattolica cilena ha chiesto alle autorità di indagare sull'arresto e la successiva scomparsa di quindici persone avvenuta nella città di Conception, 500 chilometri a sud di Santiago, nel settembre del 1973, a pochi giorni dal colpo di Stato militare capeggiato dal generale Augusto Pinochet.*

● **Scontro frontale: 5 morti.** *Cinque persone sono morte in un incidente stradale sulla superstrada per Porto Torres nello scontro frontale tra una «Fulvia» e un «Leoncino». Nell'incidente, provocato probabilmente dal forte vento, sono morti il gioielliere Mario Tolu, di 26 anni, nativo di Osilo (Sassari) ma residente a Savona, la moglie Daniela Poggi, di 19 anni di Savona, il figlioletto Davide di tre anni, una sorella, Giuseppina Tolu di 17 e il pastore Giovanni Soru, di 52 anni, di Olloiai (Nuoro), che era sul furgoncino guidato dal pastore Antonio Cottu, di 31 anni, che è rimasto illeso.*

● **Inchiesta Moro e diritti dei difensori.** *L'on. Spagnoli del pci polemizza con Magri (pdup) e Felisetti (psi) sostenendo che i poteri della Commissione parlamentare sul caso Moro non scalfiscono i diritti degli avvocati di difesa.*

Milano - Forse perderà entrambe le braccia

Rifiutano di soccorrere ragazzo ferito dal treno

MILANO — *Perderà probabilmente entrambe le braccia un sedicenne lombardo protagonista e vittima ieri pomeriggio di una tragica e sconcertante avventura.*

Il giovane si chiama Giovanni Longo e abita a Bollate in via Verdi 38 insieme con i genitori. Aveva preso accordi con alcuni amici per trascorrere la settimana di Ferragosto a Riccione e si sarebbe dovuto trovare nel pomeriggio di ieri alla stazione di Novate Milanese, dove era stato fissato l'appuntamento per la partenza.

Ma tutti i piani di Giovanni sono crollati quando si è visto rifiutare il permesso dal padre. Dopo un violentissimo litigio, Giovanni è scappato, con l'intenzione di partecipare ugualmente alla gita. E' giunto alla stazione in ritardo e ha visto il treno con gli amici già in movimento. Allora lo ha rincorso, sperando di raggiungerlo, ma non si è accorto che un altro treno stava sopraggiungendo alle sue spalle. All'ultimo istante il ragazzo s'è avveduto del pericolo, ma è riuscito ad evitare l'investimento solo in parte.

Nella piccola stazione non c'era nessuno. Giovanni è rimasto semisvenuto sui binari, con le braccia maciullate. Quando si è ripreso, ha raggiunto un vicino casolare, ma gli abitanti gli hanno rifiutato il soccorso, chiudendogli la porta in faccia. Giovanni allora si è trascinato sino alla strada, tentando di fermare alcuni automobilisti, ma nessuno lo ha aiutato.

E' crollato sull'asfalto svenuto, in una pozza di sangue, e soltanto più tardi è stato soccorso e trasportato in ospedale. Le sue condizioni frattanto erano divenute gravi, ed ora i medici, scongiurato il pericolo del dissanguamento, temono di dovergli amputare entrambe le braccia.

Scontata la fiducia al governo

«Quest'anno niente ferie» dice Cossiga ai ministri

ROMA — *(g. f.)* Il governo Cossiga sta per ricevere la «fiducia» dei deputati nonostante abbia suscitato critiche e perplessità più che consensi.

Lo schieramento dei partiti è questo: si asterranno socialisti e repubblicani; voteranno a favore i democristiani, i liberali, i socialdemocratici, i sudtirolesi e il rappresentante della Val d'Aosta; all'opposizione i comunisti, il pdup, i radicali, gli indipendenti di sinistra e i missini. Il dibattito al Senato dovrebbe cominciare dopo le 18, preceduto, a Montecitorio, dalla replica del presidente del Consiglio, dalla dichiarazione di voto e quindi dal voto per appello nominale.

Le votazioni a Palazzo Madama sono previste per la tarda serata di domani e, da quel momento, il primo governo dell'ottava legislatura, nato dopo 185 giorni di crisi e a due mesi dalle elezioni politiche, avrà, come si dice, «pienezza di poteri». Francesco Cossiga sarà così nel pieno delle sue funzioni operative. E per non perdere tempo ha pregato ministri e sottosegretari di prendersi *«solo un'indispensabile breve vacanza per stare a Ferragosto in famiglia»*, e di *«considerare le ferie saltate»*.

Il dibattito parlamentare ha confermato, finora, il pessimismo diffuso delle forze politiche sulle prospettive del Paese. Al di là di questo governo di tregua, nato per «necessità istituzionale», sembrano non esistere attualmente altre vie. Pare scontato che Cossiga o i suoi ministri non avranno vita facile: sia perché i problemi da affrontare sono obiettivamente difficili, sia perché l'opposizione ha ieri lasciato intendere di voler esercitare tutto il proprio peso, incalzando il governo e attendendolo al varco delle decisioni concrete.

● **ITALIANI SULLE ANDE** — Quattro alpinisti triestini, accompagnati da un medico, hanno compiuto una spedizione sulle Ande boliviane. Hanno scalato tre cime alte oltre 6 mila metri: fra queste il monte Illimani (6448 metri) prima assoluta con 1500 metri di dislivello.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferraro (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Rolfo

© 1979 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 164 DEL 18-3-1979

Statali stipendi invariati ad agosto

ROMA — Gli statali troveranno anche nella busta paga di agosto le 30 mila lire medie. L'aumento è stato in forse per la mancata conversione in legge del decreto del 20 maggio scorso, che dava attuazione alla parte economica del vecchio contratto.

Il nuovo governo Cossiga ha dovuto presentare un proprio decreto legge che consente di corrispondere l'ultima «trance» di aumento del contratto. Il provvedimento permette quindi di mantenere invariati gli stipendi rispetto a quelli dei mesi precedenti in «attesa di una disciplina completa del nuovo ordinamento del personale statale».

Roma - Ex vicepresidente dell'Unione industriali

Industriale arrestato per aver frodato il fisco

Paolo Emilio Nistri

ROMA — L'industriale romano Paolo Emilio Nistri, ex consigliere comunale della dc tra il 1966 e il 1970, è stato arrestato dai carabinieri su ordine del sostituto procuratore della Repubblica Franco Marrone. Il magistrato gli ha contestato la violazione delle leggi valutarie per non aver dichiarato il possesso di quote societarie e la disponibilità di denaro all'estero. Nistri è stato catturato il 2 agosto scorso, ma la notizia si è appresa soltanto oggi.

Anche il fratello di Paolo Emilio Nistri, Raffaele, costruttore, è stato colpito da ordine di cattura per gli stessi fatti, ma è attualmente latitante. Secondo l'accusa, i Nistri non avrebbero denunciato il possesso di quote di società che si trovano negli Stati Uniti, in Svizzera e nel Liechtenstein.

Già proprietario insieme con il fratello delle «Officine meccaniche italiane», Paolo Emilio Nistri ricoprì la carica di consigliere comunale della dc fino al 1970 per poi essere consigliere regionale dal 1970 al 1975, ricoprendo la carica di vicepresidente del consiglio regionale. E' stato anche vicepresidente dell'Unione industriali di Roma.

Nel 1973 restò coinvolto in un'inchiesta su una presunta truffa ai danni dell'Inps, condotta dall'allora sostituto procuratore della repubblica Claudio Vitalone.

Esperimenti negli Stati Uniti con LSD sui soldati

Usarono un negro come cavia Pagheranno un miliardo e mezzo

WASHINGTON — *Per chiudere una vicenda che ha causato profondo e perdurante imbarazzo al Pentagono, il governo americano ha promesso di appoggiare (garantendone in pratica l'approvazione) una speciale legge per riconoscere un indennizzo di 1,7 milioni di dollari (quasi un miliardo e mezzo di lire) ad un ex soldato negro usato come «cavia» inconsapevole in esperimenti con il potente «lsd».*

L'ingente indennizzo dovrebbe far archiviare il caso, mettendo fine ad una causa con una richiesta di danni per dieci milioni di dollari intentata l'anno scorso contro il governo dall'ex soldato, James Thornwell che oggi ha 41 anni.

Questi venne arrestato nel 1961 mentre prestava servizio nel contingente militare americano in Francia perché sospettato di essere il responsabile del furto di documenti segreti. Di fronte ai dinieghi del soldato, l'esercito ritenne l'occasione ottima per sperimentare l'utilità dell'impiego dell'«lsd» quale siero della verità negli interrogatori, secondo un più vasto programma segreto durante il quale dosi di allucinogeno vennero somministrate a migliaia di soldati inconsapevoli.

Loano: per velisti una caccia al tesoro con il windsurf

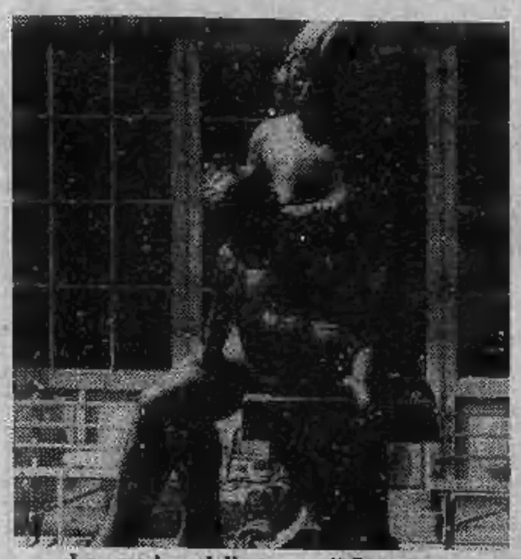
LOANO — Una «super caccia al tesoro» si svolgerà a Loano oggi. La particolarità di questa gara è che si svolgerà in windsurf, quel piccolo surf a vela monoposto. Avrebbe dovuto già svolgersi ma è stata rinviata.

Organizzata in collaborazione con l'associazione dei veterani sportivi di Loano, la caccia al tesoro è aperta a tutti i windsurf classe open lossca. La tassa d'iscrizione 8000 lire, entro le ore 13 dello stesso giorno presso il ristorante La Marinella di Loano.

Agosto: le «ferie tranquille» in Piemonte

Un esercito di 150 mila cerca la quiete sul lago

A Baveno, sul Lago Maggiore: 63 mila nei camping, oltre 96 mila negli alberghi in una stagione - Snobbata dai turisti chic — che preferiscono Stresa, Belgirate, Arona e Intra — è meta di chi ama le ferie «pigre e riposanti» - Si aspetta da troppo tempo una strada più comoda: centinaia di Tir ostacolano e rendono pericoloso il traffico



La «madre» delle terme di Bognanco

Quella di Novara è una provincia di antica vocazione turistica. Offre la possibilità di vacanze in montagna, in collina, su laghi di fama internazionale, nei paesi dell'entroterra, ricchi di monumenti che testimoniano di vicende passate e segnati con particolare evidenza sulle «mappe» dei buongustai.

Il Novarese può accontentare chi desidera una villeggiatura «à la page» *e chi, invece, preferisce una vacanza* «di tranquillità e di pigrizia».

Le ferie «della quiete» si possono trovare a Bognanco, nel cuore della Val d'Ossola, e a Baveno, che si affaccia sul Lago Maggiore. Due centri diversi fra loro, accomunati dal fatto di avere, entrambi, un'etichetta di acqua minerale che viene esportata sulle tavole di mezzo mondo.

A Bognanco ci sono le terme per chi deve curarsi fegato e intestino. Anche Baveno aveva un suo stabilimento idroterapico negli anni della «Belle époque», *ma è stato chiuso.*

BAVENO — «*Vengo in vacanza a Baveno perché si sta tranquilli*». Susanna Coli, 37 anni, torinese trapiantata a Milano, passa le sue ferie sul Lago Maggiore, all'ombra del monte Camoscio, contrafforte del Mottarone, a due passi dalle famose cave di granito «rosa» che viene esportato anche in America.

«*I miei genitori sono venuti qui per anni* — continua —, *ma a me, all'inizio, questa spiaggia sonnolenta, fatta solo per allungarsi al sole, con le ore che scorrono senza che accada nulla, non piaceva molto. Appena ho potuto programmare le mie vacanze, ho scelto la Liguria, Rimini, il Gargano, la costa Smeralda della Sardegna. Poi, però, mi sono accorta che non valeva la pena fare a gomitate per entrare in mare e mi sono ricordata di quel piccolo angolo di lago che poteva darmi veramente giorni di tranquillità. E ci sono tornata*».

Baveno, un tempo, era un paese di scalpellini e pescatori che le pergamene, ingiallite in archivio, ricordano per una singolare «censura» di epoca medievale. Protagonista, il vescovo Apollinario. Saputo che in un tempio in riva al lago si adorava una statua di Venere, nuda, accorse per coprirla con un velo. Poi, forse, intuendo che il rimedio rischiava di essere più provocante del «male», la gettò in acqua e la sostituì con un'altra immagine, ma ben paludata.

In seguito, la cittadina ha conosciuto anni di notorietà per le fonti idroterapiche, le cui acque erano in grado di curare molti mali, soprattutto quelli del ricambio e della digestione. Lo stabilimento, frequentato dal bel mondo della nobiltà milanese, è stato chiuso una ventina di anni fa e, al suo posto, è rimasta solo una fabbrica di imbottigliamento di quella miracolosa acqua che, gasata, viene esportata sulle tavole di tutto il mondo.

Oggi, Baveno continua però ad essere una stazione turistica di fama internazionale: da Pasqua fino a ottobre viene presa d'assalto da migliaia di villeggianti che affollano i 12 campeggi e occupano i 1500 posti-letto degli alberghi. E' un esercito che, lo scorso anno, ha fatto registrare 63.800 presenze nei *camping* e 96.900 negli *hotel*; ma è un esercito silenzioso che fugge i rumori della mondanità per cercare, piuttosto, la quiete di una passeggiata nel parco, appena aperto al pubblico, di Villa Fedora. Un tuffo in acqua dal trampolino; una corsa in battello fino alle isole Borromee o a Locarno, in Svizzera; una gita nelle frazioni

Pescatori sulla passeggiata di Baveno (Foto A. Peroni)

Stresa, «perla del Maggiore», Arona, Intra, Belgirate accolgono comitive di stranieri che, impegnati in vacanze «*forzate*» per visitare l'Italia in poco più di una settimana, fanno tappa negli alberghi per restarci poche ore. Baveno, invece, sullo stesso lago conosce un turismo diverso, forse meno *chic*, ma fatto di gente che vuole passare le sue ferie in tutta tranquillità con un pizzico di pigrizia.

Il presidente dell'azienda, Tiziano Corbani, e il consigliere delegato, Chiara Mattanzi, dicono, però, che i problemi non mancano. «*La stagione turistica dura poco meno di sei mesi* — affermano — *ed è poco. Cerchiamo di favorire la villeggiatura a ottobre che, pochi lo sanno, è in grado di offrire un lago incantevole. Poi* — continuano — *c'è la strada che non va, l'unica, che passa sul lungolago ed è sempre intasata di auto, motociclette, Tir. Dovevano costruire un'autostrada, ma se ne parla da anni senza ottenere nulla*».

Mentre le valli Vigezzo e Anzasca sono in difficoltà

A Bognanco non vogliono diventare un centro «in»

BOGNANCO — *Da stazione termale esclusiva del primo Novecento* belle époque, *con re Umberto fra gli ospiti, a centro turistico moderno per gente che ammette francamente di voler trascorrere ferie «da sedentari» e fare la cura dell'acqua che guarisce fegato e stomaco.*

Bognanco, capoluogo di una valle che, come un tortuoso budello, si incunea nei contrafforti del Rosa, da Domodossola fino al monte Verosso, sul confine svizzero, è la sola voce attiva per il turismo dell'Alto Novarese. La Valle Vigezzo, infatti, provata dall'alluvione dello scorso anno, ha visto decimate le presenze dei suoi villeggianti, mentre anche Macugnaga ha qualche guaio, dopo che il laghetto «delle Locce» ha rotto gli argini, rovesciando migliaia di ettolitri di acqua.

«A giugno abbiamo avuto 6429 presenze in alberghi e 1089 in case private — *dice la direttrice dell'Azienda autonoma di soggiorno di Bognanco, Giovanna Borrello* —. A luglio, invece, i villeggianti sono stati 11.088 negli alberghi e 5500 in appartamenti. Rispetto allo scorso anno c'è un incremento che va dal 18 al 30 per cento».

Chi passa le ferie a Bognanco? I turisti hanno un'età media superiore ai 40 anni. Bevono caraffe di acqua che sgorga da tre fonti (la San Lorenzo, la Gaudenziana e la Ausonia) ricche di magnesio e sali minerali, toccasana per gli obesi, i fegatosi, i sofferenti di reni, bile, stomaco, intestino.

Le terme, in realtà, hanno un aspetto accogliente. «Non so se ho proprio bisogno della cura medica — *dice Gianni Tagliaferro* — ma quando sono qui sto bene. Se non è l'acqua a darmi beneficio, sicuramente è merito dell'ambiente riposante. Ci vengo tutti gli anni. Questa volta ho portato anche i miei due figli. Ho già prenotato per il 1980».

I turisti, solitamente, entrano negli stabilimenti termali al mattino, con la loro ricetta medica. Si siedono accanto ai tavolini, sistemati nei viali e sul parco strappato alla montagna; giocano a carte; leggono libri. Oppure entrano nel padiglione dove un'orchestra suona ininterrottamente.

«Cose normalissime — *commenta Mario Berti, 29 anni* — *ma se ne riscopre il gusto. Non sa che piacere stare 15 giorni senza far niente*».

C'è gente che si diverte a pescare le trote sui torrenti della valle; che fa passeggiate in cerca di mirtilli; che fa il bagno nelle pozze dei torrenti Bugnun e Cruma.

«Chi viene a Bognanco sa quello che trova — *dice Guido Prada, presidente degli albergatori* — un paese di 450 anime che continua a spopolarsi. Non è un luogo "in" e non vogliamo che lo diventi. In compenso c'è pace e tranquillità».

Un bicchiere d'acqua delle terme secondo prescrizione medica e qualche cartolina da spedire agli amici a casa: è un momento delle vacanze tranquille di due anziani coniugi a Bognanco

Servizi dell'inviato
Lorenzo Del Boca

Minicrociera di un giorno

Ogni ora parte ed arriva a Baveno un battello della «Società di navigazione» del Lago Maggiore. E' sempre gremito di turisti che vanno a visitare le isole Borromee (descritte dal Fogazzaro e dallo scrittore luinese Piero Chiara) o raggiungono Locarno, in Svizzera, per una «mini-crociera» che dura un giorno.

«In una vacanza di tranquillità — dicono i turisti — ci sta bene un giorno in battello. A velocità ridotta si costeggia tutto il lago». Attorno al battello sfrecciano i fuoribordo e l'aliscafo creando una immagine piena di contrasti: da un lato le «ferie di quiete»; dall'altra quelle più dinamiche di chi cerca rumori e mondanità.

Ecco (dall'alto) la piscina del Papa

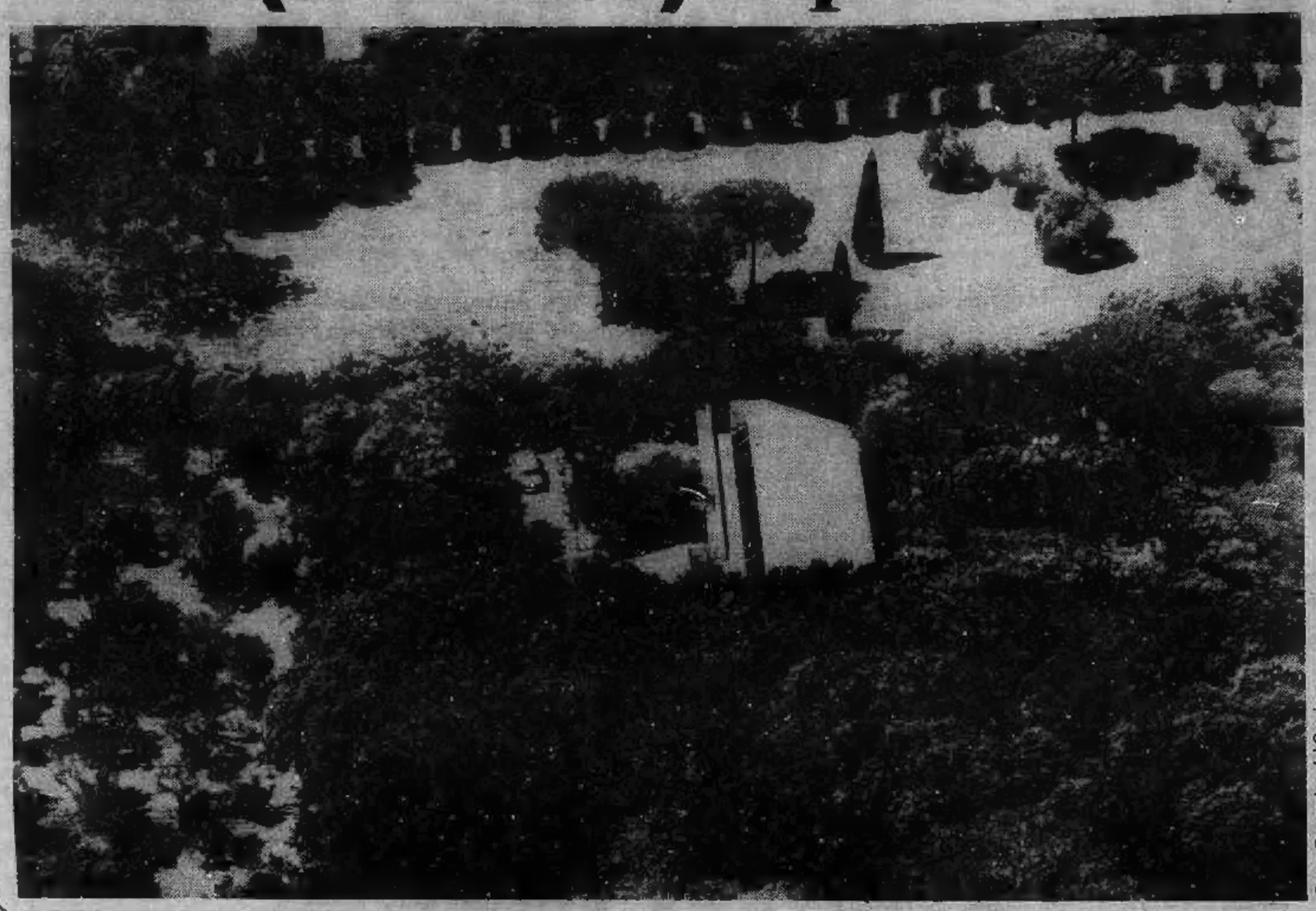


Foto «Domenica del Corriere»

ROMA — Questa è la prima fotografia scattata dall'elicottero della piscina fatta costruire a tempo di record per Papa Wojtyla e inaugurata — come abbiamo pubblicato — dal pontefice nei giorni scorsi, in assoluta solitudine e riservatezza.

La foto appare sulla «Domenica del Corriere» di questa settimana. La piscina è su un'altura di Castel Gandolfo, nel verde vicino a una fattoria-modello della sede estiva dei Papi.

L'idea della piscina è nata dalla necessità, da parte del pontefice, di potere avere momenti di vero relax sportivo in considerazione delle sue specifiche esigenze fisiche e dell'attività oltremodo impegnativa cui è quotidianamente sottoposto. Papa Wojtyla soffrirebbe di una spondilite anchilosante ed alcuni esperti gli avrebbero consigliato di praticare il nuoto.

Anche l'Italia sta segnando il passo

Nascono meno bambini (e Bonn si preoccupa)

La Germania è il paese dove, in proporzione, nascono meno bambini. Questo record mondiale preoccupa seriamente il governo tedesco. Perché se il calo demografico continua con il ritmo che ha preso in questi ultimi anni, si prevede che tra un secolo la Germania avrà soltanto venti milioni di abitanti, dieci milioni in meno di quanti ne contava nel 1870. Oggi i tedeschi sono poco più di 58 milioni e mezzo, quasi 62 milioni se si considerano anche gli stranieri residenti.

Lo scorso anno, in Germania i nati sono stati meno di seicentomila, mentre nel '65, per fare un esempio, erano stati circa un milione. Il tasso di natalità, quindi, è stato dell'1,41, notevolmente inferiore a quel 2,10, che è la quota giudicata necessaria per assicurare il ricambio delle generazioni, puro e semplice. E il grave è, secondo gli studiosi, che continua a salire anche il numero delle coppie senza bambini. Attualmente sono il 29 per cento.

Una inchiesta recente ha chiarito i motivi per i quali le nuove coppie tedesche non vogliono figli. Queste, in sintesi, le risposte che hanno dato: «Non possiamo permettercelo, per una questione di soldi», «Prima una casa ben arredata», «Dalla vita vogliamo altro». Se la penseranno ancora così nel Duemila forse un cittadino tedesco su quattro avrà più di 65 anni.

E la situazione italiana? Anche il nostro Paese è sceso sotto il livello di guardia. Nel '77 l'Italia ha registrato soltanto 747 mila nati. L'anno prima erano stati 807 mila, 837 mila nel '75, nel '74 879 mila, 896 mila nel '73 e 956 mila nel '72, anno che ha segnato la svolta. Due anni fa, quindi, sono nati in Italia ben 209 mila bambini in meno che nel '72.

Le nazioni europee ancora sopra il limite del 2,10 sono rimaste soltanto due: la Polonia (che ha una media di 2,28 bambini per ogni donna in età fertile) e l'Ungheria, con la quota 2,17. Sotto l'indice di sicurezza sono scesi anche il Portogallo, La Grecia, la Spagna, l'Irlanda e l'Islanda.

Nella classifica mondiale che tiene conto del tasso di natalità più basso, dopo la Germania Federale, si trovano in ordine: l'Olanda (1,58), l'Inghilterra (1,68), la Germania dell'Est (1,81), gli Stati Uniti e la Francia (1,96). Svizzera e Lussemburgo, Svezia e Austria sono sull'1,60, Giappone e Canada sull'1,80. L'Italia è sull'1,93. I dati si riferiscono al '77. r. b.

In vigore dal 1° settembre

Come aumenteranno le tariffe dei treni

ROMA — *Dal primo settembre prossimo entreranno in vigore gli aumenti delle tariffe ferroviarie decise dal ministero dei Trasporti. Secondo quanto dichiarò allora il ministro Preti, si tratta soltanto di un primo aumento, cui dovrebbe far seguito, verso la fine dell'anno, un'ulteriore revisione dei prezzi del biglietto ferroviario per i viaggiatori e per il trasporto merci. L'aumento, che dovrebbe «scattare» a fine anno, dovrebbe essere simile a quello che entrerà in vigore fra tre settimane (una media del 10 per cento in più).*

Quanto costerà il biglietto dal 1° settembre
Tra parentesi il prezzo attuale

PERCORSO	I CLASSE	II CLASSE
Bologna - Roma	16.100 (14.600)	8.900 (8.100)
Bologna - Firenze	3.800 (3.400)	2.100 (1.900)
Bologna - Milano	8.400 (7.700)	4.700 (4.300)
Torino - Bologna	13.200 (12.000)	7.400 (6.700)
Bologna - Trieste	11.500 (10.400)	6.400 (5.800)
Roma - Firenze	12.200 (11.100)	6.800 (6.200)
Roma - Milano	24.400 (22.200)	13.600 (12.400)
Torino - Roma	25.600 (23.300)	14.200 (12.900)
Roma - Trieste	27.200 (24.800)	15.000 (13.800)
Napoli - Roma	8.200 (7.500)	4.600 (4.200)
Napoli - Firenze	20.200 (18.400)	11.300 (10.300)
Napoli - Milano	30.800 (28.000)	17.000 (15.400)
Torino - Napoli	31.800 (28.900)	17.500 (15.900)
Napoli - Trieste	32.800 (29.800)	18.000 (16.400)
Bari - Roma	19.100 (17.400)	10.600 (9.700)
Bari - Firenze	29.800 (27.100)	16.400 (14.900)
Bari - Milano	31.300 (28.500)	17.200 (15.700)
Torino - Bari	34.300 (31.200)	18.800 (17.100)
Bari - Trieste	33.300 (30.300)	18.300 (16.600)
Reggio C. - Roma	26.300 (24.000)	14.700 (13.300)
Reggio C. - Firenze	34.700 (31.500)	18.900 (17.200)
Reggio C. - Milano	36.600 (33.300)	19.800 (18.000)
Torino - Reggio C.	37.000 (33.600)	19.900 (18.100)
Reggio C. - Trieste	37.300 (33.900)	20.000 (18.200)

I FRANCESI RIPRENDONO L'OSTRACISMO

Parigi: strada sbarrata ai «pull-overs» italiani

PARIGI — Il governo francese limiterà le importazioni di golf, maglioni e «twin-sets» di lana, cotone, a partire dal 13 agosto. Da lunedì prossimo gli importatori francesi di questi prodotti da tutti i Paesi dovranno chiedere l'approvazione delle autorità, sotto forma di un «visto amministrativo».

Le richieste di visti saranno valide soltanto per due mesi. La decisione del governo fa seguito alla recente ascesa di queste importazioni, soprattutto dall'Italia; si calcola che nei primi cinque mesi del 1979 l'afflusso di questi prodotti dall'estero abbia registrato un incremento del 40%.

Il provvedimento, comunque, è provvisorio e destinato soltanto a dare un po' di respiro all'industria francese. Secondo le autorità di Parigi, la necessità di provvedersi di un visto non costituisce una reale restrizione, ma consentirà al governo di seguire meglio l'andamento di queste importazioni. Sarà così, ma i vignaioli italiani ricordano ancora la guerra delle autobotti.

Proprio le crescenti difficoltà che le merci italiane incontrano sui mercati internazionali, difficoltà che si accentueranno in futuro sia per la minore espansione di alcuni Paesi industrializzati sia per i maggiori costi delle materie prime importate, sono oggetto di un'interrogazione al presidente del consiglio dei ministri dell'onorevole socialista Servadei.

Servadei ricorda che già nei primi 5 mesi di quest'anno la bilancia commerciale ha registrato un disavanzo di 1357 miliardi, con un netto peggioramento sui 683 miliardi dello stesso periodo del '78.

L'interrogante sollecita, da parte del governo, l'introduzione di opportuni miglioramenti ai meccanismi di sostegno dell'export (assicurativi, creditizi, promozionali), mentre un impegno particolare deve essere rivolto a vantaggio delle piccole e medie imprese. Queste ultime devono essere poste in grado di meglio profittare delle provvidenze dello Stato ed aiutate a elaborare strategie di penetrazione dei mercati.

«E' auspicabile — conclude Servadei — che la prevista ristrutturazione tecnico-burocratica dell'ICE tenga conto di queste esigenze di politica economica, che nasce dall'evoluzione del commercio internazionale in atto da qualche tempo».

Si tassano per la chiesa

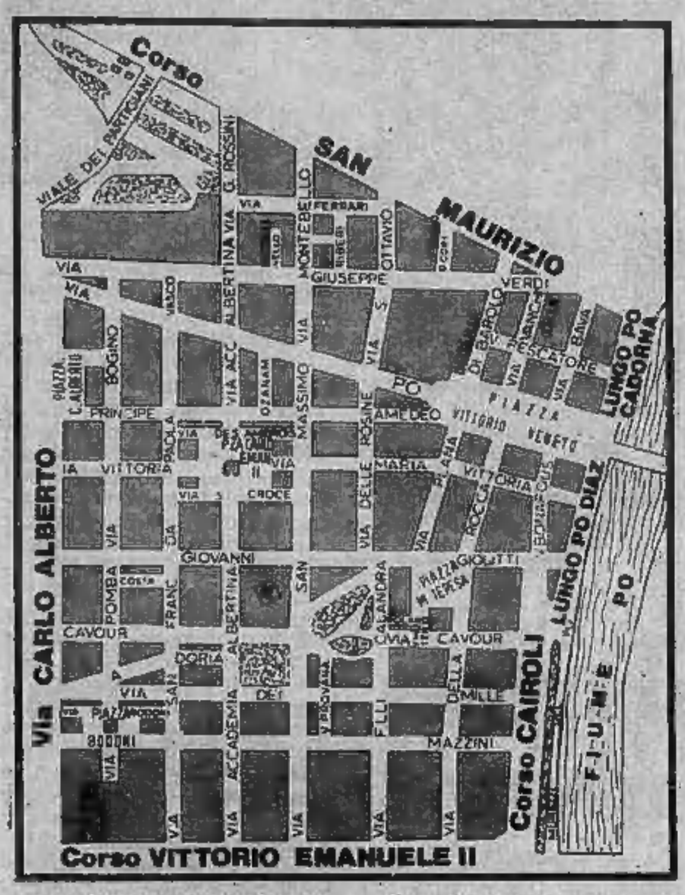
VOGHERA — *(e. g.)* L'antica chiesa di Sant'Andrea a Retorbido è stata restaurata per iniziativa di un gruppo di abitanti. Con sacrifici personali, hanno raccolto i fondi necessari per l'esecuzione dei lavori. La chiesa è considerata uno dei più caratteristici monumenti dell'arte cristiana dell'Oltrepò pavese.

AIUTIAMOLI!
UNIONE ITALIANA LOTTA ALLA DISTROFIA MUSCOLARE U.I.L.D.M.
La distrofia muscolare progressiva è una tremenda
REALTA'
NUOVA SEDE
U.I.L.D.M. Direzione Reg. Piemontese
Via G. Casalis 70
CAP 10138 TORINO
Tel. 766.771
MEZZI PUBBLICI:
3 - 5 - 6 - 16 - 36 - 37 - 38 - 50 - 56 - 56sbarr. - 60 - 71

Pubblichiamo l'elenco degli esercizi delle sezioni 9 e 10

I negozi aperti in centro e a S. Salvario

Quante sono le persone rimaste in città dopo la grande partenza? Non si conosce il numero preciso, ma l'importante è che in questo mese afoso non manchino, almeno, i servizi essenziali. Tra questi i negozi. «Stampa Sera» pubblica l'elenco dei negozi aperti per sezioni di vigili urbani, non essendo disponibile la divisione per quartiere. Oggi tocca alla sezione numero nove, corrispondente alla cartina che pubblichiamo qui vicino. Accanto a ciascun negozio, l'indirizzo e il genere. Dall'elenco sono stati esclusi tutti quegli esercizi che non hanno obblighi di turni.



Ferrari Filippo, via C. Denina 2, panificio.

Burlon Bruna, via S. Giulia 11, alimentari.

Ghibaudo Giovanni, via Montebello 40, alimentari.

Carlino Domenico, via Montebello 40, alimentari.

Le Donne Carmela, via S. Ottavio 57, alimentari.

Ossola Pierino, via C. Balbo 4, alimentari.

Garnero Mario Deledda Luciana, via C. Balbo 8, riv. pane.

Demarie Paola, via S. Giulia 37, alimentari.

Quaglia Paolo Affitto, via S. Giulia 37 ter, macelleria.

Rossino Defendente, via S. Giulia 39, panificio.

Cervella Michele, piazza S. Giulia 3, riv. pane.

Barjona Pierina, via C. Balbo 26, riv. pane.

Ghidella Domenico, via Vanchiglia 32, macelleria.

Gilardi Luciano, via C. Balbo 26, alimentari.

Viano Giovanni, via G. F. Napione 33, alimentari.

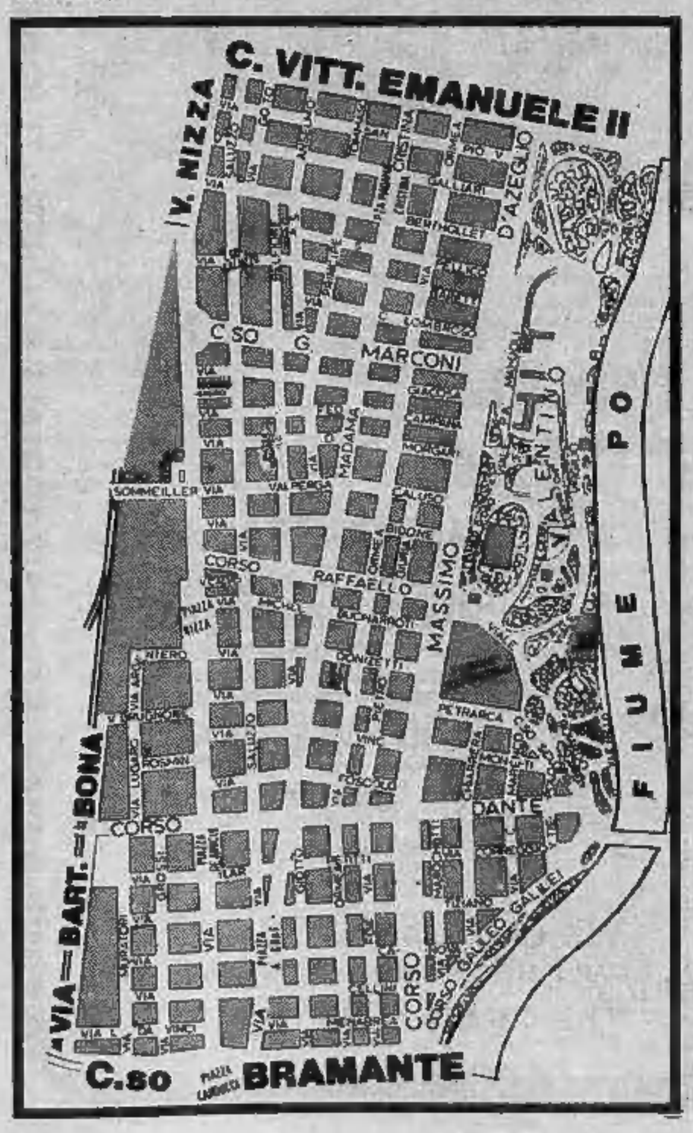
Manicone Nicola Bisacca Mirella, via G. Rossini 19 ter, macelleria.

Calascibetta Maria, corso S. Maurizio 15, alimentari.

Castellacci Elio, corso S. Maurizio 25, alimentari.

Griffa Bartolomeo, via Conte Luigi Tarino 11, macelleria.

Meli Salvatrice, via Conte Luigi Tarino 4 ter, riv. pane.



Zingariello Vittoria, via Guastalla 10, alimentari.

Pirrone Carmela, via M. Buniva 11, alimentari.

Rickler Romolo, via M. Buniva 13, alimentari.

Rosso Guido, via S. Giulia 40, macelleria equina.

Erriquez Francesco, via Giulia di Barolo 29, macelleria.

Costa Graziano, via S. Giulia 42, macelleria.

Zuccotti Maria Rosa, via M. Buniva 14, macelleria.

De Leo Giacinto, via Giulia di Barolo 29, macelleria.

Marchisio Agnese, via M. Buniva 6 ter, alimentari.

Rubin Adriano, via Vanchiglia 20, macelleria.

Aime Caterina, via Vanchiglia 24, alimentari.

Rustichelli Renata, via G. F. Napione 21, riv. pane.

Riccobene Loredana, Giardino Luigi Martini 40, alimentari.

Nacci Serafina, via degli Artisti 18, alimentari.

Girzelli Ermenegildo, via Vanchiglia 9, macelleria.

Giors Reviglio Domenica, via Giulia di Barolo 16, alimentari.

Calitri Lucia, via Vanchiglia 12, alimentari.

Penna Alessandro, via Vanchiglia 12, alimentari.

Audero Claudio, via Vanchiglia 16, alimentari.

Giordano Filomena, via Vanchiglia 12, alimentari.

Roagna Fiorino, via Vanchiglia 14, panificio.

Devilacqua Clemente, corso S. Maurizio 81, alimentari.

Sezione 10

Coppo Mario, via Madama Cristina 6, panificio.

Morano Carlo, via Madama Cristina 4, alimentari.

Gribaudi Francesco, via Madama Cristina 3, alimentari.

Berardo Orazio, affitto, via Nizza 7, macelleria.

Rapalino Giovanni, via Nizza 7, alimentari.

Bauchiero Eugenio, via S. Anselmo 8, macelleria.

De Bartolo Giuseppe, via S. Pio V 6, alimentari.

Gemello Ettore, via S. Pio V 14/ter, alimentari.

Botta Aldo, via Madama Cristina 10, alimentari.

Paparella Vincenzo, alt., via Madama Cristina 12, macelleria.

Arossa Giovanni, via Bernardino Galliari 21, alimentari.

Grasso Angelina, via Bernardino Galliari 23, equini.

Cogno Antonio, via Bernardino Galliari 25, agnelleria.

Suppo Maria, via C. F. Ormea 8, alimentari.

Cisi Emilio, via Bernardino Galliari 25, macelleria.

Gonzato Antonio, via Nizza 13, alimentari.

Scanavino Roberto - Scanavino Piergi, via Nizza 11, alimentari.

Tomasulo Michelina, via Bernardino Galliari 10 ter, alimentari.

Amateis Giuseppe - Zagallo L., via C. Bertholiet 11, macelleria.

Lamarsca Pasquale, via Bertholiet 23, macelleria.

Bertino - Agapito, via Bernardino Galliari 14, panificio.

Santià Sisto, via C. Bertholiet 27, alimentari.

Gayet Sergio e Eugenio, via Principe Tommaso 7, alimentari.

Labella Giovambattista, piazza Madama Cristina 1, macelleria.

Della Rocca Maria Antonietta, via C. F. Ormea 10, alimentari.

Soc. Ortobene di Mereu Antonietta E., via C. F. Ormea 10, alimentari.

Bertero Mario, via C. F. Ormea 10, macelleria.

Torelli Nicola, via Saluzzo 32, macelleria.

Di Benedetto Jean Louis, via C. Bertholiet 4, alimentari.

Quaglia Anna, via Saluzzo 32, alimentari.

Pugliese Carlo - Gay Aurelia, via C. Bertholiet, alimentari.

Gulli Natala, via Saluzzo 23 ter, alimentari.

Princi Cosimo, via Belfiore 10, alimentari.

Invernizzi Chiero, via Saluzzo 21, panificio.

De Nichilo Anastasia, via Saluzzo 17, alimentari.

Pellicani Nicola, via G. Baretti 5, equini.

Prioglio Sandrina, via C. Bertholiet 12, alimentari.

Loddo Albina, via C. Bertholiet 10, riv. pane.

Leo Vincenzo, via Principe Tommaso 25, macelleria.

Fantino Maria, via C. Bertholiet 22, alimentari.

Bertolina Andrea, via Silvio Pellico 13, macelleria.

Ubertalle Giacomo e Barto e G., via C. Bertholiet 24, panificio.

La Spina Prospero Aff., via C. Bertholiet 24, macelleria.

Demichelis Cesare - Ramorelli M., via Madama Cristina 15, alimentari.

Pagliano Giuseppe e Ferranti D., via Madama Cristina 17, agnelleria.

Lomater Luigi, via S. Anselmo 21, alimentari.

Savio Caterina, via G. Baretti 17 ter, riv. pane.

Aramini Pierina, corso G. Marconi 9, riv. pane.

Vigolungo Francesco, via G. Baretti 8, macelleria.

Bona Pier Angelo, via G. Baretti 20, alimentari.

Soc. Ortobene di Mereu Antonietta E., via Madama Cristina 28, riv. pane.

Massola Ferdinando, via Madama Cristina 32, macelleria.

Rabbiolo Michela, via Madama Cristina 37, alimentari.

Allisio Mario, via C. F. Ormea 36, alimentari.

Maggi Luciano, corso G. Marconi 27, panificio.

Soc. Morello di Morello Anna Maria, via Cesare Lombroso 22, riv. pane.

Mollo Matteo, via C. F. Ormea 29, alimentari.

Carpignano Attilio, via Nizza 39 ter, alimentari.

Picco Luciana, via Nizza 43, alimentari.

Bosco Paolo, via Belfiore 42, panificio.

Viale Franco, via Saluzzo 49, alimentari.

Soc. Ga.la. di Galiano M. e C. n.c., via Oddino Morgari 18, alimentari.

Micheli Sergio e Mario, via Belfiore 35, macelleria.

Consogno Tecla Mandirola N., via T. Valperga Caluso 23, riv. pane.

Lanzillotto Antonio, via T. Valperga Caluso 8, riv. pane.

Navone Francesco, via G. Bidone 3, macelleria.

Roselli Marco, via Madama Cristina 58, alimentari.

Bossi Secondo, via Madama Cristina 62, alimentari.

Accornero Giovanni - Accornero Remo, via Madama Cristina 65, macelleria.

Comoglio Carlo, via G. Bidone 12, alimentari.

Menzio Giovanna, via Madama Cristina 64, panificio.

Soc. Borrelli Cosima & C. n.c., via C. F. Ormea 69D, alimentari.

Camusso Santina, via Nizza 71, agnelleria.

Nicola Giovanni, via Nizza 79, macelleria.

De Pasquale Agata, corso Raffaello 4, alimentari.

Giribaldi Gian Franco, via Saluzzo 71, alimentari.

Palasciano Giuseppe, via Belfiore 59, alimentari.

(continua)

Edicole aperte a Torino

dal 31 luglio al 12 agosto 1979

QUARTIERE 1
CENTRO
C.so Regina Margherita, 143
Piazza Statuto, 16
Via Milano, 13
Via Garibaldi, 44
Via Consolata, 8
Piazza XVIII dicembre
Via San Domenico, 7
Via Cernaia, 42
Via Porta Palatina, 13
Via Barbaroux, 29
Via Cernaia
(angolo corso Siccardi)
Piazza Castello
(angolo via Garibaldi)
Via P. Micca, 20
Via San Tommaso, 13
Via Viotti, 1
Piazza Castello, 29
Via XX Settembre, 47
Corso Vinzaglio
(angolo corso Matteotti)
Piazza S. Carlo, 156
Via Po, 20
Piazza Carlo Emanuele II, 11
Corso Vitt. Emanuele
(angolo corso G. Ferraris)
Corso Re Umberto, 9
(angolo corso G. Matteotti)
Via XX Settembre, 26
Piazza Vittorio Veneto, 2
Piazza Vittorio Veneto, 17
Via Cavour, 5
Via Buozzi, 10
Via della Rocca, 12
Via Carlo Alberto, 45
Piazza Carlo Felice, 89
Corso Vittorio Emanuele, 35
Via Mazzini, 48
Corso Vittorio Emanuele, 58

QUARTIERE 2
S. SALVARIO
Via Nizza, 1
Via Galliari, 14
Via Bertholiet, 16
Via Madama Cristina, 22/A
Via Nizza, 33
Via Ormea, 36
Via Madama Cristina, 65
Via Nizza, 79
Via Monti, 26
Via Nizza, 121
Via Nizza, 108
Corso d'Azeglio, 118

QUARTIERE 3
CROCETTA
Via Morgsini, 8
Corso Vittorio, 61
Corso Re Umberto, 31
Via Sacchi, 20
Corso Duca degli Abruzzi, 35
Via Massena, 50
Via San Secondo, 60
Corso De Gasperi, 22
Corso Sommeiller, 20
Corso Duca Abruzzi
(angolo corso De Gasperi)
Corso Re Umberto, 76
Corso Re Umberto, 117
Corso Turati, 53

QUARTIERE 4
SAN PAOLO
Via Monginevro, 192
Via Monginevro, 93/A
Via Braccini
(angolo via Spoleto)
Corso Racconigi, 153
Corso Rosselli, 168

QUARTIERE 5
CENISIA
Piazza L. Martini
Piazza Bernini, 11
Corso Vittorio Emanuele, 197
Via Duchessa Jolanda, 1
Via Freius, 128
Via Freius, 17
Corso Vittorio Emanuele, 120
Via Monginevro, 6
Corso Peschiera 202
(angolo corso Racconigi)
Corso Peschiera, 172

QUARTIERE 6
S. DONATO
C.so Regina Margherita, 232
Corso Tassoni, 56
Via Livorno, 12
Via Cibrario, 97
C.so Regina Margherita, 205
Via Cibrario, 46/bis
Via San Donato, 30
Corso Svizzera, 26
Corso Francia, 6

QUARTIERE 7
AURORA
Corso Novara, 2
Via A. Cecchi, 72
Corso G. Cesare, 57
Corso Brescia, 5/bis
Via Cigna, 48
Corso G. Cesare
Staz. Ciriè-Lanzo
Via Biella, 8
Via Borgo Dora, 21
Corso Regio Parco, 26
Via XI Febbraio, 7
C.so Regina Margherita, 132
C.so Regina Margherita, 82

QUARTIERE 8
VANCHIGLIA
Corso Cadore, 27
Via Oropa, 61
Corso Belgio, 38
Corso Tortona, 4
Via Napione, 20
Via Vanchiglia, 25
Via S. Giulia, 33
Corso San Maurizio, 39/A

QUARTIERE 9
NIZZA MILLEFONTI
Via Nizza, 185
Piazza Bozzolo, 5
Via Nizza, 216
Via Ventimiglia, 50
Via Genova, 103
Via Genova, 177
Via Ventimiglia, 206
Corso Maroncelli
(angolo piazza Bengasi)

QUARTIERE 10
LINGOTTO
Corso Unione Sovietica, 157
Via Tunisi, 93/A
Corso Corsica/Via La Loggia
C. Caio Plinio - Staz. Lingotto
Via Passo Buole, 66
Corso Unione Sovietica, 349
Corso Traiano, 106
Via Onorato Vigliani, 33

QUARTIERE 11
S. RITA
Via Gorizia, 45
Via Tripoli, 10/8
Corso Sebastopoli, 255
Corso G. Ferraris, 164
Via Barletta, 35
Via Tripoli, 118
Corso Orbassano, 226
Corso Agnelli, 58
Via San Marino, 75
Corso Unione Sovietica, 256

QUARTIERE 12
MIRAFIORI NORD
Via Veglia, 2
Via G. Reni, 133
(angolo via Boston)
Via Cimabue, 6/bis
Via Galdano, 8
Via Dandolo, 4
Via E. D'Arborea, 2

QUARTIERE 13
POZZO STRADA
Corso Montecucco, 1
Corso Francia, 305
Corso Francia, 383
Corso Peschiera, 316
Corso Brunelleschi, 71
Via De Sanctis, 88
Corso Trapani, 110
Via Lancia, 103

QUARTIERE 14
PARELLA
Corso Telesio, 103
Via Salabertano, 68
Via Ghemme, 9
Via Capelli, 35
Via Carrara, 117
Piazza Rivoli, 14

QUARTIERE 15
VALLETTE-LUCENTO
Viale dei Mughetti, 11/F
Via Lucento, 120
Via Luini, 106
Corso Lombardia, 132
Via Valdellatorre, 78
Via Pianezza, 57
(angolo corso Potenza)

QUARTIERE 16
MAD. CAMPAGNA/LANZO
Strada Lanzo, 77
Corso Grosseto, 206
Via Stradella, 197
Piazza Mattirolo
Via Borgaro, 29/1
Via Sansovino, 151

QUARTIERE 17
BORGO VITTORIA
Corso Grosseto, 78
Via Coppino, 99
Via Bibiana, 50
Via Stradella, 104
Via Chiesa della Salute, 12
Via Giachino, 53
P.za Baldissera - Staz. Dora

QUARTIERE 18
MILANO
Via Martorelli, 81
Corso Vercelli, 100
Via Spontini, 24
Corso G. Cesare, 119
Via Sesia, 19
Via Paisiello, 38
Corso Palermo, 94
Via Bologna, 88

QUARTIERE 19
REBAUDENGO - FALCHERA
VILLARETTO
Viale dei Pioppi, 12
Corso Vercelli, 487
Corso Giulio Cesare, 269
Corso G. Cesare, 197

QUARTIERE 20
REGIO PARCO-BERTOLLA
Strada S. Mauro, 172
Strada Settimo, 72
Via Bologna, 248
Via Pergolesi, 74

QUARTIERE 21
MADONNA DEL PILONE
C. Casale, 397 (Borgo Rosa)
Corso Casale, 128
Piazza Borromini
Corso Quintino Sella, 143
Corso Chieri, 153 (Reaglie)

QUARTIERE 22
CAVORETTO-BORGO PO
Corso Casale, 32
Piazza Adua, 6
Corso Moncalieri, 217
Corso Moncalieri, 492/D

QUARTIERE 23
MIRAFIORI SUD
Via Settembrini, 81
Corso Agnelli, 220
Corso Unione Sovietica, 429
Via Premolo, 5
Via Roveda, 8
Via Togliatti
(angolo via Roveda)
Via Plava, 52
(angolo via Pola)
Via Candiolo, 36
Corso Unione Sovietica, 592

Interviste «volanti» in una Torino molto più popolata degli anni scorsi

«Perché non sono andato via ad agosto»

Luciano Di Tomaso, 23 anni, prossimo alla laurea in economia e commercio, deve pensare alla sua tesi e non va in vacanza; Giuseppe Uria ha già fatto due settimane di ferie fra giugno e luglio in un campeggio della Toscana; Giovanni Ventimiglia, 55 anni, partirà invece a settembre: lui ha anzi già prenotato l'albergo ma pensa che in quel periodo non dovrebbe incontrare difficoltà nel trovare un posto in Liguria.

L'esercito di villeggianti partito per le vacanze da Torino nei primi dieci giorni di agosto non ha svuotato completamente la città. Sono rimasti in molti: alcuni per necessità, altri per una loro scelta precisa.

«Io alle ferie quest'anno dovrò rinunciare — *dice Orlando Pepe "vigilante privato" davanti alla banca San Paolo* — non c'è personale a sufficienza e non riusciamo a coprire tutti i servizi. Avrei potuto avere qualche giorno a settembre ma in quel periodo i miei bambini vanno a scuola. Così mia moglie ed i quattro figli sono andati nel

Davide Cirio

Salernitano dove abitano i nostri genitori ed io sono rimasto a Torino, solo, a lavorare».

Anche Sandro Casca non andrà in vacanza. Si è stabilito da poco a Torino venendo dalla Sardegna ed ha trovato lavoro come barista al caffè «Roma».

«Il locale non chiude — *spiega* — e io, appena assunto, non posso andarmene via. Ma rinuncio volentieri

Giovanni Ventimiglia

alle ferie per uno stipendio sicuro a fine mese. Vorrà dire che al mare andrò l'anno prossimo».

Giuseppe Ruschella, invece, è stato costretto a restare in città da problemi di bilancio familiare. «Come si fa? — *si domanda* — I prezzi hanno toccato le stelle ed una vacanza per me e per la famiglia viene a costare un occhio della testa. Oltre tutto io quest'anno ho avuto delle

Sandro Casca

spese impreviste. E allora ho deciso: si sta a casa. Dormo qualche ora in più al mattino e mi diverto a passeggiare per la città che, quando non è caotica, è persino più bella».

«Anch'io lavoro per tutto il mese di agosto — *aggiunge Lorenzo Grimaldi, 51 anni, dipendente della società municipale di nettezza urbana, alle prese con la pulizia dei giardini di piazza Carlo Feli-*

Lorenzo Grimaldi

ce — forse riuscirò a ritornare al mio paese, nella provincia di Cuneo, per due giorni, a Ferragosto. Per il resto di vacanze non se ne parla neppure».

Chiuse quasi completamente le industrie, ci sono negozianti, tassisti, vigili, bancari, autisti di pullman, personale di ospedali che hanno dovuto scaglionare le loro ferie in modo da assicurare almeno il minimo di servizi alla città.

Orlando Pepe

Giacomo Rago «civic» è stato all'isola d'Elba a giugno; Milena Bertelli è appena rientrata dalla Sicilia; Gianni Berto è stato a Nizza.

«Le mie vacanze si sono ridotte ad una settimana a Chianciano — *dice Walter Raviola, tassista in piazza Castello* — negli anni passati in estate andavo in campeggio ma questa volta, per una serie di motivi, anche finanziari, ho dovuto accorciare il periodo di riposo».

«Io me ne andrò alla fine di agosto — *spiega Davide Cirio, dipendente della Atm* — starò via una ventina di giorni. Se non aumenta ancora la benzina (non si sa mai) vorrei fare un viaggio attraverso la Francia e la Spagna. In passato le mie villeggiature le ho passate in Liguria, sull'Adriatico, a Rimini, a Mombaruzzo, nel Monferrato dove c'è la casa paterna: ma ho sempre scelto un periodo alla fine dell'estate. C'è meno confusione, si è meglio serviti in albergo e non c'è il caldo afoso di queste settimane».

Lorenzo Del Boca

Pallanuotista sedicenne di Torino in vacanza a Noli

Scompare sott'acqua in piscina e nessuno se ne accorge: grave

Un torinese sedicenne, Carlo Zanchetta, è ricoverato in gravi condizioni al Centro di rianimazione dell'ospedale San Martino di Genova per asfissia da annegamento. Ieri, mentre giocava a palla a nuoto in una piscina di Noli, è scomparso sott'acqua senza che i suoi compagni se ne accorgessero. Quando il corpo inanimato è stato notato sul fondo della vasca erano già trascorsi alcuni minuti. I medici si sono riservata la prognosi ma non disperano comunque di poterlo salvare.

L'episodio è avvenuto poco dopo mezzogiorno nella piscina dei bagni «Nirvana». Carlo Zanchetta fa parte della squadra di pallanuoto dello stabilimento balneare che disputa le Nolesiadi, una olimpiade acquatica organizzata dalla cittadina ligure per vivacizzare le ferie dei turisti.

Il giovane aveva scelto la pallanuoto perché è lo sport che pratica anche a Torino. Fa parte della squadra allievi della Fiat Ricambi, lo stabilimento per il quale lavora suo padre.

La pallanuoto è uno sport nel quale si emerge in età non più giovanissima. Carlo Zanchetta rappresenta un'eccezione e lo ha dimostrato nei giorni scorsi, nel corso delle Nolesiadi, segnando ben 21 reti nel corso delle partite disputate.

Ieri pomeriggio avrebbe dovuto partecipare all'incontro con i Joltechi. Si trattava di una partita decisiva per il torneo. Era arrivato ai bagni Nirvana verso le undici e, poco dopo mezzogiorno era entrato in acqua assieme ad alcuni compagni di squadra per fare qualche tiro. Improvvisamente, per cause che non è stato ancora possibile accertare, Carlo Zanchetta è scomparso sott'acqua. Nessuno dei suoi compagni se ne è accorto.

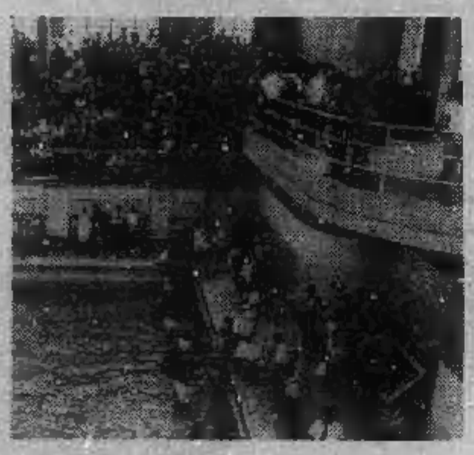
Sul momento non hanno fatto caso alla sua assenza dato che si trattava di un allenamento. Solo dopo qualche minuto uno dei giocatori, Luca Queirolo, si è avvicinato ad un compagno di squadra, Sergio Bini, chiedendogli cosa fosse quella macchia scura sul fondo della vasca.

I due pallanuotisti si sono allora immersi ed hanno così scoperto il corpo del loro compagno. Lo hanno immediatamente portato sul bordo della piscina ed hanno cercato di rianimarlo, senza successo.

Un'ambulanza ha portato il giovane all'ospedale di Savona da dove è stato trasferito al San Martino di Genova che dispone di un centro di rianimazione che manca invece a Savona.

Geova: stamane alle 11,30 alla piscina dello stadio

Il battesimo dei testimoni



Immersi nell'acqua della piscina comunale (come faceva Giovanni Battista) i nuovi testimoni di Geova sono stati battezzati, questa mattina, alle 11,30. La cerimonia è stata preceduta da una conferenza di Filippo Miccoli che ha trattato il problema del «battesimo nella speranza della salvezza».

I neofiti, incolonnati in fila indiana, sono scesi, uno ad uno nella vasca. Costume da bagno, cuffia per i capelli ognuno si è presentato a due testimoni «anziani» che lo hanno rovesciato sott'acqua. Si è trattato per la maggior parte di persone adulte.

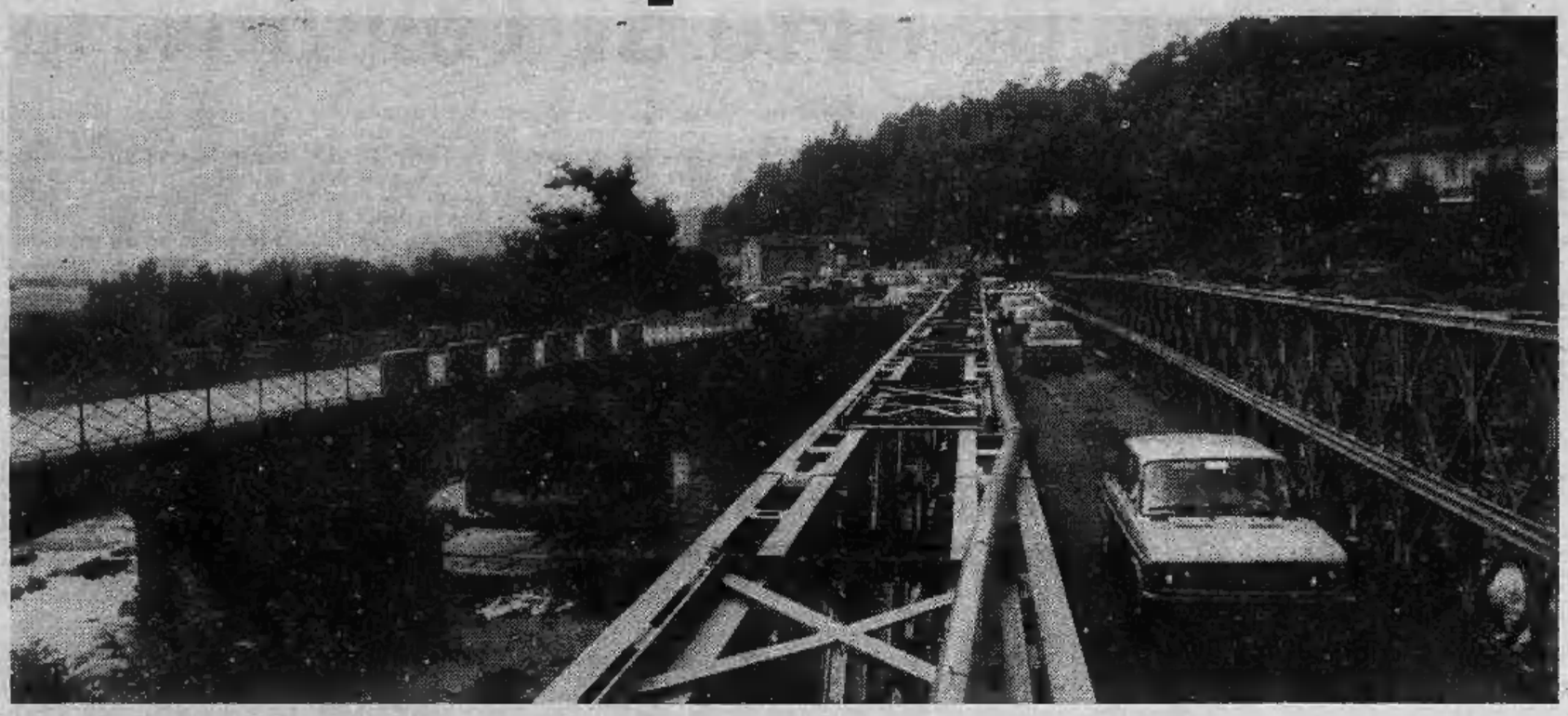
Nel pomeriggio avrà luogo un discorso sulla «santità di mente in un mondo disorientato»; poi Giorgio Coda parlerà di «scegliere il migliore modo di vivere».

Torino-Savona: si riasfalta il tratto d'autostrada tra Priero e Altare

«Lavori in corso» per l'ultimo esodo

«Traffico scarso», dice la Polstrada. Inferiore al normale sia sulle autostrade, sia sulle statali. I torinesi, quelli che han potuto, sono già arrivati al mare o in montagna. Gli altri non si muoveranno più o, al massimo, si rassegneranno a un «ponte», proprio a cavallo del Ferragosto.

Chi, comunque, parte in queste ultime ore, si trova davanti una difficoltà in più: l'autostrada per il mare è tutta un cantiere fra Priero e Altare, con lavori in corso ad ogni metro. Una gimcana che aumenta la pericolosità della Torino-Savona, la strada che uccide. Raccomandare prudenza a coloro che partono sembra superfluo, ma a giudicare dalle cifre dei morti (sono già più di 530) non è mai eccessivo. Tutto sommato è meglio arrivare alla spiaggia un'ora dopo, percorrendo la più lunga, ma più sicura Torino-Alessandria-Voltri-Savona.



I dati forniti dall'Azienda Rifiuti: da oggi però la città si svuota

Torino: sono rimasti in 500 mila

Siamo arrivati all'ultimo esodo estivo per la settimana di Ferragosto. Una partenza massiccia di ritardatari che non crea però eccessivi affollamenti né a Porta Nuova, né ai caselli autostradali e nemmeno all'aeroporto di Caselle anche se i voli sono tutti prenotati.

I torinesi rimasti in città sono oltre mezzo milione, benché in alcune ore, le più calde, la città sembri deserta. Lo si può dedurre dalla «produzione» di spazzatura che l'azienda municipale per la raccolta ritira in questi giorni.

Dice il capo divisione movimento, rag. Vincenzo Cianchini: *«Stiamo operando con un terzo del personale in ferie e possiamo dire che il servizio tiene bene. Quest'anno le partenze per le vacanze sono state più scaglionate, tanto da metterci in difficoltà fino a mercoledì. Secondo i nostri calcoli le utenze rimaste (vale a dire il numero degli stabili) sono i due terzi delle quarantaduemila normalmente servite».*

Mezzo milione, dunque. E in particolare sono in città soprattutto gli abitanti del centro, della Crocetta e della collina. Le ville cittadine sono quasi tutte abitate, anche se solo dal personale di servizio o da guardiani e parenti, per paura dei ladri.

L'A.M.R.R. lo conferma. Stessa situazione, ma per motivi opposti, nell'estrema periferia dove sorgono i grandi quartieri popolari. Qui i contenitori posti nei cortili o lungo i grandi corsi traboccano di rifiuti più del solito.

Sono i residui delle grandi pulizie in casa, dei lavori del «far da sé» a cui molti si dedicano in questi giorni di libertà per far passare il tempo.

Se le vacanze al mare o in montagna non sono più alla portata di molti, esiste anche chi è andato in vacanza anche quando non doveva. E' il caso di molti commercianti. Le sezioni dei vigili urbani li stanno controllando: lista dei turni in mano, girano le strade a cercare i cartelli *«Chiuso per ferie»*. Per non passare guai molti negozianti sono ricorsi al certificato di malattia.

«C'era da aspettarselo — commentano i vigili — *ma come possiamo mettere in dubbio il giudizio clinico di un medico. Occorre però ammettere che molti negozianti aspettano proprio questo periodo per andare a farsi curare o affrontare un'operazione chirurgica rimandata».*

Non sono interessati nei turni del Comune i baristi, gli osti, i ristoratori e nemmeno le autorimesse e i servizi di noleggio auto. Per queste attività vige ancora il decreto della questura dal dicembre '73 che ne disciplina orari e chiusure. Un anacronismo, ma mancando una regolamentazione locale, prevista dalla legge, rimangono d'attualità le precedenti disposizioni. E si giunge all'assurdo, qualora queste disposizioni venissero osservate, nessuna autorimessa e autonoleggio potrebbe mai chiudere perché i titolari sono obbligati a un servizio continuo, anche di notte, in quanto è stabilito che, anche nelle ore in cui i locali normalmente chiudono, il proprietario deve far stare sul posto almeno un guardiano.

Chiuse in agosto sono la maggior parte delle biblioteche, compresa quella Civica. E anche per questo ci sono lamentele: *«Possibile* — si dice — *che proprio nel momento in cui si dispone di molto tempo per consultazioni e ricerche i bibliotecari se ne vanno tutti assieme in ferie?»*.

E ancora: *«Il Comune come può dimenticare moltissimi studenti-lavoratori che solo d'estate possono studiare a tempo pieno e preparare gli esami?»*.

A protestare sono stati anche alcuni stranieri.

Una grande città come Torino non può più «chiudere» completamente. Un servizio «recuperato» è la guardia medica continua che quest'anno, finalmente, funziona. Un altro fatto da rievocare è che i vigili urbani, anche se paiono più tolleranti in questo periodo per quanto riguarda i divieti di sosta e rimozioni forzate, si impegnano però a controllare i fracassoni. I motorini «truccati» vengono irrimediabilmente confiscati, il deposito comunale ne è pieno. Da stamane sono anche impegnati all'organizzazione dei servizi collinari per il «grande esodo del fresco» che si pensa quanto mai massiccio. *«Si può prevedere* — dice il comandante Galletta — *che fra quelli rimasti in città, la maggioranza sceglierà di passare il Ferragosto in collina. Perciò dobbiamo essere pronti a regolamentare il traffico e i controlli senza naturalmente trascurare giardini e piscine».*

al. rig.

Farmacie di turno

Aperte domani, lunedì e mercoledì 15 agosto con servizio continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30: c. Regina Margherita 256; p. Statuto 3; via S. Marino 69; via Genova 124; p. Lagrange 1; c. Vercelli 111; c. Trapani 150; c. Traiano 24; via Lanzo 98; via Borgaro 103; via S. Paolo ang. via Bossolasco; c. Siracusa 98; via Cimabue 8; Largo Brescia 47; via della Rocca ang. via dei Mille; via Nizza 183; c. Regina Margherita 68; via Asiago 35; via Pietro Cossa 106; via Palma di Cesnola 38; c. Unione Sovietica 85; largo Toscana 50; p. della Vittoria 29; c. Vittorio Emanuele 84; via Garibaldi 14; p. Vittorio Veneto 11; via Cesare Lombroso 30; via Sacchi 46; c. Toscana 107; via Arnaldo da Brescia 25 ang. via Montevideo; via S. Francesco da Paola 10; via S. Teresa ang. via S. Francesco d'Assisi; c. Vercelli 197 A (p. Rebaudengo); via Nicola Fabrizi 11; via Candiolo 31; c. Francia 212.

Aperte lunedì con servizio dalle ore 9 alle ore 12,30: c. Unione Sovietica 491; c. Giulio Cesare 24; via Madama Cristina 62; c. Racconigi 186; via Crescentino 34 ang. via Brandizzo; p. Campanella 9; via ai Ronchi 8; via Chiesa della Salute 105 ang. via Palli; c. Orbassano 249; c. Vercelli 236; via Bellardi 3; via Teodoreto 7; c. Cosenza 39; via Filadelfia 142; via Pietro Micca 2; via Po 31; c. Grosseto 221; via Saluzzo 1 ang. c. Vittorio Emanuele; p. Savoia ang. via del Carmine; c. Francia 35; largo Sempione 182; p. Gran Madre di Dio 1; via Carlo Alberto 24; via Tripoli 23; p. Gallimberti 7; via Fréjus 100; via Livorno 2; via Monginevro 178; c. Re Umberto 38; viale del Mughetti 1; c. Lecce 31 ang. via G. Medici; via Di Nanni 42; via Borgaro 58; c. Casale 71.

Autoriparazioni

Aperte oggi dalle 14,30 alle 19 e domani dalle 8 alle 13.

Officine: via Somis 7, tel. 511.574; via Barbaresco 3, tel. 633.023.

Elettrauto: via Asinari di Bernezzo 58 E, tel. 793.754; c. Siracusa 76, tel. 309.0200.

Servizio Fiat: oggi e domani il servizio di assistenza è garantito dall'officina Star, via S. Massimo 21, tel. 830.000 con orario dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 19. I centri di corso Francia e di corso Bramante resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.

Fiat-Service: inizio autostrada To-Mi e To-Ivrea-Aosta, tel. 800.19.88, aperto oggi e domani e dalle 8 alle 21.

Servizio Lancia: officina aperta domani dalle ore 8,30 alle 12,30 e dalle 14 alle 18,30: via Boccherini 9, tel. 682.006.

Servizio Alfa Romeo: officina aperta domani dalle 8 alle 13: via Capriolo 38/40, tel. 331.088.

INDIRIZZI UTILI

ABBIGLIAMENTO BAMBINI Baby Club, via Nizza 43 - tel. 669.893.
BACCHETTA calzature, abbigliamento pelletteria sport. Sempre aperto. Porta Palazzo 3 - Torino.
PELLICCERIA GARINO assortimento pelli, laboratorio via Garibaldi 28.
ALFONSO Coiffeur uomo e donna, corso G. Cesare 66 - tel. 850.044.
ANTONIO intercoiffeur al 173 di piazza S. Carlo - tel. 512.029.
BEAUTE' COIFFEUR MASSIMO via S. Teresa 10 - tel. 519.053.
BIAGIO coiffeur, p. Graf - tel. 690.195.
CARLO coiffeur estetica, v. P. Micca 21 - tel. 534.218.
COIFFEUR BEAUTE' VALENTINO, via Alfieri 19 - tel. 513.485.
COIFFEUR JOLIE FEMME, c. Vinzaglio 35 - tel. 539.933.
DELFINO coiffeur pour hommes, via Sacchi 8 - tel. 530.765.
DONATO CIPRIANO Coiffeur Beauté, via C. Battisti 3 ang. via Roma.
DONATO CIPRIANO Coiffeur Diffusion, via Assarotti 17 ang. via Cernaia.
EZIO SCOLARO Parrucchiere Signora, c. Vittorio 25 - tel. 680.068.
FRANCO RIGHETTO Coiffeur, c. Fiume 4 - tel. 682.651. Appuntamento.
GIANNI TOMA COIFFEUR c. Orbassano 228 tel. 693.632.
HAUT COIFFEUR Cupani Luigi, via Teofilo Rossi 3 - tel. 540.872.
MARA COIFFEUR Bellezza e cura dei capelli, c. Fiume 2, p. 1° - tel. 687.347.
NINI PETTENUZZO Parrucchiere per Signora, v. Alfieri 16 - tel. 530.844. - 588.642.
NUCCIO Coiffeur, c. Trapani 4.
PARRUCCHIERE Salvatore Scappina, via Torricelli 48 - tel. 585.304 diffusion corso Francia 15 - tel. 753.462.
SALON de Coiffeur Nicola e Antonella v. C. Alberto 41 - tel. 534.778.
SILVANA Parrucchiera c. Raffaello 5 t. 683.234 aperto agosto.
ABBRONZATURA generale anche a Torino. Saune, massaggi, Estetica, parrucchiere. C. Vinzaglio 3 t. 545.979.
DENTISTA c. Unione Sovietica 345 tel. 612.196.
DENTISTA orario continuato anche festivi via C. Alberto 55 - tel. 530.042. Riparazioni protesi urgenti.
DENTISTA reperibile tutto agosto via Bruino 9 zona Francia t. 447.10.05.
DENTISTA SPECIALISTA tel. 760.517. via Cibrario 47 aperto anche sabato e domenica. Riparazioni protesi.
INIEZIONI infermiere tel. 512.451.
COLORIFICIO TORINO, via S. Donato 60 - tel. 481.791, carta parati, moquettes, copripavimenti.
OMEGA PARATI, via Petrarca 3, Torino, c. Francia 204, Cascine Vica, v. Pinerolo 127, Piossasco. Aperto agosto.
PARATI RINO v. Torino 66 - tel. 939.278, S. Ambrogio (TO).
ELETTRODOMESTICI - RADIO TV Mangiameli corso R. Margherita 233 - tel. 741.805. Ottimi prezzi, migliori marche.
ERTE LAMPADARI, via Cigna 2 - tel. 852.505 aperto agosto per risolvere vostri problemi illuminazione.
COL-FER «hobby fai da te», via Bibiana 111, colori, ferramenta, materiale elettrico. Tel. 236.588.
FIORI "Il meglio sempre ovunque" via Tripoli 112 tel. 326.067.
FIORI Nanda, c. Francia 11/bis - tel. 511.987 - 510.629 - 511.828.
FIORI Voglietti, via Cernaia 2 - tel. 518.516.
FOTO CINE Valdocco c. Valdocco 1 - tel. 512.717 aperto tutto agosto.
LO STRACCIADISCHI, corso Vittorio 44 e Porta Palazzo p. Repubblica 13, dischi nastri e stereo 8. Chiuso lunedì.
PASTICCERIA Serraiotto c. Monte Grappa 84 tel. 768.700.
MOBILIFICIO Toscano c. Toscana 17 - tel. 251.113 aperto tutto agosto.
RASPINO MOBILI USATI v. Fr. Cirio 2 tel. 287.368.
TUTTOMOBILI svende e chiude, 3999 articoli a prezzi di fabbrica. Vastissimo assortimento, consegna immediata. Pagamento rateale 6 mesi senza interessi solo fino 31 agosto. Via Galvani 22.
TINTORIA IDEAL, via Filadelfia 142 - 322.555, via Barletta 104 - 356.743.
VENEZIA A TORINO articoli da regalo, bigiotterie, via Po 14 - tel. 530.661.
RISTORANTE DA GIULIANO aperto. Tel. 876.844.
RIST. DA VITTORIO specialità marinare, c. Novara 8 - tel. 852.728.
RISTOR. HOTEL Città Giardino, via G. Reni 171 - tel. 304.072 - 304.580.
RISTORANTE IL TORCHIO aperto via Braccini 57 - tel. 372.555.
RISTORANTE LA CLOCHE, st. Traforo Pino 106 - tel. 894.213.
RISTORANTE 7 COLONNE Caselette tel. 967.82.88 pizza al mattone specialità pesce, chiuso al mercoledì.
AUTOSOCCORSO tel. 200.000.
AUTORIPARAZIONI tel. 200.000.
ELETTRAUTO tel. 200.000.
ELETTRAUTO, via F.lli Calandra 23 - tel. 876.435.
ELETTRAUTO c. Palermo 94 - tel. 235.788.
GOMMAUTO v. Buenos Aires 112 - tel. 361.992 aperto agosto.
GOMME riparazione e vendita, via Nizza 32 - tel. 683.704; via Belfiore 84/A - tel. 689.785.

Se la vostra attività prosegue anche in «tempo di ferie»

informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUBLIKOMPASS S.p.A.

via Roma 80
via Marenco 32
tel. 658.965 - 658.844

echi di cronaca

Pianoforti strumenti musicali a prezzi di ingrosso
Non chiudiamo per ferie. Menuta, Bra, piazza Municipio, tel. 0172/41.16.24.

Per l'uomo moderno
ESTETICA
A 2
Personale specializzato in
Fitocosmetica, Linfodrenaggio, Idromassaggio, Metodo Clarins, Bagno d'ossigeno, Sauna finlandese, Estetica viso e corpo, Massaggi manuali.
Via Cernaia 40 - Telefono 54.10.21
Via Accademia Albertina 19 - Telefono 54.33.44
TORINO

Intervista a Pietro Rova, botanico del comune

«Così Chieri potrebbe diventare il più fertile orto di Torino»

«La decadenza agricola del Chierese ha nome e cognome: inquinamento e orientamento zootecnico della produzione. Se gli organi che determinano la politica agraria continueranno a ignorarlo, condanneranno a morte migliaia di ettari di campagna dalle enormi potenzialità».

Così parla Pietro Rova, 44 anni, esperto botanico del Comune di Chieri, diplomato in erboristeria all'Università di Siena, appassionato artefice dell'«operazione verde». In febbraio ha creato su un'area di due ettari in strada Andezeno un vivaio di duemila piante (latifoglie, conifere, cespugliose) cui attingere per interventi verdi nei quartieri. Ad aprile duecento pioppi cipressini sono stati piantati alla Maddalena, tappeti erbosi all'inglese e siepi lungo l'asfalto sono state seminate. Fra due anni il volto del quartiere più brullo e desolato di Chieri sarà radicalmente diverso.

Rova lancia le sue invettive da un villetta di Madonna della Scala, dove risiede con la famiglia, immerso in un giardino-campionario botanico con centinaia di erbe medicinali e piante selvatiche, alcune rarissime, provenienti da ogni angolo del mondo. Nella serra riscaldata passa ore e ore coltivando edere e orchidee. Agli amici mostra con orgoglio un girasole alto due metri e una pianta carnivora acchiappamosche. Profumi dolciastri e amarognoli, cani, gatti, galline, grilli e formiche sono il suo regno.

«Quando parlo di Chierese — *precisa* — intendo la vasta zona zona agricola che si estende da Chivasso a Carmagnola, da Moncelieri a Castelnuovo, un bacino dalle caratteristiche ben determinate di cui l'attuale orientamento produttivo non tiene assolutamente conto».

La collina ha un'esposizione meravigliosa da Sud-Est (i vecchi la chiamavano «matiniera») che la protegge dai venti alpini, è vicinissima ai mercati di Torino ed è adatta per il terreno argilloso di «medio impasto» *alla coltura di vite e frutta; la pianura, invece, ha un terreno sabbioso di* «medio impasto» *che favorisce l'orticoltura. Secondo Rova, il problema consiste nell'adeguare la produzione alle caratteristiche geografico-climatiche. Ciò che avviene per ora soltanto a Santena, Nichelino ed Andezeno.*

«E' inutile puntare ancora sulla zootecnia e sulle colture foraggere. In previsione di una crisi energetica grave, dovremo tornare alla terra non per amore, ma per necessità. Il Chierese potrebbe sfamare Torino con frutta e ortaggi: di carne non ce ne sarà mai a sufficienza. Ma queste cose gli ispettorati agrari non le sanno o non le vogliono sapere. Invece di stimolare i contadini alla produzione orticola con premi e sussidi, dànno consigli fasulli ed antiecologici». *L'irrorazione del grano a calciocianamide garantisce un bel raccolto ma avvelena il consumatore perché questa sostanza contiene arsenico insolubile.*

Il botanico suggerisce un nuovo sistema di colture specializzate e intensive a imitazione delle campagne emiliano-romagnole: vigne, frutteti e apicoltura in collina, ortaggi in pianura. E poi distese di fragole a perdita d'occhio. «Nessuno sa che i nostri terreni, collinari e pianeggianti che siano, darebbero una magnifica produzione di fragole».

Dalle zolle argillose cresce la vite del freisa e del dolcetto, a differenza dell'Astigiano, dove il tufo bianco attribuisce alle uve il sapore del barbera. «Ridiamo nuovo splendore a questo nostro prodotto così squisito: i contadini si arricchiranno, realizzando guadagni in prezzo, quantità e qualità».

Convertire la produzione agricola da zootecnica a orticola presuppone, tuttavia, un'evoluzione tecnica e caratteriale degli agricoltori. «Un ruolo — *secondo Rova* — che compete agli ispettorati.

Riorientare non basta, però. L'altra faccia del problema è la lotta contro l'inquinamento. Il botanico consiglia concimi ecologici in luogo di sofisticati presidi: «Con macerazioni d'ortica, che cresce dovunque, si ottiene un preparato che elimina i pidocchi e non è velenoso. Anche la coda di cavallo, erba che troviamo negli acquitrini, è un ottimo presidio naturale».

L'inquinamento dei corsi d'acqua del Chierese è una vera piaga, il bacino del Banna con i suoi trenta affluenti è una cloaca di morte: «Il rio Tepice a Tetti Giro è ridotto a poltiglia; sotto il ponte dell'Annunziata un tempo gracidavano i ranocchi, oggi, chi beve quell'acqua dai mille colori muore avvelenato. A Fontaneto i fossi sono colmi di schiuma industriale».

Un solo rio fa eccezione, il Sabbia che attraversa strada Buttigliera nei pressi della cascina Tavano: «Non abbiamo trovato un grammo di sostanza inquinante — *dice Rova* —, un fatto eccezionale». *C'è una spiegazione, naturalmente: l'assenza di fabbriche e grossi insediamenti urbani. La limpidezza delle acque consente ad un agricoltore di allevare le tinche.* «Quel laghetto — *commentano in municipio* — è un'oasi in questa nostra allegra repubblica dell'inquinamento».

La decadenza delle attività agricole sulle colline dell'Astigiano e la resa di fronte al cemento a Baldissero, Pecetto, Valle Ceppi e Pino Torinese hanno ridotto la superficie coltivata di alcune migliaia di ettari, un vero disastro ecologico-produttivo. Nel triangolo Montaldo - Marentino - Sciolze, intorno a Villanova, Buttigliera e Airali, rovi e acacia hanno invaso le campagne. «Perché non mandano le macchine a dissodare? — *si chiede il botanico Rova* —. L'estendersi del gerbido arreca danni per miliardi».

Sulla collina l'agente corrosivo esogeno è di ben altra natura, il cemento ricaccia vigneti e frutteti. «Tanto di cappello agli andezenesi — *conclude il botanico* —. Hanno saputo rischiare abbracciando la coltura dei cardi e la sorte premia sempre gli audaci. I cardi di Andezeno sono i migliori del mondo».

Sisto Capra

La corsa dei rifugi al Pian della Mussa

Molta animazione ieri al Pian della Mussa, celeberrimo pianoro alpestre delle valli di Lanzo, per la terza edizione della corsa di montagna — marcia alpina dal rifugio Città di Ciriè (m 1850) al rifugio Gastaldi (m 2859) e ritorno, con percorso di circa 12 km e dislivello di oltre 800 metri.

I partenti erano 82, alla partenza il giovane Marco Gozzano, appena sedicenne, ha sorpreso tutti scattando con decisione ed andando in testa. Ha condotto fino a metà salita, verso il «Pian dei morti», dove è stato raggiunto dall'esperto Carlo Dalmasso, specialista di corse di montagna. Al Gastaldi, al termine dell'ascesa, Dalmasso aveva 2'40" di vantaggio su Gozzano, che continuava ad inseguire tenacemente, e nella discesa la situazione non cambiava più. Dalmasso (del Cuatto Giaveno) ha vinto in 53'6", 2° Gozzano (Atletica Canavesana) 57'32", 3° Garra (Baudenasco) 58'28", 4° Savarino (Alpignano) 60'46", 5° Prevot (Comunità montana alta val Susa) 62'23"; 1° dei veterani Michele Tarantino (G. S. Abrate) della classe 1923; prima delle donne e 23° in classifica generale, Maddalena Gozzano (G. S. Loreto Ciriè), che è la mamma di Marco, anche se gareggia per un'altra società, e si mantiene giovane correndo a tutto spiano. Del resto suo marito fu buon corridore ciclista dilettante in gioventù, e si distingue ancora oggi fra i veterani-amatori.

Tornando al Pian della Mussa, il nevaio quest'anno è molto ridotto a causa del gran caldo, e non si è reso necessario stendere delle funi a protezione dei podisti. Tuttavia le guide alpine di Balme hanno collaborato con l'organizzazione, stazionando lungo il percorso, con una barella per ogni eventualità, ma non ce n'è stato bisogno, poiché un solo podista si è infortunato lievemente.

Il vincitore Dalmasso non è andato al di sotto del record del 1977, detenuto da Calandri con 51'55". Era purtroppo assente il campione delle valli di Lanzo, Giuseppe Genotti Ceschin di Chialamberto, che solo domenica scorsa aveva vinto l'altra impegnativa gara da Ala a Punta Carfen, ma nel finale di quella corsa aveva subito un infortunio.

I turisti di Montoso

Riceviamo e pubblichiamo dalla Pro Montoso:

Facendo riferimento all'articolo «Montoso: agosto senza turisti» apparso su Stampa Sera del 9-8-79 a firma s.a.h., quale componente del Consorzio «Pro Montoso» vorrei fare alcune precisazioni:

a) Inesatto è il termine Pro Loco in quanto trattasi di un Consorzio ove i proprietari di unità abitative si tassano onde garantire il servizio sgombero neve, il servizio raccolta-smaltimento rifiuti ed il servizio acqua; visto che i consiglieri del Consorzio hanno altra attività è evidente che la sede del Consorzio (e non Pro Loco) è aperta solo nel fine settimana (si precisa che i Consiglieri non godono di alcuna retribuzione o gettone di presenza.

b) Ha perfettamente ragione l'articolista quando dice che vi sono poche persone per le strade, ma ciò è dovuto alla tendenza che vi è in Montoso del formarsi di clan condominiali e per ovviare a ciò si è cercato di vivacizzare l'estate facendo un programma di manifestazioni abbastanza nutrito onde far uscire di casa e far familiarizzare i montosini.

Detta iniziativa (dai costi limitatissimi e svolta da alcuni volenterosi tra cui il sottoscritto) pare non avere successo e per capovolgere questa tendenza si invitano tutti coloro che si lamentano della mancanza di attività o divertimenti ad aggregarsi a questo piccolo gruppetto di volontari in modo che le critiche possano tradursi in attività concrete di svago ed aggregazione.

c) Nell'articolo si sono sentite solo pochissime voci, per cui si tiene a far presente che il Montoso funziona con un bilancio di circa 25.000.000 di lire annue, senza alcun contributo da parte del Comune e che le decine di milioni di oneri di urbanizzazione provenienti dal Montoso giacciono nelle casse del Comune e che solo pochi milioni sono stati reinvestiti al Montoso (però ciò è permesso per legge).

d) I residenti sono pochi anche perché manca una scuola e tuttora i figli dei residenti frequentanti il ciclo di studi elementari, devono percorrere ogni giorno, tra andata e ritorno, circa 20 km di strada di montagna per adempiere ad un obbligo. Questo servizio di trasporto alunni è svolto dai medesimi genitori degli alunni e a tutt'oggi non hanno ancora ricevuto alcun contributo per detto servizio.

Per concludere inviterei l'articolista a farsi promotore di un dibattito pubblico affinché si abbia la nascita di proposte operative che rendano il Montoso non una città di frontiera bensì un centro di svago utilizzabile da molti.

Non voglio entrare in polemica nella questione «cave» ma si dà atto dell'intelligente opera di mediazione svolta finora dal sindaco di Bagnolo P.te Luciano Regazzi che deve far da arbitro tra l'egoismo di pochissimi (per fortuna) industriali della pietra e gli interessi della maggior parte degli altri (maggior parte) cavatori artigiani, cavatori dipendenti e la comunità di Montoso.

Proposte operative per ovviare a ciò possono essere:

1) Provincializzazione della strada Montoso-Rucas. Detta strada è usata sia dai cavatori che dai turisti che si recano sui campi da sci.

2) Istituzione di almeno una scuola elementare in Montoso.

3) Obbligo di immediata forestazione ove tuttora vi sono le discariche di pietre.

4) Richiesta di contributi, da parte del Comune, per lo sgombero neve sia sulle strade di Montoso sia sulle principali strade che portano alle cave.

5) Servizi non più svolti dal Consorzio ma dal Comune con differenziazione delle tariffe tra i residenti (tariffe minori) ed i non residenti (tariffe maggiori) per i servizi inerenti la raccolta rifiuti ed acquedotto.

6) Istituzione di una Pro Loco magari abbinata alla Pro Loco di Bagnolo che possa far conoscere attraverso manifestazioni ecc. questa zona montana climatica sita a meno di 1 ora da Torino (si fa presente che l'acqua di Montoso è leggerissima in quanto non raggiunge in durezza 1° francese ed è molto diuretica).

7) Fare una mostra mercato dell'ottima toma delle montagne di Bagnolo onde far conoscere questo prodotto ed in tal modo favorire e non sfavorire l'allontanamento dalla montagna.

8) Costruzione di un'area attrezzata a «Camping» affinché il Montoso non sia solo disponibile a chi può permettersi l'acquisto di un alloggio ma sia a disposizione di tutti.

Tutto quanto detto non vuole essere polemica ma vuole solo essere un discorso costruttivo affinché non muoia una località, di cui anche se non residente, mi sento parte.

Maurizio Pagliassotto
della Pro Montoso

E' mancato ai suoi cari

Enzo Sticco
anni 54

Lo annunciano con dolore la moglie **Nada**, i figli **Romy** e **Richy**, fratelli **Ruggero** e **Gabriella**, la suocera **Ilde**, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali lunedì 13 alle ore 10,30 nella parrocchia di S. Rita.
— **Torino**, 9 agosto 1979.

Partecipano al dolore della famiglia gli amici della Trattoria del ponte:
Giovanni Barbera
Carlo Serasno
Egidio Bonardo
Mario Cavalletto
Ugo Curtino
Cesare Detoma
Pietro Garbolino
Battista Giubellini
Oreste Marchisio
Giovanni Milano
Torino Picco
Romano Pilloni
Alberto Regaldo

Dopo strazianti sofferenze è mancata

Margherita Visconti de Tisi

Affranti lo annunciano il marito **Federico de Tisi** e la sorella **Anna**. La cara salma sarà benedetta alle ore 8 di lunedì 13 c. nella Cappella dell'Ospedale Maria Vittoria, indi verrà trasportata a Tradate (Varese), dove avranno luogo i funerali. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 10 agosto 1979.

E' serenamente mancata all'affetto dei suoi cari

Giuseppina Marina Grassone

Ne danno il triste annuncio il figlio Ernesto con la moglie **Lina** e nipote **Bruno**, il fratello **Stefano**, cognate, nipoti, cugini e parenti tutti. Un ringraziamento al personale della Casa di cura Regina Elena di Pancalieri per la prodiga assistenza. Funerali sabato 11 ore 14,30 a Pancalieri e ore 16 presso il Cimitero Generale di Torino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 10 agosto 1979.

«Venite a me voi tutti che siete travagliati ed aggravati ed io vi darò riposo».
Matteo 11/28

E' mancato ai suoi cari

cav. Guido Bounous
Aiutante Maggiore Nizza Cavalleria

Con dolore lo annunciano: la moglie **Renata Hahn**, le figlie: **Liliana** con il marito **Giorgio Desiex**, **Noretta** con il marito **Giorgio Re**, gli adorati nipotini: **Paolo, Monique** con **Gianfranco** ed il piccolo **Alessandro, Fabrizio**, la sorella **Daisy** con il marito **Roberto Turin**, i cognati **Giovanna ed Edoardo Beri**, nipoti e cugini. La famiglia ringrazia il personale tutto dell'asilo valdese di Luserna San Giovanni ed in modo particolare Livio Gobello e Mariuccia Barbiani per l'amorevole assistenza. Il funerale avrà luogo nel tempio valdese di Luserna San Giovanni, sabato 11 agosto alle ore 15. Non fiori ma offerte all'asilo valdese di San Giovanni.
— **Luserna San Giovanni**, «Villa Milca», 9 agosto 1979.

Massimo e Rosanna Buroni partecipano commossi al dolore di Noretta e Liliana per la perdita del **PADRE**.

E' mancata in Legro di Orta San Giulio

Maria Oderda Corciarino

ne dànno il triste annuncio: la figlia **Carla** con il marito **Renzo Tappa**, i nipoti **Mario e Marco** con **Patrizia**, i parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla signora Pasqualina Quercio per la continua assistenza. Il funerale e la tumulazione avranno luogo oggi alle ore 10, in Orta San Giulio.
— **Orta San Giulio**, 11 agosto 1979.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Nicola Magliocca
Cavaliere di Vittorio Veneto

Ne dànno il triste annuncio a chi gli volle bene: la moglie **Giovanna**, le figlie **Maria Grazia** con **Marco**, le cognate, i cugini, i nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 11 agosto alle ore 16 partendo da via Artisti 33. Non fiori ma opere di beneficenza.
— **Torino**, 10 agosto 1979.

Coi conforti religiosi è mancata in Roma all'affetto dei suoi cari, la

n. d. Carola Dell'Amico del marchesi di San Marzano

Profondamente addolorati lo annunciano, ad esequie avvenuto per Sua espressa volontà: le sorelle **Raffaella Baldoni** e **Alessandra Compans di Brichanteau**; il cognato, i nipoti e pronipoti. Un ringraziamento vivissimo al dott. Domenico Di Virgilio per averla amorevolmente assistita per tanti anni.
— **Roma**, 11 agosto 1979.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Cecilia Borgo ved. Biletta

Addolorati l'annunciano la figlia **Maria**, la nipote **Cecilia** con il marito **Sergio**, il figlio **Riccardo** e parenti tutti. Un ringraziamento particolare alla signora Lina Bianco. I funerali avranno luogo sabato 11 agosto alle ore 14,30 con partenza da via Issiglio 26, Torino. La salma proseguirà per Ozzano Monferrato.
— **Torino**, 10 agosto 1979.

Cristianamente è mancato

Giuseppe Lombardi
Cavaliere Vittorio Veneto
anni 87

Lo piangono: la moglie **Emma**, il fratello **Enrico** e famiglia, i cognati **Evelina** (Argentina), **Pina e Mario**, nipoti, figliocci **Claudio**, parenti tutti. Funerali sabato, ore 16, via Boria.
— **Chivasso**, 10 agosto 1979.

Improvvisamente è mancato il

dott. Filippo Finati
Medico-veterinario

Lo annunciano: le sorelle **Giuseppina, Cesira, Dina** e parenti tutti. Funerali in Alba sabato 11 corrente messa ore 17 dall'ospedale San Lazzaro per la Cattedrale.
— **Alba**, 10 agosto 1979.

E' mancato improvvisamente il

m° Renato Russo

Lo annunciano a funerali avvenuti la moglie **Annamaria**, **Guido** e **Daniela**, **Claudio** e **Luciana**, **Aldo**.
— **Torino**, 8 agosto 1979.

Cristianamente si è spento all'età di 83 anni il

GRAND'UFF. CONTE

Cesare Ramelli di Celle
Ufficiale Superiore C.C.

La famiglia lo annuncia a funerali avvenuti.
— **Torino**, 8 agosto 1979.

RINGRAZIAMENTI

Laura-Susanna ringrazia tutti coloro che hanno partecipato al suo dolore per la scomparsa della cara sorella

Ernesta-Irma Bruno

— **Leumann**, via Avigliana 14, 11 agosto 1979.

ANNIVERSARI

1978 1979

Domenica 12 alle ore 18 in Volpiano, nella parrocchia Ss. Pietro e Paolo, sarà celebrata una messa in memoria della signora

Rosa Delsedime Lingeri

I suoi cari La ricordano a tutti quanti La conobbero e stimarono.

1978 1979

Luciano Bianchetti

Ti ricordiamo sempre. S. Messe il giorno 12 agosto ore 11 a Ceres, e il giorno 11 settembre ore 18 parrocchia della Speranza.

1977 1979

Antonio Stroppiana

La famiglia lo ricorda con immutato affetto. S. Messa sabato 11 agosto ore 8 parrocchia di Cortazzone.

1939 13/8 1979

Maria Actis D'Urso

Nel ricordo dei famigliari con immutato rimpianto.

1977 1979

Giuseppe Fontana

Con immutato rimpianto.
— **Lhorno Ferraris**, 11 agosto 1979.

1977 1979

Franco Sandri

I suoi cari sempre lo ricordano con profondo affetto.
— **Torino**, 11 agosto 1979.

STAMPA SERA
tuttospettacoli

Com'era Marilyn Monroe e come l'hanno voluta

Tristezza nel ricordo

A una conferenza stampa *«una donna mi chiese quanto a lungo pensassi che una balena potesse rimanere sommersa prima di morire. Dato che non ne avevo la più pallida idea e che ogni tentativo di indovinare sarebbe parso ridicolo a quelli della stampa, le chiesi perché mai volesse farmi rispondere a una domanda simile. "E' una specie di test d'intelligenza", disse, e io mi chiesi quale intelligenza fosse in gioco, se la sua o la mia»* (Marilyn Monroe in un'intervista a Hedda Hopper, 1953).

Da una trentina d'anni l'intelligenza di giornalisti, scrittori, gente di cinema, biografi improvvisati viene messa in gioco nel test che si chiama Marylin Monroe. Fino al 5 agosto 1962 questa specie di avvoltoi ottenevano in genere rispostacce da Marylin, ma da allora, dalla morte dell'attrice, non c'è più stato ritegno nelle invenzioni, nelle curiosità morbose, nella più sfrenata commercializzazione che si sia fatta della vita privata di una *movie star*.

L'infanzia infelice, il padre ignoto, la madre pazza, il calendario con le foto nude, il primo, il secondo e il terzo marito, gli amanti, le sbronze, gli psichiatri, la scarsa cultura, John Kennedy, Bob Kennedy, il suicidio, che di volta in volta diventa un omicidio voluto dalla Cia, dai sovietici, dai kennediani, dagli antikennediani, da Fidel Castro, dal Ku Klux Klan: tutto è stato saccheggiato a piene mani, inquinato con sbalorditive falsità, il cui culmine è la celebre e pacchiana biografia dell'avvoltoio-capo, Norman Mailer.

Ma il tasto più battuto, soprattutto in vita, sono la presunta stupidità e l'ignoranza di Marilyn. Probabilmente poco disposte ad ammettere che splendore fisico e intelligenza potessero convivere nella stessa persona, e consapevoli di toccare un argomento al quale l'interessata era molto sensibile, sia la Los Angeles del cinema che la New York del *milieu* letterario non perdevano occasione per umiliare Marylin.

In realtà, e nonostante che le si chiedesse solo di sorridere e di indossare vestiti attillati, Marilyn era dotata di uno straordinario talento naturale, che soltanto a tratti ebbe l'occasione di manifestare, e di un rigido senso della professionalità. Volle tenacemente diventare una grande attrice e ci riuscì; si impose di migliorare continuamente, di affinare le proprie qualità, di colmare le lacune di una scolarità incompleta e si dedicò con applicazione a questi scopi.

Non paga di aver studiato recitazione all'Actor's Lab di Los Angeles e di aver frequentato i corsi dell'Ucla, nel 1955, quando già era l'attrice dagli incassi più alti d'America, sospese per un anno la carriera e volò a New York ad iscriversi all'Actor's Studio di Lee Strasberg, dichiarando di voler *«ricominciare da zero»*. Dovunque andasse, si portava dietro valigie di libri: Proust, Tolstoi, Saint Exupéry, Keats, l'*Ulisse* di Joyce, e poi i *Saggi* di Emerson, le teorie sulla recitazione di Stanislavskij, la *Mitologia greca* di Edith Hamilton, *Abraham Lincoln* di Sandburg, la *Psicopatologia della vita quotidiana* di Freud, le opere del prediletto Thomas Wolfe, e naturalmente i drammi di Miller.

Nonostante quel cliché di oca bionda che Hollywood pervicacemente insisteva nel volerle attribuire, lavorò con i migliori registi

Celebre è la sfuriata che fece a un assistente regista che l'aveva interrotta mentre leggeva *I diritti dell'uomo* di Thomas Paine. Nell'appartamento di New York teneva in camera da letto due ritratti: quello di Einstein e quello di Lincoln. Avrebbe voluto interpretare sullo schermo *Nanà* di Emile Zola e Grushenka in *I fratelli Karamazov*, ma nessuno le dava retta. Durante il maccartismo, fu redarguita perché colta a leggere libri «sovversivi», ma si impegnò nel sostegno ad Arthur Miller e ad altre personalità coinvolte nel *blacklisting*; e nel 1960 fu delegata alla *convention* del partito democratico.

Nonostante il *cliché* di oca bionda che Hollywood pervicacemente insisteva nel volerle attribuire, riuscì a lavorare con i migliori registi (Hawks, Huston, Wilder, Cukor, Olivier, Preminger, Mankiewicz, e persino una volta con Fritz Lang) e in film generalmente buoni, soprattutto dopo che, nel 1956, decise di scegliere personalmente soggetti e autori.

Trenta film in tutto, dall'esordio, a 22 anni, con una particina in *Scudda hoo! Scudda hay!* di Hugh Herbert all'incompiuto *Something's got to give* di George Cukor: una carriera lunga quattordici anni, dei quali i primi cinque impegnati nel duro tirocinio della stellina (ben diciotto film, con gli sprazzi folgoranti di *Giungla d'asfalto* e di *Eva contro Eva*), fino al primo vero ruolo di protagonista e all'immediato insediamento al numero uno nella graduatoria interna della 20th Century Fox, con *Niagara* di Henry Hathaway.

Da allora, una carriera sempre ad alti livelli (quei livelli che non furono, ad esempio, di Greta Garbo, diva ma non grande attrice, svolazzante da un mediocre drammone all'altro, buona per il *box office* ma scartata dai registi veri): ruoli leggeri e drammatici, *musical* e *western* la videro cimentarsi con sicurezza, ma è nella *sophisticated comedy* che Marilyn trovò la sua consacrazione più piena.

Il personaggio era quello tenero e sciocchino, provocante e innocente di *Quando la moglie è in vacanza*: *«entrò in proverbio a indicare la punta più sollecitante della femminilità, il delizioso vuoto della donna moderna; operò una eccitante dissociazione fra il corpo e lo spirito: e l'amore che ella dettava dagli schermi era di quel genere protettivo che più piace agli uomini ben condizionati»*.

A mano a mano che la padronanza dei propri mezzi e la maturità espressiva le consentirono di disciplinare con ancor maggiore raffinatezza le doti naturali, vennero le tappe di *Fermata d'autobus*, sensibilissimo ritratto con larghe zone autobiografiche; *Il principe e la ballerina*, duetto sofisticato con un partner della statura di Laurence Olivier; *A qualcuno piace caldo*, squisita e ironica presenza fra le vicissitudini della coppia Lemmon-Curtis, ed infine *Gli spostati*, ultima e più intensa rappresentazione di se stessa, a fianco di un Clark Gable anch'egli già in prossimità del chandleriano grande sonno.

Quando Marilyn morì, Arthur Miller dichiarò: *«E' accaduto quel che doveva accadere. Era inevitabile»*. E Jim Dougherty, il primo marito: *«Quando voleva, era una massaia formidabile»*. Era l'inizio della sarabanda.

Alessandro Di Giorgio

Un sorriso spontaneo su un personaggio costruito

Hollywood costruì meticolosamente Marilyn: capelli platinati, rinoplastica, toilettes supersexy (e spesso abominevoli) ma non riuscì a modificare il suo gioioso sorriso

Tre film del mito stasera alle 21,30 al Parco Rignon

Due partner incantati dal fascino della Monroe: Richard Widmark in «La tua bocca brucia» e Richard Allen in «Niagara». Insieme con «La magnifica preda» sono i film proiettati oggi

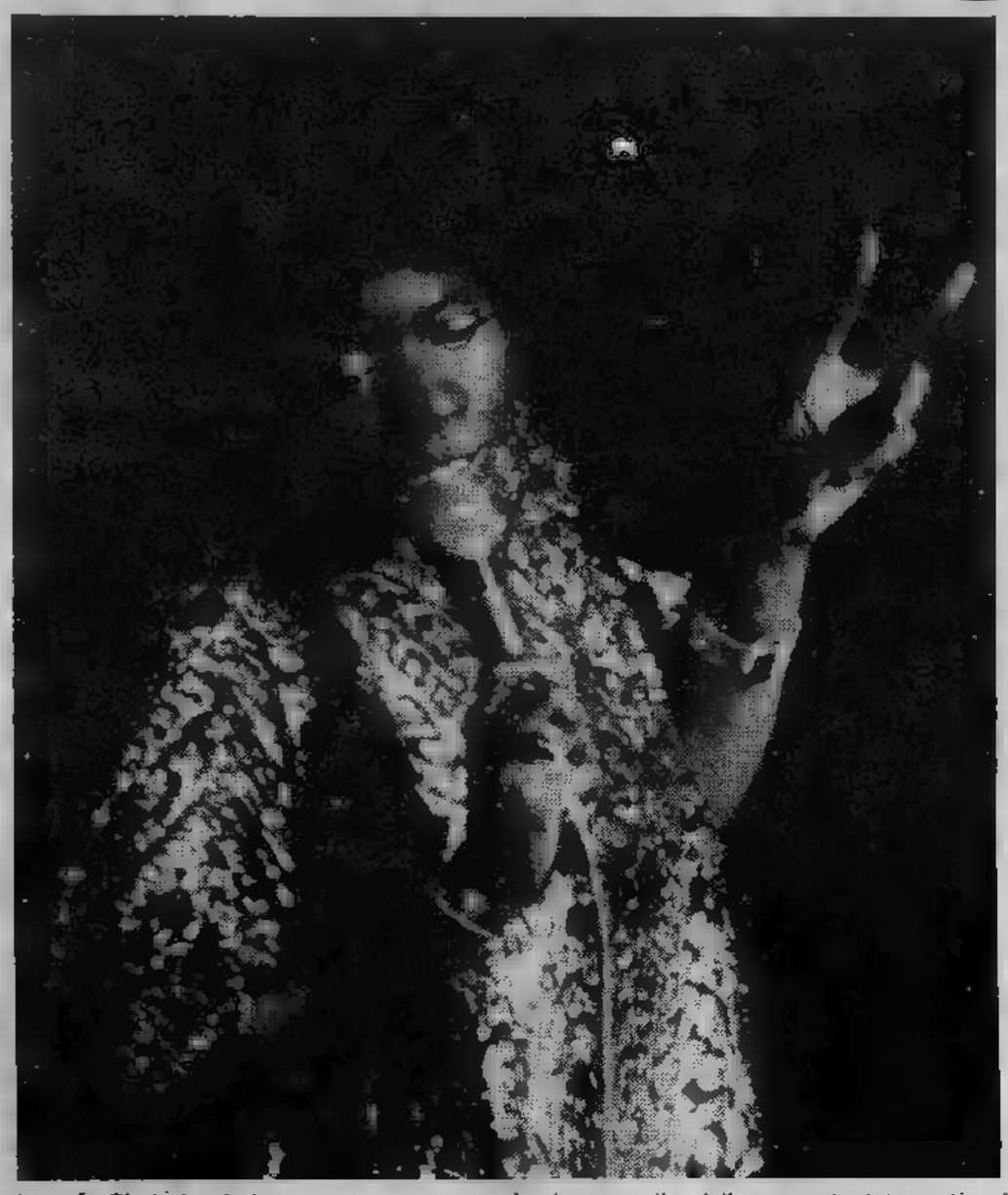
Stanotte alla festa della Croce Rossa organizzata a Montecarlo

Gloria Gaynor ha cantato per gli sceicchi

MONTECARLO — E' stata una serata fuori epoca, tranne che per i «signori del petrolio» che scialano patrimoni in tavoli da gioco vanno e vengono sulle «Rolls-Royce» accompagnati da «gorilla» facendo la spola dall'Hotel de Paris Casinò. E sera gli sceicchi hanno fatto la parte del leone alla festa organizzata dal Principato di Monaco per la Croce Rossa.

Il coreografo André Levasseur ha creato per questo gala coreografie sul tema *«Picnic nella foresta»*. L'immensa sala addobbata con alberi finti e chi entrava trovava in una lussureggiante foresta. Tutte decorazioni e i costumi del personale erano ispirati alla vita campestre. trenta stupende ninfe, «Montecarlo Dancers», hanno animato la serata fino mezzanotte precisa, quando ha fatto il suo ingresso Gloria Gaynor.

La *reine du disque* è stata entusiasmante e travolgente. Ed ha dialogato con il pubblico in diverse lingue. pomeriggio commentava: *«Ho avuto un grande dono: voce, e io voglio farne parte agli altri. La mia musica è quella che io sento al fondo dell'animo. Quando canto comunico veramente con la gente, io voglio far sapere loro che li amo e che in quel momento voglio aiutare dimenticare eventualmente i loro problemi, li voglio insomma aiutare a vivere»*.



Gloria Gaynor canta dall'età di otto anni. A diciotto parte per il Canada con un grup- lasciando il impiego di contabile e annuncia agli amici che vuole diventare una *vedette*. Ma il sogno breve: dopo una piccola *tournée* Gloria lascia le sce- per tre anni. Una in un club di Newark sente un'aria che lei ben co- e amico la prega di cantare. Da quella sera suo destino è segnato, e Gloria Gaynor entrerà nella galassia delle super-star internazionali. Al *gala* di ieri sera Gloria ha cantato i suoi vecchi nuovi successi: da *Casanova Brown* *I Never Can Say Goodbye* *Love Tracks* e *I Will Survive*. E il pubblico, e i mille *Vip* che affollavano l'im- hanno accolto il finale con ovazione.

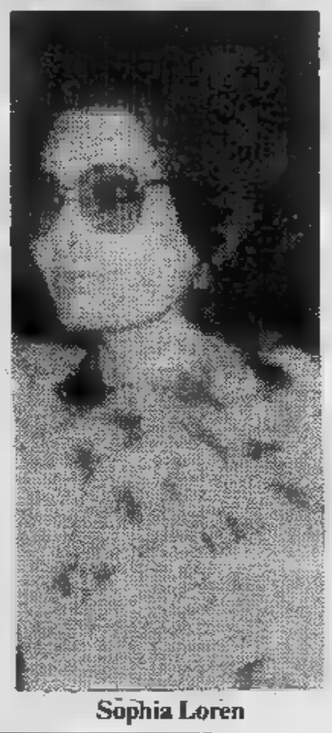
Nella caldissima serata, le sontuose *toilettes* signore si confondevano con le mille luci della sala e i *flashes* dei fotografi. Erano presenti naturalmente il principe Ranieri e la principessa Grace con il principe Alberto, la principessa Carolina con il marito Philipe Junot; ma tutti gli occhi puntati Sophia Loren, ospite d'onore insieme con Frank Sinatra. Sophia, senza Carlo Ponti, indossava una splendida *toilette* che metteva risalto un generoso *décolleté*. Frank Sinatra, invecchiato e appesantito, trovava un po' impacciato tra Sophia e la principessa Grace.

La parata mondana conti- con l'anziana Begum Aga Khan, Alessandro di Jugoslavia e tutto il gotha internazionale. Erano presenti (naturalmente) tutti i grandi gioielleria mondiale, da Cartier torinese Repossi. Quindi, come dicevamo, i nuovi grandi: principi Fahad Bin Saud, Assad el Assad, Mimad Assad e così via per una pagina del *«carnet présences»*. Tutti gli uomini in impeccabili smoking di seta bianca.

Il sogno si è spento all'alba con grandi fuochi artificiali, mentre le «Rolls» con il loro carico di gioielli e di grandezze scivolavano via, si spegnevano le note dell'ulti- successo Gloria Gaynor, *I Will Survive*, Voglio sopravvivere. E anche noi, nonostante tutto.

Roberto Biasiol

Frank Sinatra



Sophia Loren

L'ANGOLO DEL FILATELICO

Alice fra le meraviglie

Alle numerose serie per l'*Anno internazionale del fanciullo*, su molte delle quali ci siamo soffermati — e di recente abbiamo anche mostrato gli esemplari della Bulgaria e della Maldive — si aggiungono ora i quattro francobolli della Gran Bretagna, a vivaci colori, illustrati con disegni ispirati a celebri fiabe per l'infanzia. Il valore da 13 *pence* è forse il più riuscito e presenta scena di «Alice nel paese delle meraviglie», libro più famoso, un classico, Lewis Carrol.

● **Il «Sassone blu»** — Già abbiamo parlato dell'*Unificato Internazionale* dei primi tre volumi che pervenuti Austria, Svizzera (con Liechtenstein Onu) Germania. Ogni Paese, interamente a colori, di modo che ciascun collezionista può acquistare solo che gli interessa, lire. A Riccione, nel corso della prossima *Fiera Internazionale del francobollo*, verrà pure presentato il *Sassone blu*, di cui fornisce già anticipazioni l'*Asfe* (Agenzia stampa filatelica europea) che ai cataloghi 1980 ha dedicato servizi speciali.

Il *Sassone blu* è pure a colori, con oltre pagine e 3000 riproduzioni, e descrive e quota i francobolli degli antichi Stati italiani, del Regno e della Repubblica, San Marino, Vaticano, Trieste, Malta; Gran Bretagna dall'adozione del sistema decimale; Guernsey, Jersey e Man, isole Farder, Israele dal XX anniversario, Regno di Spagna, Ordine di Grecia (dalla democrazia in poi), Onu, Portogallo (dalla democrazia), Cipro, Gibilterra da Elisabetta II, Danimarca, Groenlandia Svezia dall'ascesa al trono degli attuali sovrani; Stati Uniti bicentenario), Comunità Europea, Francia (collezione dei quadri). *Sassone Blu* costerà 4000 lire.

Diremo presto degli altri cataloghi di mano in che ci perverranno. Il *Bolaffi* è solo a rimasto fedele alla linea tradizionale del bianco e nero e ha accuratamente rivisto tutte le quotazioni per fornire al collezionista ogni indicazione.

■ **Cavalli ungheresi** — La serie che le Poste di Budapest hanno distribuito con molta parsimonia (la tiratura era infatti piuttosto bassa) ha attirato l'attenzione degli appassionati di ippica, del cavallo in genere, dell'arte. Riproduce infatti nei bozzetti tutti quadri che presentano cavalli. Una emissione che ben affianca quella inglese per i anni del *derby*, la più famosa corsa ippica del mondo.

■ **Foglietti a ruba** — Uno, che ha raggiunto prezzi da amatore, è quello stampato dal poligrafico dello Stato per l'Esposizione «Firma Italia» (dedicata all'arte, cinema, grafica, pubblicistica e televisione nella comunicazione industriale italiana) tenuta di recente a Caracas. Il «foglietto» riproduce la locandina della mostra ed stato stampato in sole 4000 copie. Pure molto richiesto il suggestivo «foglietto» stampato dall'editrice Mondadori per il 50° dei *gialli* in Italia, apparso mentre da San Marino arrivava la serie dedicata ai grandi *detectives*. Il «foglietto» racchiude, vivaci colori, 25 chiudilettera autoadesivi: cinque copertine dei primi *gialli* ognuna delle quali ripetuta cinque volte, su cinque file orizzontali.

Renzo

CINEMA FORMATO RIDOTTO

Muto, sonoro, Autofocus

Oggi il settore cine-foto ha immagazzinato migliaia di articoli validi e interessanti: macchine reflex più o meno sofisticate, cineprese proiettori altamente professionali e decine di accessori dalle caratteristiche eccezionali. Con questa vasta scelta di apparecchiature, il cineamatore nell'acquisto si sente fortemente imbarazzato. Questa congestione si verificata malgrado il fatto che, con l'introduzione, ad esempio, delle cineprese sonore, il mercato abbia ricevuto una innovazione, la quale in fondo avrebbe dovuto fornire nuovi impulsi di crescita. Invece si verificato il caso contrario: nuove non solo erano troppo voluminose pesanti, ma anche del tutto soddisfacenti dal punto di vista qualitativo.

A distanza di alcuni anni (dal 1974), e secondo i risultati ricerche di mercato, risulta che la domanda di cineprese continua ad essere in aumento tutti paesi, ciò ha buoni motivi: i nuovi modelli sono più piccoli e leggeri, più efficienti uso più semplice di quelli della prima generazione. Vi si aggiunge che l'industria sembra ripetere un errore classico, che è quello di portare sul mercato, come innovamento rivoluzionario, una tecnica, quale un lato è troppo costosa per il consumatore dall'altro non è ancora matura.

Il riferimento descritto si rivolge al sistema Autofocus, cioè il sistema di a punto automatica della distanza con cineprese. Questo sistema di autofocalizzazione viene pubblicizzato particolarmente per dilettante. D'accordo, esistono casi in cui il sistema Autofocus può offrire buo- possibilità soluzione, però esistono molti altri casi cui il sistema darà luogo ad una ripresa sfocata nelle scene.

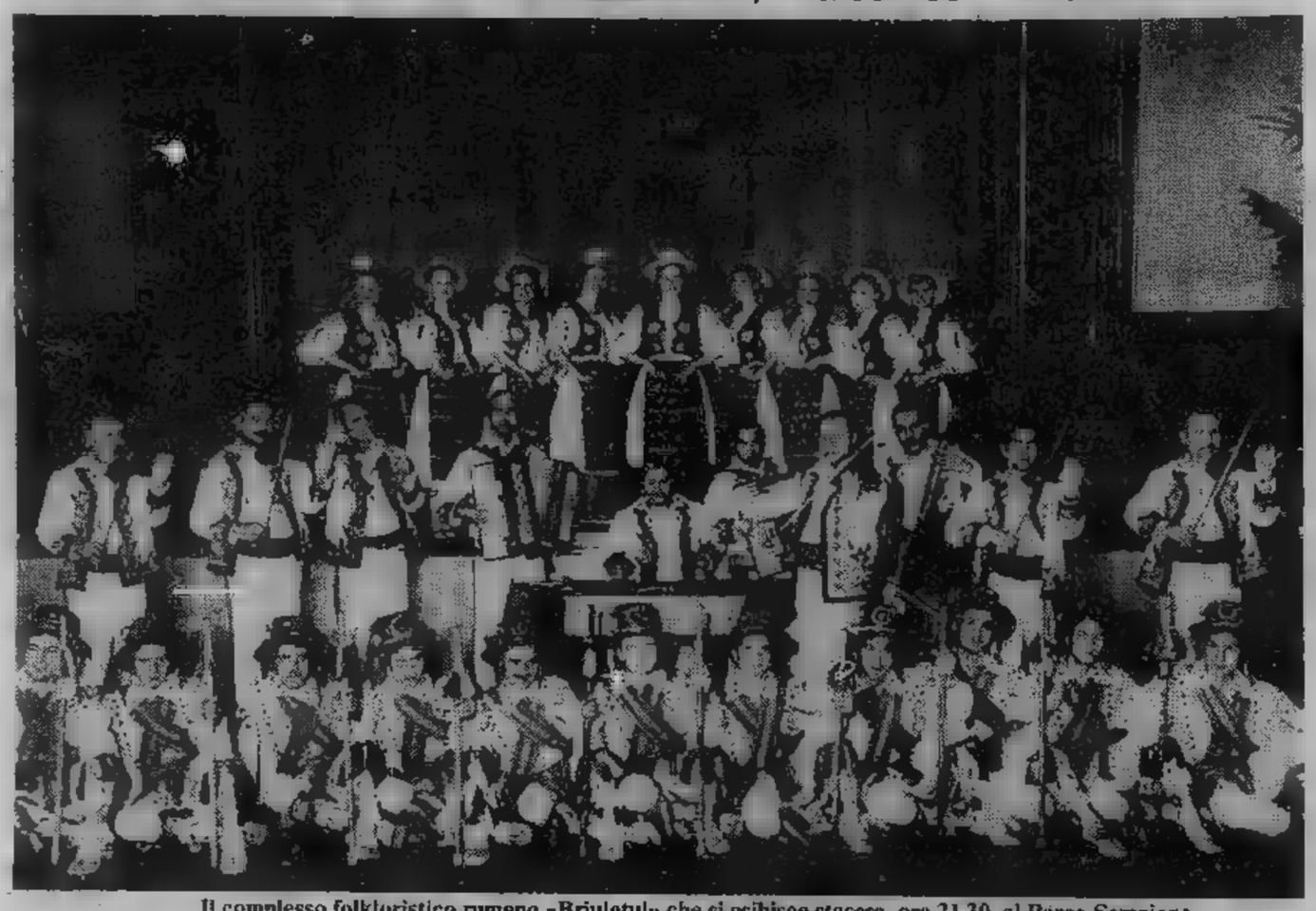
Il dilettante, oggi, interessato all'acquisto di cinepresa deve confrontare quattro alternative: cinepresa muta senza Autofocus, sonora senza Autofocus, muta Autofocus o sonora con Autofocus. Questa situazione non fa altro che confondere il consumatore, così rischia un ulteriore ristagno, al posto un ravvivamento del mercato. Per i prossimi anni si prevedono le seguenti tendenze: il mercato delle cineprese sonore compatte e facili usare continuerà a crescere; la tendenza va in direzione di una apparecchiatura universale molto luminosa, la quale comprenderà di serie sia la sonorizzazione sia la possibilità variazione della velocità, oppure obiettivi zoom con macro.

Inoltre il mercato delle cineprese mute non crescerà più perché la tendenza dominante sarà quella della compattezza della versatilità con facile utilizzabilità. Se il mercato crescerà globalmente dipenderà da un lato dal grado in cui l'utente sarà stimolato, oppure confuso dal sistema Autofocus, e dall'altro dalla capacità dell'industria e del commercio settoriale a sensibilizzare sinora non-cineamatore per questo interessante e bellissimo hobby.

Rubrica a cura di
Angelo Arpaia

Per consigli e suggerimenti scrivere a: Stampa Sera - Cinema formato ridotto - Via Maranco - 10100 Torino.

«Le nozze di Zamfir» dalla Romania



Il complesso folkloristico rumeno «Briuletul» che si esibisce stasera, ore 21,30, al Parco Sempione

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1 FM 92,1

14,03 **Ci siamo anche noi.** Canzoni per i più giovani di Paola [illegible] presentate da Cristina Piras
15,03 **Va' pensiero.** Miti e realtà del secolo borghese dalla Restaurazione alla Prima Guerra Mondiale
15,55 **Facile ascolto.** Cantanti, solisti, gruppi e orchestre di musica leggera
16,40 **Incontro [illegible] Vip.** I protagonisti [illegible] musica seria
17 — **Radiouno jazz '79.** Coordinato da Adriano Mazzoletti
17,30 **Vai col disco!**
17,55 **Obiettivo Europa Estate**
18,30 Otello Profazio presenta **Antologia di «Quando la gente canta»** - Il brigante Musolino
19,15 **Ascolta, si fa sera**
19,20 **Asterisco musicale**
19,30 **Hollywood tra mito e realtà.** Programma di Marina Como con Luigi Barzini
20 — **Dottore, buonasera.** Divagazioni e attualità [illegible] diche [illegible] Luciano Sterpellone
20,30 **Mocambo bar** [illegible] Paolo Conte. Programma di Diego Cugia e Paolo Conte, 5ª puntata
21,55 **Nastromusica da via Asiago 7.** Alla ricerca [illegible] «classico»... quasi perduto e... ritrovato da Renato Bossa e Vincenzo Grisostomi
22,15 **Ritratto d'artista.** Programma di Lillian Terry
23 — **Prima di dormir bambi[illegible].** Lettere d'amore e [illegible] bugie scritte da Vito Riviello e dette da Alberto Lionello. Programma di Giancarlo De Bellis

2 FM 95,6

14 — **Trasmissioni regionali**
15 — **I giorni segreti [illegible] musica.** A cura [illegible] Gianni Gori
15,35 **Intervallo musicale**
15,45 **Buona [illegible] a tutti** ovvero 12 anni di Gran Varietà, con la partecipazione di trio [illegible] Paula, Johnny Dorelli, Nino Manfredi, Mina, Gigi Proietti, Alberto Sordi, Monica Vitti. Presenta Gianni Agus
17,25 **Estrazioni del Lotto**
17,30 **La [illegible]** Presentano Giancarlo Guardabassi e Giampiero Malvatani
21 — **Soft music.** Voci, strumenti, orchestre nella [illegible]
22,40 [illegible] Pensierini estivi delle ore tarde di Felice Andreasi

3 FM 98,2

14 — **Contro/Canto** a cura di Pierluigi Tabasso
15,15 **Dentro il libro.** «Ethan Frome» di Edith Wharton raccontato da Giuseppe Lazzari. Regia di Giorgio Ciarpaglini
15,30 **Un [illegible] discorso [illegible]te.** Documenti e materiali musicali presentati [illegible] Renato Marengo
17 — **Spazio Tre.** Musiche, mostre, spettacoli presentati da Niccolò Zapponi (1ª parte)
19,15 **Spazio Tre** (2ª parte)
19,45 **Rotocalco [illegible]entare** a cura [illegible] Adriano Declich
20 — Germano [illegible] presenta [illegible] **disco[illegible]filo.** Musiche soprattutto di ieri
21 — In collegamento diretto con il Teatro La Fenice [illegible] Venezia **Concerto sinfonico della «European Community Youth Orchestra».** Direttore Claudio Abbado, pianista Murray Perahia, voce recitante Maximilian Schell. Nell'intervallo: Cronache e interviste di Virgilio Boccardi
22,45 **La forza [illegible] concetto.** Conversazione di Carlo Villa
22,55 **L'organo: ieri e oggi**
23,25 Marcello Rosa presenta **Il jazz.** Improvvisazione e creatività

F IV CANALE

14 — Orchestre e cori della [illegible]
15 — Musica e poesia
15,42 Concerto operistico con la partecipazione [illegible] soprano Galina Vishnèvskaya e del tenore Tony Poncet
17,30 Stereofilomusica
19 — La settimana [illegible] Sibelius
20 — Compositori sudamericani
20,30 Georg Philipp Telemann
20,45 Organista Gaston Litaize
21,15 Il madrigale
21,30 Intermezzo
22,15 Concerto barocco
23 — A notte alta

[illegible]
14 — Tutto jazz
15 — Cocktail musicale
16 — Intervallo
18 — Il leggio
20 — Quaderno a quadretti
22 — Musica leggera in ste[illegible]

RADIO ALTERNATIVE

[illegible] [illegible] **Stereo** (Fm 88,500 Mhz): t. 780.4168.
Radio Ombra (Fm 96,400 Mhz): t. 965.8007.
RTA (Fm 104 Mhz): t. 516.277.
[illegible] **Europa** [illegible] (Fm 89,78 Mhz): t. 724.024.
Radio Subalpina (Fm 101 Mhz): t. 835.468 - 830.886.
[illegible] **Monte Bianco** (Fm 103,700 Mhz): t. 512.828.
[illegible] **Torino Liberty** (Fm 90,900 Mhz): t. 683.222.
Radio ABC (Fm 97 Mhz): [illegible] 542.131.
Radio Settimo (Fm 101,300 Mhz): t. 800.9713.
Radio Reporter 93 (Fm 93 Mhz): t. 513.651 - 513.757.
R. Centro 95 (Fm 95-96,200 Mhz): t. 713.074 - 713.075.
Radio Torino 4 (Fm 102 Mhz): t. 613.234.
Radio Torino Est (Fm 90 Mhz): t. 518.573.
R. Torino International (Fm 103,300 Mhz): t. 637.837.
Radio Break (Fm 99,600 Mhz): t. 500.720.
Radio Torino Centrale (Fm 94-101,4): t. 876.661.
Radio Proposta (Fm 88,750 Mhz): t. 545.471.
Radio Sky (Fm 92,500 Mhz): t. 901.4405.
G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): t. 556.301/2.
Radio 88 Eightyeight (Fm 89 Mhz): t. 473.0261.
Radio [illegible] Futura (Fm 96,600 Mhz): t. 544.383.
Tele [illegible] Galaxy (Fm 94,750 Mhz).
Radio Superga (Fm 104,300 e 104,600 Mhz).
Radio Mole (Fm 101,500 Mhz).
Radio In (Fm 105,500 Mhz): t. 305.134.
Radioflash (Fm 97,700 Mhz): t. 512.092.
[illegible] **Grugliasco** [illegible] (Fm 99 Mhz): t. 780.0172.
[illegible] **California - La Loggia** (Fm 94,300 Mhz).
[illegible] **Incontri** (Fm 94,250 Mhz): t. 205.1304 - 205.1267.
Radio Blitz (Fm 100 Mhz): t. 757.333.
[illegible] **Torino City** (Fm 88,950 [illegible] 94,750 Mhz).
Editrice Radio Manila (Fm 98,600 Mhz): t. 284.831.
Onda Radio Italiana (Fm 97,400 Mhz): t. 739.9261.
Radio Monviso (Fm 94,400 Mhz): t. 830.403.
Radio City One (Fm 97,900 Mhz): t. 707.0926.
Radio Rivoli (Fm 100,595 Mhz): t. 953.2152.
Radio Gemini One (Fm 102,730 Mhz): t. 530.071.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): t. 531.625.
Radio Gamma (Fm 89,400 Mhz): t. 800.9871.
Teleradio Nord (Fm 102,300 Mhz): t. 800.9877. Settimo.
R. Universal (Fm 93,300 Mhz): t. 800.9934 - 800.0710.
[illegible] **Borgaro** (Fm 91,600 Mhz): via Cirié 23, Borgaro.
[illegible] **Radicale** (Fm 90,300 Mhz): t. 531.355.
Radio Zero (Fm 90,600 Mhz): t. 262.2666 - 262.3662.
[illegible] **Ambassador One** (Fm 101,200 Mhz): t. 901.4264.
Radio Italia Uno (Fm 92,600 Mhz): t. 264.514 - 263.366.
Radio Piemonte Zero (Fm 98,850 Mhz): t. 605.3323.
Radio Chivasso [illegible] (Fm 94 Mhz): t. 912.708. Chivasso.
Radio Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): t. 897.856.
Radio Studio Centrale (Fm 95,900 Mhz): t. 627.1297.
[illegible] **Studio Aperto** (Fm 88,200 Mhz): t. 356.666.
R. S. Mauro (Fm 94,750 [illegible] 100,800 Mhz): t. 822.4838.
[illegible] **Chivasso** [illegible] (Fm 91,300 Mhz): t. 911.1581.
La Tua Radio - Trofarello (Fm 90,550 Mhz): t. 649.9422.
[illegible] **Vogue Caluso** (Fm 97,200 Mhz): t. 983.2300.
[illegible] [illegible] **Centro** (Fm 93,800 Mhz): t. 640.7325.
[illegible] **Valgiole** [illegible] (Fm 90,100 Mhz): t. 358.1846.

TV REGIONALI

Tva (Aosta) — Canale 39

20 — **Documentario**
20,20 **Tg ore 20,20**
20,50 **Film**
22,10 **Quante volte?** Conduce Luigi Reggi

Radio Tele Aosta — Canale 33-35

19,15 **Speciale Valle d'Aosta**
19,45 **Sabato sport**
20,15 **Tg**
FILM 20,45 [illegible]
FILM 22,15 **Film**
23,45 **Speciale musicale**

T. Alto Mi. — Canale 29-56-69

FILM 19,30 **Fuga** [illegible] **Ovest,** film con Susanne Korda, Narciss Soka. Regia di Will Tremper
FILM 21 — **Matrimonio** [illegible] **francese,** film con Jean Gabin, Michèle Mercier. Regia [illegible] Denys de la Patellière
22,30 **Playboy di** [illegible]

Teleradio city (Al) — Canale 44-47

19 — **Telecity flash. Sport**
FILM 19,40 **Telefilm**
FILM 20,45 **Film**
22,30 **Star parade**
23,30 **Luci di mezzanotte**

TV ESTERE

Svizzera

19,10 La [illegible] [illegible] **conti,** telefilm della serie «Il barone» (c)
20,05 **Telegiornale** (c)
20,15 **Estrazioni del Lotto svizzero a numeri** (c)
20,20 **Il Vangelo di domani,** conversazione religiosa di don Giovanni Saldarini (c)
20,30 **Scacciapensieri,** disegni animati (c)
21,10 **Il Regionale,** rassegna [illegible] avvenimenti della Svizzera italiana (c)
21,30 **Telegiornale** (c)
FILM 21,45 **Adamo ed Evelina,** di Arold French, con Jean Simmons, Stewart Granger, Helen Cherry (Commedia - 1949) — *Adamo si guadagna da vivere, molto bene, scommettendo ai cavalli e dirigendo una bisca clandestina. Prima di morire un fantino suo amico gli raccomanda la figlia Evelina. La ragazzina si trova in un orfanotrofio e non ha mai conosciuto il padre di persona. Evelina crede che [illegible] nome di suo padre sia Adamo, cosicché quando costui va a trovarla...*
23,15 **Telegiornale** (c)
23,25 **Sabato sport** (c)

Capodistria

17 — **Telesport:** Atletica leggera
18,30 **Calcio:** Campionato jugoslavo. Da Sarajevo: Zeljeznicar-Crvena Zvezda
20,30 **L'angolino dei ragazzi:** I mughetti (c)
20,50 **Punto d'incontro**
21 — [illegible] **animati** (c)
21,15 **Telegiornale** (c)
FILM 21,30 **La prima** [illegible] (Le [illegible] veneziane), di Alberto Cavalcanti, con Martine Carol, Jacques Sernas, Vittorio De Sica, Philippe Nicaud — *Isabella, sedicente milionaria, si trova in vacanza [illegible] Venezia. Alfredo, ladro gentiluomo, architetta un piano per derubarla* (c)
23 — **I meravigliosi anni [illegible] cinema:** I gangster (c)
23,30 **Canale 27,** i programmi della settimana

Montecarlo

19,15 **Disegni animati** (c)
19,30 **Parliamo,** telequiz (c)
19,50 **Le favole della foresta**
20,20 **Notiziario** (c)
FILM 20,30 **Hondo:** Soldato, telefilm
FILM 21,30 **E' arrivata [illegible] parigina,** di Camillo Mastrocinque, con Magali Noël, Jorge Mistral — *Yvette [illegible] una giovane francese che ha voluto darsi all'arte per evadere [illegible] una vita troppo monotona. La [illegible] speranza segreta [illegible] quella di raggiungere un giorno la celebrità. Ella vive da cinque anni in Italia, ma la fortuna [illegible] ha favorito le sue aspirazioni. Yvette si trova in miseria ed [illegible] costretta a ballare in teatri di infimo ordine*
[illegible] — **Oroscopo di** [illegible] (c)
23,05 **Notiziario** (c)
23,15 **Monte Carlo sera**

TV NAZIONALE

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
18,15 **...e Virginie,** telefilm ad episodi con Michèle Greiller, Sarah Sanders, Bachir Toure, Veronique Jannot, Pierre François Pistor. Regia di Pierre Gaspard Huit (sesta puntata) (c)
18,40 **Una storia del Gargano:** il pittore contadino. Un programma di Bartolomeo Rossetti (c)
19,05 **Estrazioni del Lotto** (c)
19,10 **Le ragioni della speranza,** riflessione sul Vangelo condotta da mons. Salvatore Garofalo (c)
19,20 **Lassie:** La vittoria di Chuck, telefilm con Robert Bray, Varl Swenson, John Archer, Kevim Coughlin. Regia di Robert Sparr — *Il guardaboschi Corey Stuart cerca di convincere un giornalista — che è venuto nella cittadina di Fawn Lake per un servizio — a promuovere una campagna contro l'inquinamento. L'uomo, agli inizi, rifiuta, affermando che bisogna i più giovani e combattivi per intraprendere simili "crociate"; ma in seguito...* (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo,** a cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo (c)
— **Telegiornale**
20,40 **Una valigia blu.** Un programma di Luciano Gigante con Walter Chiari. Testi di Marco Zavattini e Walter Chiari. Scene di Enzo Celone. Regia di Luigi Turolla (c)
21,50 **La lotta contro la schiavitù:** La rotta infame. Un programma di Christopher Ralling. Scritto e presentato da Evan Jones. Interpretato da John Castle e Dinsdale Landen (primo episodio) — *Dal diario di John Newton, predicatore ed ex capitano di una nave negriera, sono state rievocate le condizioni di vita, a bordo delle navi, degli africani catturati per venduti come schiavi* (c)
FILM 22,45 **Questa è vita:** In vacanza, telefilm con Larry Hagman, Donna Mills, Kate Reid, Danny Goldman, David Wayne e con la partecipazione di Roger Price e Peter Brocco. Soggetto di Susan Harris. Regia di Claudio Guzzman - **Telegiornale**

Rete due

13 — **TG 2 - Ore tredici**
13,15 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano: **Concerto sinfonico e Pierluigi Urbini** con la partecipazione violoncellista Antonio Mene... e pianista Elvo Pogorelic. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (c). Franz Joseph Haydn: Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra; Sergei Prokofiev: Concerto n. in do maggiore op. 26 per pianoforte e orchestra. Regia di Eugenio Giacobino
15,30 Cortina: **Hockey su ghiaccio;** Merano: **Ippica** (c); Formia: **leggera.** Meeting internazionale; Imola: **Ciclismo. Coppa Placci** (c)
18,15 **A che gioco giochiamo:** Pic-nic. Un programma di Dany & André (c)
18,45 **Estrazioni del Lotto** (c)
18,50 **TG 2 - Sportsera** (c)
19,10 **I supereroi.** Un appuntamento con... Aquaman e Superman (c)
19,45 **TG 2 - Studio aperto**
20,40 **Racconti camera,** a cura di Idalberto Fei e Almo Paita. **Un'astuzia,** dal racconto omonimo di Guy de Maupassant. Sceneggiatura di Massimo Franciosa e Luisa Montagnana. Interpretato da Paola Tanziani, José Quaglio, Anna Menichetti, Arturo Dominici, Gian Carlo Anichini. Scene di Mario Di Pace. Costumi di Guido Cozzolino. Luci di Ugo Settembre. Delegato alla produzione Giuseppe Borrelli. Regia di Enzo Tarquini
FILM 21,30 Incontro con il cinema cubano: **L'uomo di Maisinicù,** di Manuel Perez, con Sergio Corrieri, Reinaldo Miravalles, Adolfo Llauradò, Raul Pomarez. Commento al film di Saverio Tutino — *Il film affronta per la prima volta la delicata questione della guerriglia anticastrista e la lotta popolare per estirpare la piaga del banditismo nella regione dell'Escambray* - **TG 2 - Stanotte**

TV PRIVATE

La redazione non garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

G. R. P. Canale 42

FILM 14 — **Il cavaliere implacabile,** di Allan Dwan, con Yvonne De Carlo, Cornel Wilde. Avventuroso 1955 — *I banditi gli hanno ucciso la moglie, i suoceri e forse anche il figlio. La polizia non può aiutarlo. Disperato, tenta di farsi giustizia da sé.*
FILM 15,40 **Per favore non le palline,** di Richard Thorpe, con Steve McQueen. Comico 1962 — *Ufficiale della marina americana a Venezia decide di sbancare il casinò con l'aiuto del computer della sua nave. L'incontro con una ragazza però lo distrae nel momento più critico.*

FILM 17,10 **Il medico della mutua,** di Luigi Zampa, con Alberto Sordi, Bice Valori. Commedia 1968 — *Spinto dalla sfrenata ambizione della madre, un medico tenta di accrescere oltre misura il numero dei suoi mutuati usando sistemi di tutti i tipi.*
18,30 **Odor di cabaret** (con Anna Mazzamauro)
19,15 **Grp flash**
19,40 **Le scienze:** un occhio al telescopio
FILM 20,30 **Il Capone,** di Phil Carlson, con Robert Stack, Keenan Wynn. Poliziesco 1960 — *Aiutato da sette uomini fidatissimi un agente ha tre mesi di tempo per far incarcerare Al Capone e distruggere la sua banda.*
22 — **Filmati m...**
22,30 **Ca' del liscio** (prima puntata)
23,30 **Ricercato o** Vicolo cieco (telefilm)
0,20 **Grp flash**
FILM 1 —
FILM 2,30 **Il cadavere cantina,** di Clive Donner, con Alan Bates, Pauline Delaney. Comico 1965
4 — **Viva libertà,** di William Klein, con Serge Gainsbourg. Satirico
FILM 5,30 I **tuonano ancora,** di Sergio Colasanti, con Robert Woods. Drammatico 1975

Tele Europa 3 Canale 58

FILM 13 — **Il principe Argiun**
14,30 **Tutti frutti** (follie in diretta per grandi e piccoli)
15 — **Cartoni animati**
FILM 15,30 **de' Tolomei,** di Sergio Grieco, con Jacques Sernais, Ilaria Occhini, Arnoldo Foà. Storia romanzata 1959 — *Pittore guelfo tenta di raccogliere un piccolo esercito e marciare su Siena per liberare la donna amata prigioniera di un tiranno ghibellino.*
17 — **Cartoni animati**
17,30 **I buoni sentimenti stuzzicano l'appetito,** di Michel Berny, con Michel Bouquet, Jean Charmet, Anouk Ferjac. Commedia di costume 1975 — *Due vicini di pianerottolo alle prese con diverse incombenze: all'uno muore la suocera, all'altro si sposa la figlia. Equivoci e distrazioni fanno sì che la festa si trasformi in un mortorio, e il funerale in una festa.*
FILM 19 — **Il ragazzo di Hong Kong** (telefilm)
19,30 **Animale? Come si permette?**
20 — **Stars on Ice**
FILM 20,30 **Geronimo,** Arnold Laven, con Chuck Connors, Kamala Devi. Western 1962 — *I bianchi gli promettono le terre, gliele danno, ma se le riprendono poco prima del raccolto. Geronimo allora si ribella, e torna a combattere alla testa dei suoi.*
FILM — **Max Smart agente 86** (telefilm)
FILM 22,30 **Film**
FILM 24 — **matti prima al servizio della regina,** di André Hunebelle, con Les Charlots, Paul Prebost. Comico 1973 — *Valletti dei quattro moschettieri, con le loro sganghe-rate imprese procurano ai rispettivi padroni fama e immeritata gloria.*

Tele Torino Int. Canale 61

— **Follie** (musica, chiacchiere, passatempi e divagazioni in compagnia di Fabio Garriglio)
20 — **L'isola** (documentario)
20,15 **Cartoni animati**
20,30 **La fanciulla d'Avignone** (romanzo sceneggiato. Nona puntata)
21 — **Ragazzi avventurosi** (telefilm)
22 — **Star parade** (show musicale. Quarta parte)
22,50 **Il ballerino** (breve comica con Charlie Chaplin)
FILM 23 — **Decisione a mezzanotte,** Lewis Allen, con Martin Landau, Walter Fitzgerald. Drammatico 1965 — *In un Paese dell'Est europeo oppresso da una dittatura militare scoppia rivolta. Il capo dei ribelli espatria per cercare di ottenere aiuti in Occidente. L'impresa si rivela tutt'altro che facile.*

Videogruppo Canale 52

14 — **Doneri Agente X,** di Giancarlo Romitelli, con Carlo Hintermann. Spionaggio — *Collaborando con agenti cinesi un agente americano deve rintracciare lo scomparso inventore del disintegratore ad energia solare.*
16 — **Tanto per gradire** (canzoni cabaret)
FILM 17 — **I coltelli vendicatore,** di John Hold, con Cameron Mitchell. Avventuroso — *Mentre il capo di una tribù vichinga è in viaggio per mare, un traditore tenta di rubargli la moglie e rapirgli figlioletto.*
19 — **Guida alla sopravvivenza** (gli spettacoli della sera e gli annunci economici. A cura di Maria Pina)
19,35 **Videonotizie 1**
20 — **Nemici per la pelle,** di Deny De La Patellière, con Jean Gabin, Louis De Funès. Commedia 1968 — *Un conte, ex legionario, ha un magnifico Modigliani tatuato sulla schiena. Un mercante d'arte lo acquista, ma non come prenderne possesso.*
22 — **Special show**
22,40 **volte?** (interviste donne celebri incontri musicali di Luigi Reggi)
23,45 **2**
FILM 24 — **Capitan Uragano,** di Georg Jacobi, con Marion Michael, Eddie Costantine. Commedia 1962 — *Combattendo contro congiure e intrighi di corte, durante concitato viaggio in nave, principessa s'innamora del capitano.*

Tele Studio Torino Canale 24

18 — (note, servizi informazioni)
18,30 **lo:** Il segreto del gran maestro (i racconti gialli per i più piccoli)
19,15 **Speciale casa**
19,30 **Cartoni**
20 — **Ci vuole un fi...** (spettacolo musica per i bambini con Sergio Endrigo e Gianni Rodari)
FILM 20,30 **Film**
22,10 **Musica e plop** (giochi e canzoni)
FILM 23,10 **Anonima sequestri,** di Guerdon Trueblood, con Tiffany Bolling. Drammatico 1973 — *Diabolica ragazza organizza il rapimento di un'amica e chiede un fortissimo riscatto al patrigno che però, pur di ereditare, preferisce lasciarla ammazzare.*
0,40 **L'allegro collegio vergini svedesi.** Erotico-comico

Tele Subalpina Canale 46

FILM 17,30 **Soldi ogni costo,** di Ted Kotcheff, con Richard Dreyfuss, Micheline Lanctot. Commedia 1974 — *La fulminea corsa al successo di un giovane ebreo canadese disposto a travolgere gli affetti più cari pur di arrivare in alto.*
19 — **Il cavaliere solitario,** di Budd Boetticher, con Randolph Scott, Jennifer Holden. Western 1959 — *Tra prepotenti signorotti e sceriffi corrotti, un avventuriero texano tenta di salvare un ragazzo messicano dall'impiccagione.*
20,30 **Cartoni animati**
21 — **Siamo tutti intelligenti** (il cabaret dei Cabarettieri)
FILM 21,30 **Sugar Colt,** di Franco Giraldi, con Hunt Powers. Western 1967 — *Detective privato nel West alla ricerca reparto di nordisti scomparso lasciar traccia e, secondo alcuni, improvvisamente riapparso dopo due anni.*
FILM 23 — **Questo il mio uomo,** di Frank Borzage, con Don Ameche. Commedia — *Impiegato di banca divenuto ricchissimo grazie ad cavallo fortunato, rischia perdere al gioco tutta sua fortuna. La moglie de- riuscire impedirglielo.*

Fiammetta Flamini: dopo «Domenica in», un film e telefilm

La valletta che ha fatto fortuna

Fiammetta Flamini, una delle vallette di Corrado nell'ultima edizione di «*Domenica in*» ha rinunciato alle [illegible] a [illegible] degli impegni di lavoro sopraggiunti grazie al successo riscosso in televisione.

In questi giorni sta girando un film *La ragazza del vagone letto*, diretto da Ferdinando Baldi e non appena lo avrà terminato inizierà le riprese di una serie di telefilm.

«*Ovviamente sono molto contenta di questi impegni di lavoro* — dice Fiammetta — *ma confesso che il* [illegible] *mi* [illegible] *molto. Certo due anni fa non avrei mai pensato di dover trascorrere un'estate così*».

Due anni fa Fiammetta Flamini era [illegible] studentessa della facoltà di Lingue dell'Università di Roma che non aveva altri impegni che il suo studio. Per scherzo si presentò [illegible] una televisione privata [illegible] («Quinta rete») che faceva [illegible] selezioni per scegliere una annunciatrice.

«*Ebbi subito un contratto* — ricorda — *e cominciai ad apparire regolarmente sul teleschermo. Ma ancora non mi rendevo conto che la mia vita stava cambiando. Certo la gente cominciava a riconoscermi per strada,* [illegible] *credevo che tutto dovesse finire lì*».

Invece Corrado la vide e la segnalò ai dirigenti della Rai. Fiammetta fu scelta per [illegible] delle tre vallette che si sarebbero alternate in «*Domenica in*».

«*Sono felice* — confessa Fiammetta — *continuerò a studiare per laurearmi presto, poi se sarà destino farò l'attrice, altrimenti metterò a frutto la mia laurea in Lingue senza troppi rimpianti*».

BELLE ARTI - Valentino
Ferragosto con noi
oggi ore 15,30 [illegible] liete con
NINO GALLO
[illegible] 21 balliamo il liscio
lunedì e martedì [illegible] 21
DANZE, DANZE... sempre DANZE
mercoledì 15,30 Danze
alla [illegible] omaggio del ventaglio
ore 21 gelato a tutti

le roi
stasera e domani ore 21
BAL MUSETTE
valzer, polka, mazurka
DISCOTECA e ORCHESTRA
domenica ore 15,30
NOI VI DIAMO DI PIU'

RISTORANTE
LE CASCINE
orch. **I MUSICOL**
Stupinigi - Tel. 900.25.81

CAPRICE Dancing
Alassio - Via Diaz - tel. 44734
TUTTE LE SERE
RENZO GALLO

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1
FM 92,1

6 — **Risveglio** [illegible]
6,30 [illegible] [illegible] **giungla.** Due voci matte a caccia di [illegible] mondo divertente e curioso. Varietà radiofoniche di Gaio Fratini
7,35 **Culto evangelico**
8,40 [illegible] **per un giorno** [illegible] **festa**
9,10 **Il** [illegible] [illegible] Settimanale di fede e vita cristiana
9,30 **Santa** [illegible]
10,13 [illegible] **che taccia-** [illegible]
11,15 Alberto Lupo [illegible] **Domenica lo**
12 — Fred Bongusto presenta **Improvvisamente** [illegible] **canzone scorsa** con Isabella Del Bianco
12,30 Paola Pitagora presenta **Rally.** Selezione di regolarità, ritmo e gradimento per la vostra discoteca
13,15 Antonio [illegible] Robertis, Riccardo Pazzaglia e Paolo Testa presentano **Il Calderone** (I parte)
16,30 Toni Santagata presenta **Paparaciann.** Al termine **Il Calderone** (II parte)
18,20 **Ascolta, si fa** [illegible]
19,25 **Il Calderone** (III parte)
20,15 Estate [illegible] Festival - Festival di Salisburgo 1979 **Le** [illegible] **di Figaro.** Opera buffa in quattro [illegible] Lorenzo Da Ponte [illegible] Beaumarchais. Musica [illegible] Wolfgang Amadeus Mozart. Direttore Bernhard Klee. Nell'intervallo dalle lettere [illegible] [illegible]

2
FM 95,6

6 — **Un altro giorno** [illegible]
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del [illegible]
8,45 **Hit Parade.** Presenta [illegible] [illegible] (replica)
9,35 [illegible] **domenica a tutti** [illegible] 12 anni di Gran Varietà, [illegible] la partecipazione di Johnny Dorelli, [illegible] Manfredi, Marcello De Martino, [illegible]na, [illegible] Proietti, Alberto Sordi, Monica Vitti. Presenta Gianni Agus
11 — **Alto gradimento.** Un programma di Renzo Arbore e Gianni Boncompagni [illegible] Giorgio Bracardi e Mario Marenco
12 — **Incontro** [illegible] [illegible] **Zero**
12,45 [illegible] **Chi** [illegible] **risponde.** Ricordi [illegible] buona musica. Un programma [illegible] Carlo Loffredo
13,40 [illegible] [illegible] **e dintorni.** Una scelta musicale proposta da Ennio Melchiorre

14 — **Domenica con noi** ovve[illegible] come ascoltare la radio [illegible] essere felici. Conducono Gioietta Gentile e Beppe Fara. Potrete [illegible] molta musica, curiosità e spigolature [illegible] [illegible] almeno sette generazioni ed inoltre: La galassia è grande di [illegible] Paolo Cesarani — La più affascinante avventura del secolo «Cor[illegible] Maltese» [illegible] fumetto di H[illegible] Pratt — Protagonista: La [illegible] di Mario [illegible]
17 — **GR 2 musica e sport.** Avvenimenti in diretta e musica di successo
18,50 **Il pescatore** [illegible] **perla.** Proposte confidenziali e [illegible] pregiudizi di Franco Soprano
20,50 **Spazio X Formula** [illegible] Augusto Sciarra [illegible] la disco-music.
21,45 **Giorgio Onetti** [illegible] **Il Country & Western**
22,40 **Buonanotte Europa.** Edizione speciale per l'estate
23,29 **Chiusura**

3
FM 98,2

8 — **Preludio**
7 — **Il concerto del mattino** (I parte)
7,30 **Prima pagina.** I giornali [illegible] mattino letti [illegible] com[illegible] da Gian Cesare Fiesca
8,25 **Il concerto** [illegible] **mattino** (II parte)
8,50 **Il concerto del mattino** (III parte)
10 — **Fogli d'album**
10,15 **I protagonisti** (I parte)
10,55 **I protagonisti** (II parte)
11,30 **A** [illegible] **lo** [illegible] [illegible] Tutta la verità sulla finzione, è [illegible] che non è vero a [illegible] di Pierluigi Tabasso.
12,50 **Disco-novità**
14 — **I concerti per pianoforte** [illegible]
15 — Musica di festa
17 — **Don Pasquale.** Dramma [illegible] in tre atti [illegible] Giovanni Ruffini. Musica di Gaetano Donizzetti
19,40 **Paul Hindemith**
20 — Germano Lombardi pre[illegible] **Il discofilo.** Musiche [illegible] canzoni soprattutto [illegible] ieri
21 — [illegible] [illegible] **di Berlino.** Direttore Gary Bertini
22,35 [illegible] **d'autore: Jean** [illegible]
23,25 Roberto Nicolosi presenta **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica
24 — **Chiusura**

F
4° [illegible]

6 — Mattutino musicale
7 — Interludio
8 — Concerto [illegible] apertura
9 — Pagine organistiche
9,30 Concerto operistico
10,05 Un [illegible]
11 — Haitink dirige
11,45 Canti di casa nostra
11,55 Il solista: violinista KyungWha-Chung
12,30 Presenza religiosa nella musica
13,20 Concertino
13,35 Interpreti alla radio: pianista Andor Foldes
14 — Musiche di danza e di scena
14,40 Fogli d'album
14,50 Itinerari operistici: teatro musicale ed espressionismo
15,42 Novità discografiche
17,30 Stereofilomusica
19 — Concerto sinfonico: Direttore Vaclav Neumann, pianista Siegfried Stockigt
20 — Antologia di interpreti
21,30 Civiltà musicali europee: la Cecoslovacchia
22,30 Musiche del nostro secolo
[illegible] — A notte alta

5° CANALE

[illegible] — Concerto a modo mio
9 — Da [illegible] capo all'altro del mondo
10 — Crescendo [illegible] musica
11 — I Re
12 — Scelti per voi
[illegible] — I cantautori
14 — Tutto jazz
15 — Cocktail musicale
16 — Intervallo
18 — Colonna continua
[illegible] — Scacco matto
22 — Musica leggera in stereofonia

TV REGIONALI

Teleradio city (Al) Canale 44-47

9,30 **Speciale casa**
12 — **Dediche della domenica**
FILM 12,45 **Film**
14,30 **Il campanile** (r)
FILM 17 — **Film**
18,30 **Documentario**
19,30 **Telecity flash - Sport**
[illegible] 20 — **Telefilm**
FILM 21 — **Film della domenica**
FILM 22,30 **Cabaret.** Tanto per gradire
FILM 23,30 **Film della notte**
1 — **Buonanotte con...**

Radio Tele Aosta Canale 33-35

FILM 19 — **Film**
FILM 20,30 **Film**
[illegible] — **Documentario**
FILM 22,30 **Film**

Tele Alta Valle Susa

19,40 **Manifestazioni** (r)
20,15 **Telenotiziario**
20,30 **Prossimamente**
21,30 **Giochi in studio**

TV ESTERE

Svizzera

14.55 Sport: **Atletica leggera** (c)
18,15 **Telerama** (c)
18,40 **La signora Giovedì alle dieci**, telefilm (c)
19,30 **Settegiorni**, i programmi della settimana (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,10 **La parola del Signore** (c)
20,20 **Piaceri della musica:** Musiche di Arcangelo Corelli [illegible] Antonio Vivaldi (replica) (c)
20,50 **Locarno: XXXII Festival internazionale del film.** Premiazione (c)
21,15 **Il Regionale**, rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana (c)
21,30 **Telegiornale** (c)
[illegible] 21,45 **Lo scialle rosso**, sceneggiato [illegible] Herbert Asmodi, con Ellen Schwiers, Heinz Ehrenfreund, Fred Haltiner. Regia di Wilhelm Semmelroth (5ª e ultimo episodio) (c)
22,45 **La domenica sportiva** (c)
23,45 **Telegiornale** (c)

Capodistria

18,30 Telesport: **Atletica leggera**
[illegible] 20,30 **L'angolino dei ragazzi:** La consegna [illegible] giornali, telefilm [illegible] serie «Il carissimo Billy»
21 — **Canale 27**, i programmi della settimana (replica) (c)
F 21,15 **Estivamente...** carrellata di risate semiserie: *I due gattoni a* [illegible] *code... e mezza ad Amsterdam*, di Richard Kean, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Joan Harwick. — *Franco e Ciccio lavorano in coppia nel giornalismo. Interessati a fotografare il re dei diamanti, van Goulden, lo ritraggono proprio nell'istante in cui viene colpito a morte da un ignoto assassino* (c)
22,40 **Musicalmente:** Complimenti Berlino (c)

Montecarlo

19,15 **Disegni animati** (c)
19,30 **Parliamo**, telequiz presentato da Lea Pericoli con la partecipazione di Silvano Rocchi (c)
[illegible] 19,50 **Le favole della foresta**
FILM 20,20 **Notiziario** (c)
20,30 **Sospetto.** Giorno [illegible] pioggia, telefilm con Robert Fleming e George Cole
FILM 21,30 **Terrore** [illegible] **Shangai**, di Frank Lloyd, con Ruth Roman ed Edmund O'Brian. — *Alcuni stranieri, in gran parte americani, rimasti a Shangai dopo l'avvento del comunismo, vengono condotti* [illegible] *polizia per ordine del colonnello Sorek. Questi è convinto che un informatore delle potenze occidentali sia tra loro*
23 — **Oroscopo di domani** (c)
23,05 **Notiziario**
23,15 **Monte Carlo sera**

TV NAZIONALE

Rete uno

11 — Dalla Basilica di Santa Chiara in Assisi (Perugia): **Santa Messa.** Commento di Ferdinando Batazzi (c)
11,55 **Ricerche ed esperienze cristiane** (c)
13 — **Paese che vai... gente che trovi.** Testi di Enrico Morbelli, presenta Stefania Mecchia. Realizzazione di Enzo Gioioso (3ª puntata)
13,30 **Telegiornale**
18,15 **E' un affare d'amore.** Programma musicale con Augusto Martelli, Piero Cotto, i «Santarosa», i «Camomilla», Le Clout e Vanna Brosio. Presenta Nino Fuscagni. Realizzazione di Gian Paolo Taddeini (c)
19 — **Pantera rosa.** Storia di un capolavoro. Viva lo sport, cartoni animati di Freleng e Pate (c)
19,10 **E' permesso?** Testi di Gustavo Palazio e Guido Clericetti. Scene di Gianni Villa con Claudio Sorrentino e gli Easy Connection. Regia di Giuliano Nicastro (c)
20 — **Telegiornale**
FILM 20,40 **Capitani e re**, sceneggiato interpretato da Richard Jordan, Blair Brown, Peter Donat, Charles Durling, Celeste Holm, Harwey Jason, Joe Kapp. Regia di Douglas Heyes. — *Clair Montrose sotto l'aspetto da gentiluomo nasconde uno spirito da soldato di ventura. Assieme a Joseph Armagh viene inviato da Healey a New York. I due devono negoziare la fornitura di armi all'esercito confederato* (3ª puntata) (c)

FILM 21,30 **L'occhio che uccide**, piccole follie con Marty Feldman. Partecipano al programma Orson Welles, Spike Milligan, Bob Todd, Hugh Paddick e i Supertramp. Regia di John Robins. Produzione: ATV per la ITC World Wide Distribution (9ª puntata)
— — **La domenica sportiva**, cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG1 (c)
22,45 **Prossimamente**, programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci (c) - **Telegiornale**

Rete due

13 — **TG2 - Ore tredici**
13,15 **L'altra domenica estate**, selezione di concerti pop, rock e jazz (c)
14,45 **TG2 - sport**, telecronache di avvenimenti sportivi in Italia e all'estero, a cura di Beppe Berti (c)
18,15 **Qui cartoni animati.** Le avventure dello spazzacamino. Le tre lepri. Non fidarsi topo. Acquario (c)
18,40 **Prossimamente**, programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci (c)
FILM 18,55 **Nakia:** Nessun luogo per nascondersi, telefilm scritto da Irving Pearlberg. Interpretato da: Robert Forster, Arthur Kennedy, Gloria De Haven, Taylor Lacher, Ben Zeller, Gabe Dell, Ray Danton, Marc Singer, George Loros, Arthur Hunnicutt. Regia di Nicholas Colasanto. — *Nakia diviene amico di Archie Intosh, un contabile da poco residente nella sua città. Dopo un paio di attentati alla vita di Archie, l'investigatore, insospettito, decide di indagare sul passato del suo amico. Nakia scopre così che Archie ha lavorato per anni in un'organizzazione mafiosa dalla quale però ha deciso di uscire per sempre, ma i suoi ex compagni non gli danno tregua. Solo con l'aiuto dell'investigatore indiano, Intosh potrà ricominciare una nuova vita, dopo aver deciso, naturalmente, di denunciare i suoi persecutori e tutte le attività criminose dell'organizzazione* (c)
19,50 **TG2 - Studio aperto**
20 — **TG2 - Domenica sprint**, fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci e Giovanni Garassino (c)
20,40 **Ieri e oggi**, a cura di Leone Mancini e Lino Procacci. Presenta Luciano Salce con la partecipazione di Mia Martini e Lando Buzzanca. Regia di Lino Procacci (c)
21,50 **- Dossier**, il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano (c)
22,45 **TG2 - Stanotte**
— — **Peppino di Capri e Sistina.** Regia di Paolo Poeti (c)

TV PRIVATE

La redazione non garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

Tele Europa 3 — Canale 55

FILM 10 — **Il principe Arguin**
11,30 **Tutti frutti** (follie in diretta per grandi e piccoli)
FILM 13 — **Più e prima al servizio della regina,** di André Hunebelle, con Les Charlots, Paul Prebost. Comico 1973
14,30 **Tutti frutti**
FILM 15 — **Il ragazzo e Hong Kong** (telefilm)
FILM 15,30 **La traviata,** di Mario Lanfranchi, con Anna Moffo, Gino Bechi. Musicale 1967 — *Allestita particolare cura scenografica, la trascrizione cinematografica della celebre opera di Giuseppe Verdi*
17 — **Smart agente 86** (telefilm)
FILM 17,30 **Geronimo,** di Arnold Laven, con Chuck Connors, Kamala Devi. Western 1962
19 — **Cartoni a**
19,30 **L'altro sport**
20 — **Inviato speciale** (inchieste)
FILM 20,30 **Pia de' Tolomei,** di Sergio Grieco, con Jacques Sernais, Ilaria Occhini, Arnoldo Foà. Storia romanzata 1959
FILM 22 — **Telefilm**
FILM 22,30 **Film**
FILM 24 — **La battaglia del talismano verde,** di Zoltan Varkonyi, con Imrè Sinkovits. Avventuroso 1971 — *Nell'Ungheria del XVI secolo due bambini riescono e rubare ai turchi oppressori il talismano che simboleggia la libertà del loro popolo. Divenuto adulto, uno di loro si pone a capo della rivolta*

Tele Studio Torino — Canale 24

FILM 18 — **volta ti faccio ricco,** di Frank Kramer, con Antonio Sabàto, Karin Schubert, George Wang. Comico 1974 — *Un napoletano ed uno scozzese e Hong Kong, tra scazzottate e paradossali situazioni cercano di arricchirsi buttandosi anima e corpo nel traffico della droga*
19,30 **Speciale**
19,50 **A** (show musicale)
FILM 20,40 **Film**
FILM 22,10 **Il coraggio e Lassie,** di Fred Mc Leon Wilcox, con Elizabeth Taylor. Avventuroso 1953 — *Cane pastore viene spedito in guerra. Si comporta da eroe, ma scappa, vinto dalla nostalgia per e sua padroncina*
24 — **anni night** (l'età d'oro del night club rievocata da Giorgio Calabrese. Con Nicola Arigliano e Ray Martino)
0,30 **La ragazza dagli occhi e gatto,** di Eugen York, con Vera Tsechowa. Poliziesco 1961 — *Stupenda ballerina di night si trova al centro del traffico di automobili rubate per qualche motivo che la polizia di Amburgo deve scoprire*

Tele Subalpina — Canale 46

FILM 17,30 **Peppino, le modelle e chella là,** e Mario Mattoli, con Gino Bramieri, Teddy Reno. Comico-sentimentale 1958 — *Bella cameriera innamorata di un fortunato pittore mette nei guai un maldestro imbrattatele a sua volta innamorato di lei*
19 — **Filmati musicali**
20 —
21 — **Pelio** (salotto piemontese)
FILM — — **tuo corpo, adorabile sorella,** e A. Gibson, Judy Geeson. Drammatico 1972 — *Il ménage di due gemelli ventenni legati da amore incestuoso è sconvolto da un delinquente disposto e relazioni con entrambi a scopo di ricatto*
23,30 **ogni costo,** di Ted Kotcheff, con Richard Dreyfuss, Micheline Lanctot. Commedia 1974

Tele Torino Int. — Canale 61

FILM 21 — **L'incredibile storia di Dubois,** di Jacques Scandelari, con Michèle Mercier, Pierre Brasseur, Bernard Fresson. Commedia 1970 — *Giovane e bella operaia parigina vince un concorso, diventa improvvisamente una stella della pubblicità, e si ritrova coinvolta nei meccanismi di un mondo che non conosce e non capisce*
22,30 **Superclassifica show** (i filmati delle canzoni della Hit Parade)
23,10 **Frà Diavolo,** di Dennis King, con Stan Laurel, Oliver Hardy. Comico 1933 — *Guai e trovate di due allegri balordi improvvisatisi briganti ed entrati e far parte della banda di Frà Diavolo*

Videogruppo — Canale 52

FILM 12 — **Capitan Uragano,** di Georg Jacobi, con Marion Michael, Eddie Costantine. Commedia 1962
13,45 (filmati musicali e varietà)
14 — **La furia barbari,** di Guido Malatesta, con Edmund Purdom, Rossana Podestà. Avventuroso 1960 — *La vendetta e un capovillaggio contro l'uomo che anni prima ha violentato sua moglie*
16 — **Vento di terre** (rubrica di viaggi ed esplorazioni)
FILM 17 — **Nemici per la pelle,** e Deny De La Patellière, con Jean Gabin, Louis De Funès. Commedia 1968
19 — **Videostory:** Torna con sull'altalena (fotoromanzo)
FILM 20 — **Maschere e pugnali,** e Fritz Lang, con Gary Cooper, Lilli Palmer. Spionaggio 1947 — *Verso e fine dell'ultima guerra mondiale un agente americano e l'aiuto di un gruppo di partigiani deve liberare uno scienziato atomico italiano costretto e lavorare per i tedeschi*
22 — **Tex Willer:** Il segno del serpente (cartoni animati)
FILM 22,30 **Mark Donen agente X,** di Giancarlo Romitelli, con Carlo Hintermann. Spionaggio 1966
FILM 24 — **I del vendicatore,** di John Hold, con Cameron Mitchell. Avventuroso 1966

G. R. P. — Canale 42

FILM 7 — **killers e caccia del professor Zeta,** di Jules Coll, Peter Van Eyck. Spionaggio 1968 — *L'inventore dell'acciaio imperforabile scompare misteriosamente a Lisbona. Tre agenti lo cercano intralciandosi a vicenda.*
8,30 **Il mostro strada e campagna,** di Robert Fuest, con Pamela Franklyn. Giallo 1973 — *Ragazza inglese in vacanza in Francia litiga con un'amica e l'abbandona. Sbollita l'ira tenta di riunirsi a lei, ogni tentativo di ritrovarla è vano.*
10 — **Fbi contro Al Capone,** di Phil Carlson, con Robert Stack, Keenan Wynn. Poliziesco 1960.
11,30 **Documentario**
12 — **Vangelo festivo**
12,15 **Non c'è problema,** di Georges Lautner, con Mlou Mlou, Anny Duperey. Comico — *Intrigante d'affari combattuto tra l'amante e la moglie ignora di avere un cadavere rinchiuso nel baule della propria automobile*
14 — **Cartoni animati**
FILM 14,30 **I senza nome,** di Jean-Pierre Melville, con Gian Maria Volontè, Alain Delon, Yves Montand, Bourvil. Giallo 1971 — *Un ricercato italiano, un criminale marsigliese e un tiratore scelto, ex poliziotto rovinato dall'alcool, rapinano una ricca gioielleria parigina. Implacabile, un commissario segue le loro tracce*
16 — **Cartoni animati**
FILM 16,30 **L'agguato,** di Norman Panama, Richard Widmark, Lee J. Cobb. Drammatico 1959 — *Due fratelli, uno sceriffo e un avvocato, si contendono la stessa ragazza e una grossa taglia posta sulla testa di un bandito*
18 — **Cartoni animati**
FILM 18,15 **Le avventure di Takla Makan,** di Senkiki Taniguchi, con Toshiro Mifune. Avventuroso 1975 — *Da una novella delle «Mille e una notte»: un bonzo ed uno schiavo combattono il re sanguinario che domina la Città del deserto*
19,45 **Teen agers** (concorso per giovani dilettanti dello spettacolo)
20,30 **Il cadavere in cantina,** e Clive Donner, con Alan Bates, Pauline Delaney. Comico 1965 — *Giovane arrivista uccide l'amico che dopo averlo preparato ad una brillante carriera, ha minacciato di abbandonarlo; al momento di nasconderne il cadavere e però si ritrova nei guai*
— — **Arcobaleno** (selezione di voci nuove per la musica leggera)
22,45 **Campionato di calcio brasiliano:** cronaca registrata dell'incontro Corinthias-Palmeiras
FILM 23,45 **Il mio uomo e canaglia,** di Iván Passer, con George Segal, Paula Prentiss. Dramma sociale 1971 — *Ex parrucchiere, schiavo della droga, sottrae ad uno spacciatore un grande quantitativo di eroina. La polizia però lo sorprende e lo costringe e collaborare*
FILM 1 — **Film**
FILM 2,30 **Chappaqua,** di Conrad Rooks, con Jean-Louis Barrault, Allen Ginsberg. Drammatico 1969
FILM 4 — **Prigionieri sogno,** di Julien Duvivier, con Victor Francen, Michel Simon. Drammatico 1950
FILM 5,30 **La graffia,** di Henri Decoin, con Françoise Arnoul, Horst Frank. Spionaggio 1960

I CINEMA DI TORINO

QUESTA [redacted] SU
TUTTOLIBRI
SATIRA PER L'ESTATE

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Riduzioni [redacted] convenzionale [redacted] l'Agis: Adriano, Arco, Bernini, Mila-[redacted] Po, [redacted] Azzurro, Studio Ritz, Roma, Zenit.

cinema prime visioni

Cinema	Programma	
AMBROSIO c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	**Il furore della Cina colpisce** [redacted] di Raymond Chaw; con Bruce Lee [redacted] (Hong Kong - Colori) — Il leggendario campione di karatè impegnato in un'ennesima violenta e pericolosa impresa. Non viet. Orario: [redacted] comunicato. [redacted] Lotta [redacted]	Ingresso L. 2500
ARCO-INC c. Pr. Oddone 5 Tel. 484.621	CHIUSO PER FERIE	
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	CHIUSO PER FERIE	
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	**Visite a domicilio**, di Howard Zieff, con Glenda Jackson, Walter Matthau (Usa - Colori) — Chirurgo si innamora di una paziente in sala operatoria, ma la sua infedeltà crea divertenti battibecchi. [redacted] viet. [redacted]: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30. [redacted] Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 2300
ARTISTI EROTIC Center v. Artisti Tel. 831.374	[redacted] di una orientale, di Katsuhiko Fuji, con Izumi Shima, Ann Charton, Janet Glyle, King Byrbo (Hong Kong - Colori) — Oriente ed Occidente a confronto tramite le prodezze erotiche di [redacted] [redacted]le rappresentanti. Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ Erotico	PRIMA VISIONE Ingresso L. 2000
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	**Rosso nel buio**, [redacted] Claude Chabrol, con Donald Sutherland, Stephane Audran, Donald Pleasance (Usa - Colori) — Suspense e paura accompagnano il ritmo di questa vicenda emozionante e misteriosa. Non viet. Orario: non comunicato. ★ Giallo	[redacted] LA PRIMA Ingresso L. 2500
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	CHIUSO PER FERIE	
CAPITOL v. S. Dalmazzo 24 Tel [redacted]	**Il pianeta delle** [redacted], di Franklin Schaffner, con Charlton Heston, Roddy McDowall (Usa - Colori) — Navicella spaziale terrestre precipita sulla Terra dopo [redacted] [redacted] viaggio e la [redacted] popolata da scimmie. Non vietato. Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] Fantascienza	RIEDIZIONE Ingresso L. 2500
CENTRALE d'Essai v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	**Mariti**, di John Cassavetes, con John Cassavetes, Peter Falk, Ben Gazzara (Usa - Colori) — Tre amici [redacted] concedono avventure extraconiugali e non in un folle weekend a Londra. Non vietato. Orario: 15,40; 17,20; 19; 20,45; 22,30. [redacted]	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso [redacted]
CORSO c. V. Emanuele 50 Tel. 510.702	[redacted] 436, di David Carradine, con David Carradine, Chipper Chadbourne (Usa - Colori) — Un [redacted] ricercato dalla polizia e un bambino scappato [redacted] [redacted] fuggono [redacted] il Canada per rifarsi [redacted] vita. Non viet. Orario: 14,50; 16,40; 18,30; 20,30; 22,30. ★ Avventuroso	OGGI LA [redacted] Ingresso L. 2500
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	**Scacco matto a Scotland Yard**, di Richard Quine, [redacted] Peter Falk, Richard Basehart (Usa - Colori) — Il tenente Colombo a Londra per imparare le tecniche di Scotland Yard, risolve per questi un intricato omicidio. Orario: 15,15; 16,55; 18,50; 20,35; 22,30. Non viet. [redacted] Poliziesco	Critica [redacted]●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2500
DORIA v. Gramsci 9 Tel. 542.422	**Paura**, [redacted] Henri Helman, con Mond Rayer, [redacted] Madine, [redacted] Kaza, Marie Laborit, Maurice Germain (Usa - Colori) — Una donna e un bambino vivono un'allucinante avventura. Orario: 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] Drammatico	PRIMA VISIONE Ingresso L. 2500
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	CHIUSO [redacted] FERIE	
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	**Elvis il re del rock**, di John Carpenter, con Kurt Russel, Shelley Winters, Pat Hingle (Usa - Colori) — Sentimentale interpretazione della vita e del carattere del celeberrimo divo americano, dall'infanzia al successo. Orario: 15; 16,55; 18,45; 20,35; [redacted]. Non viet. ★ Commedia [redacted]	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 2500
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	CHIUSO PER [redacted]	
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	[redacted]	
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	CHIUSO PER FERIE	
MILANO LUCE [redacted] v. Milano 8 Tel. 530.255	**Le amorose notti di Alì Babà**, di Luigi Vontini De Marchi, con [redacted] Barker, Ivona Novak, Kristian Nell (Italia - Colori) — Il leggendario protagonista [redacted] favola per bambini, scoperto in avventure ben diverse. Viet. 18. Orario: 10; 11,35; 13,10; 14,45; 16,20; 18; 19,30; 21; 22,30. ★ Erotico	[redacted] non recensita Ingresso L. 2000
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 518.850	**Barracuda**, di Harry Kerwin, con Wayne Crawford, Roberta Leighton, Jason Evers (Usa - Colori) — Dopo gli squali e i piraña giungono, a turbare la villeggiatura degli americani, i giganteschi e feroci barracuda. Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Non viet. ★ Drammatico	[redacted] VISIONE Ingresso L. 2500
OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448	**Amici miei**, di M. Monicelli, con U. Tognazzi, G. Moschin, P. Noiret, A. Celi, S. Dionisio (Italia - Colori) — Cinque amici di mezza età inventano divertenti scherzi per sfuggire alla noia quotidiana. Non viet. Orario: 15; 17,25; 19,50; 22,15. ★ Commedia	RIEDIZIONE (1976) Ingresso L. 2500
PRINCIPE v. Princ. d'Acaja [redacted] Tel. 760.951	**Deep throat versione** [redacted], di Gerard Damiano, con Linda Lovelace, Laura Lovelace (Usa - Colori) — Linda e Laure, affette [redacted] una curiosa malformazione sessuale, [redacted] individuano [redacted] facilità le possibili cure. Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ★ Erotico	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
REPOSI v. XX Sett. 15 Tel. 531.400	CHIUSO PER FERIE	
ROMANO Galleria Subalpina Tel. 510.145	**Ultimo handicap**, di Martin Ritt, [redacted] Walter Matthau, Alexis Smith (Usa - Colori) — Mandriano iscrive bellissimo puledro a [redacted] gran premio, ma gli sforzi a cui lo sottopone rovineranno il cavallo per sempre. Orario: 15; 17; 18,30; 20,40; 22,30. Non viet. ★ Commedia [redacted]	PRIMA [redacted] Ingresso L. 2500
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	CHIUSO PER [redacted]	
TORINO v. Buozzi 6 Tel. 530.353	[redacted] erotica, [redacted] Nicholas Mila, [redacted] [redacted] Danik, Mario Taggart (Usa - Colori) — Splendida fanciulla [redacted] colore, in [redacted] eccitante [redacted] di [redacted] venture erotiche. Vietato 18. Orario: 14,30; 16; 17,45; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Erotico	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 511.789	[redacted] a quei due... ancora insieme, di Roy W. Baker e Sidney Hayers, con Tony Curtis e Roger [redacted] (Usa - Colori) — Nuove divertenti e spericolate imprese [redacted] due simpatici e inseparabili amici-investigatori. Orario: 14,35; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso	PRIMA VISIONE Ingresso L. 2500

proseguimenti prime [redacted]

Cinema	Programma	
ALEXANDRA v. Sacchi 18 Tel. 511.293	**La pornovoglie**, di Pierre Chevalier, con Monica Swine, Françoise Quentin, Evelyne Scott (Francia - Colori) — Sempre nuove ed eccitanti avventure erotiche in compagnia [redacted] tre [redacted] ragazze. Viet. 18. Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 1200
ASTRA v. R. Pilo 6 Tel. 753.597	CHIUSO PER [redacted]	
COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	CHIUSO PER [redacted]	
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15	CHIUSO [redacted]	
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	CHIUSO PER [redacted]	
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	**The pornostory of Christine**, di Hooppauer, con Alice Arno, Astrid Frank, Monica Mark (Usa - Colori) — Christine, ragaz[redacted] dalla movimentate [redacted] sentimentale ed erotica, racconta le sue audaci avventure. Viet. 18. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Erotico	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2000
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.603	**Wampyr**, di George [redacted] Romero, con Linda Mazzel, Christine Forrest, John Amplas (Usa - Colori) — Dal regista di «Zombi», la storia allucinante di un vampiro moderno in blue-jeans che nasce dalla notte dei morti. Viet. 14. Orario: 16,50; 18,45; 20,40; 22,30 [redacted] Horror	Critica [redacted]● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500
MASSIMO [redacted] Montebello 8 Tel. 876.061	CHIUSO [redacted]	
ORFEO p. Carlina Tel. 518.114	[redacted] PER FERIE	
PUNTODUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	CHIUSO PER [redacted]	
SEXY MOVIE [redacted] c. Belgio 53 Tel. 874.171	PROSSIMA INAUGURAZIONE	
STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051	**Emily sweet Emily**, di Henry Herbert, con Koo Stark, Sarah Brackett, Victor Spinetti (Usa - Colori) — Ragazzina divisa fra ingenuità e perversione allo sbocciare della sessualità. Viet. 18. Orario: Apertura ore 15. [redacted] Commedia erotica	Critica [redacted]● Pubblico OOOO Ingresso L. 1200

seconde e altre visioni

CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.068)
Halloween: La notte delle streghe. J. L. Curtis. Viet. 14. ★ Horror

ERBA ragazzi (corso Moncalieri 241, tel. 690.487) dal 15 settembre.

GIANDUJA: riapertura il 15/9.

KELLER STUDIO (v.le Madonna Campagna 1, tel. 216.813) **Lo straniero**, regia Orson Welles. ★ **Drammatico**. Segnalato F.A.C. Film Arte Cultura. Proiezione [redacted] 20,45. [redacted] termine 1/2 ora [redacted]: **L'alibi della violenza** ★ **Drammatico** (Aria condizionata).

ZONA CENTRO

CABARET [redacted] (v. Cavour 7, [redacted]. 515.046) «La [redacted] del cinema». Ore 18 (spettacoli continuati) Cinema e pornografia a grande richiesta **Estasi e Telepornofilm americani** ★ [redacted]co. Ingr. soci.

CINECLUB (via Calandra 15, tel. 447.28.68) **Hard-Core** [redacted] 18. Viet. 18. Ingresso riservato soci L. 2000. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ **Erotico**

MOVIE CLUB (v. Giusti 8, tel. [redacted]4.077) Chiuso per ferie.

REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885) **Le ragazze della New York violenta.** Col. Viet. 18. ★ **Drammatico**

VITT. VENETO (p. Vitt. Veneto 5, tel. 871.642) E[redacted] **e le porno notti**. Viet. 18. (Doppia luce [redacted]sa) [redacted] **Erotico**

CROCETTA - S. [redacted] - [redacted]

[redacted] (via Sacchi [redacted] tel. 587.715) **Salvate il Gray Lady.** [redacted] **Drammatico**

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125) I migliori film di guerra: [redacted] [redacted] **da Navarone**, Robert Shaw, Franco Nero, Barbara [redacted]. [redacted]: 20,10; 22,30. ★ [redacted]

ZONA S. PAOLO

[redacted]**RICA** (via Fréjus 27, tel. 446.754) **L'insegnante va in collegio**, E. Fenech. Viet. 14. [redacted]

SAN PAOLO (v. Cesana 60, tel. 372.637) **Il commissario di ferro**; M. [redacted]. Viet. 14 [redacted] **Poliziesco**

ZONA FRANCIA

ZETA d'Essai (v. Cibrario 69, tel. 772.907) **Animal House**, di J. Landis, con D. Sutherland, J. Belushi. Viet. 14. Or.: 20,30; 22,30. [redacted] **Commedia**

ZONA [redacted] - REGIO [redacted]

[redacted]**IOR** (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) **Blue porno college.** Viet. 18. ★ **Commedia erotica**

ZONA [redacted] - BORGO PO

ERIDANO d'Essai (corso Casale 106, tel. 832.086) **Il segreto di Agatha Christie**, di M. Apted, [redacted] Vanessa Redgrave, Dustin Hoffman. [redacted] **Commedia drammatica**

TEATRI

ERBA: spettacoli per ragazzi dal 15/9.
I PUNTI VERDI - SEMPIONE: ore 21,30 **Le nozze di Zanfir**, complesso folkloristico rumeno Briuleiul. **RIGNON**: ore 21,30 **Una notte con Marilyn** «La magnifica preda», di O. Preminger (1954 colore) con M. Monroe, R. Mitchum. «Niagara» di H. Hathaway (1953 colore), M. Monroe, J. Cotten. «La tua bocca brucia», di R. [redacted] (1952 b/n) con M. Monroe, R. Widmark.
[redacted] dal 10/9 Centro [redacted] Formazione Teatrale.
GIANDUJA: riapertura il 22/9.

RITROVI

BELLE ARTI: ore 15,30 Ore liete - ore 21 balliamo il liscio.
CLUB 84: ore 15,30-21 Roby.

[redacted] ore 21 Riky Tamaca.
DU PARC: ore 21 Savione.
[redacted] ore 21 Orch. Accorsi.
[redacted]**SSAUA DANZE**: Riapertura il 25 agosto.
INDIE PIANO BAR (v. V[redacted] 10, t. 537.340): [redacted] Monge.

VILLA GAY - **Giardino discoteca.**

Donald Sutherland protagonista del film di Claude Chabrol: «Rosso nel buio»

Peter Fonda

CINEMA CINTURA

[illegible]
Sada: Collo d'acciaio.
AVIGLIANA
Corso: La soldatessa alla visita militare. Viet. 14.
CARMAGNOLA
Lux: Blue Movie.
Margherita: Il commissario Verrazzano. Non viet.
CASELLE
Roma: Odio per odio.
CHIUSA S. MICHELE
Gloria: Primo amore.
CIRIE'
Nuovo: Truck Drivers, Fonda. Non viet.
[illegible] Una calibro 20 per lo specialista. C. Eastwood. Viet. 14.
COAZZE
Miramonti: Ciao Nil
[illegible]
Perona: Il gatto e il canarino.
Margherita: Impero dei [illegible].
[illegible]
Italia: La vergine e la bestia.

GIAVENO
[illegible] Grande avventura Ufo [illegible].
S. Lorenzo: Sergent's Peppers.
[illegible]
Catalano: Grease.
ORBASSANO
Moderno: Verso il Sud.
PINEROLO
Hollywood: Dalla [illegible] con furore.
Nuovo: Immoralità.
[illegible] John Travolto [illegible] un insolito destino.
PIOSSASCO
S. Giorgio: Piedone a Hong Kong.
RIVAROLO
Cristallo: Spogliamoci così [illegible] pudor. Viet. 14.
S. AMBROGIO
Ambrosiano: I [illegible] della guerra.
SESTRIERE
Fratteva: La più grande avventura di Lassie.
[illegible]
Ceniale: L'ultimo ponte.
Civico: Viaggio con Anita. Viet. 14.
VALPERGA
Ambra: Malizia.
VENARIA
Supercinema: Il prezzo del potere.
[illegible]
[illegible] Nefertiti regina del Nilo.

ALESSANDRIA

Alessandrino: [illegible] delle Bermude.
Ambra: Geppo il folle.
Comunale: ferie.
Corso: L'oro dei McKenna.
[illegible]: Sessomania.
Galleria: La Pantera Rosa.
Moderno: Profondo rosso.
ACQUI TERME
Ariston: ferie.
Cristallo: Assassinio sull'Orient Express.
Garibaldi: Uno strano tipo.
Italia: ferie.
CASALE MONFERRATO
Moderno: I vichinghi.
Nuovo: I pornoglochi.
Politeama: Sbirri bastardi.
Vittoria: ferie.
CASTELLAZZO BORMIDA
Rivoli: ferie.
CASTELCERIOLO
Macallè: ferie.
FELIZZANO
Comunale: ferie.
GAVI LIGURE
Il Forte: Due pezzi di pane.
NOVI LIGURE
Cristallo: Hard core.
Iris: Un uomo in ginocchio.
Italia: Oliver's story.
Moderno: L'anello matrimoniale.
OVADA
Lux: Il dottor Zivago.
[illegible] Un matrimonio.
[illegible] L'insegnante balla [illegible] tutta la classe.
SAN SALVATORE [illegible]
Comunale: Cabaret.
SERRAVALLE SCRIVIA
Astor: Un toro da monta.
Lara: Brillantina rock.
TORTONA
Moderno: Guerre stellari.
Sociale: I ragazzi venuti dal Brasile.
Verdi: ferie.
VALENZA PO
[illegible] **Italia:** Tre donne immorali.
Teatro [illegible] Una calibro 20 per lo specialista.
[illegible] ferie.
VOGHERA
Arlecchino: Stormtruppen.
[illegible] Amici miei.
Roma: Superisexy movie.

ASTI

Lux: Olimpiadi del sesso.
Politeama: chiuso per ferie.
Selene: Belli e brutti ridono [illegible].
Splendor: chiuso.
Teatro: chiuso.
Vittoria: Scacco matto a Scotland Yard.
CANELLI
Balbo: L'uomo ragno colpisce ancora.
Regno d'Oro: chiuso per ferie.
[illegible]
[illegible] Le lunghe [illegible] della Gestapo.
NIZZA
Aurora: Black-out.
Lux: chiuso pe ferie.
Sociale: La pornosmante.
Verdi: La collegiale svedese.
SAN DAMIANO
Lux: riposo.
Splendor: Vamos a matar.

CUNEO

Corso: Unico indizio un [illegible] è fumo.
Fiamma: I 3 giorni del Condor.
Italia: chiuso per ferie.
Nazionale: L'oro dei MacKenna.
BENE [illegible]
Alfieri: Ecco noi [illegible] esempio.
BORGO S. DALMAZZO
[illegible] L'uomo ragno.
BOVES
Nuovo: Un taxi color malva.
[illegible]
Impero: Eccitazione carnale.
Politeama: chiuso per ferie.
Vittoria: chiuso per ferie.
BUSCA
Nuovo: Un poliziotto scomodo.
CAVALLERMAGGIORE
[illegible]**rgio:** ferie.
COSTIGLIOLE [illegible]
[illegible] **Moderno:** riposo.
DRONERO
[illegible] Paperino Story.
FOSSANO
Astra: Obiettivo Brass.
Iride: chiuso per ferie.
MONDOVI'
Corso: Il segreto [illegible] Agatha Christie.
Italia: Taverna paradiso.
MONESIGLIO
Italia: Cugine mie.
ORMEA
Ariston: Il giocattolo.

PIEMONTE LIGURIA

[illegible]
Cristallo: La mazzetta.
PIASCO
La Rosa: Piedone lo sbirro.
SALUZZO
Civico: Continuavano a chiamarlo Trinità.
Italia: Il re dell'operazione drago.
Splendor: Porno eroticamente.
SAVIGLIANO
Aurora: ferie.
[illegible] Blue Movie.

NOVARA

[illegible] La pornosmanti.
Coccia: Travolto dagli affetti familiari.
Faraggiana: Assassinio sul treno.
Vittoria: Un dollaro d'onore.
[illegible]
[illegible] **Carlo:** Sandokan parte [illegible] conda.
Roma: Eccessi porno.
[illegible] L'isola degli uomini pesce.
Lux: John travolto... [illegible] insolito destino.
[illegible]
Nuovo: Sex movies.
DOMODOSSOLA
Cabana: I ragazzi venuti [illegible] Brasile.
Corso: Un mercoledì da leoni.
GALLIATE
Smeraldo: Dove osano le aquile.
OLEGGIO
Comunale: Tutto suo padre.
Oro
Sociale: Viaggio con Anita.
STRESA
Italia: Primo amore.
TRECATE
Vittoria: Curry.
VERBANIA
Apollo: L'altra metà del [illegible].
Vip: Norma Read.
[illegible] (Pallanza): Frankenstein junior.
ROMAGNANO SESIA
Casa del Popolo: [illegible] donna di [illegible] corida mano.
[illegible]
[illegible] Rosso nel buio.
MORTARA
Zignago: Saxofone.

VERCELLI

Astra: Dove vai in vacanza.
Civico: Seduzione coniugale.
Verdi: L'isola degli uomini pesce.
GATTINARA
[illegible] L'insegnante balla [illegible] tutta la classe.
[illegible] **GERMANO**
[illegible] [illegible] dollaro bucato.
[illegible]
Apollo: La via della prostituzione.
Impero: Gardenia, il giustiziera della mala.
Mazzini: Due cuori e una cappella.
Odeon: Un dollaro d'onore.
Sociale: Un tipo straordinario.
COGGIOLA
Italia: La mondana felice.
COSSATO
[illegible] Torino nera.
Primavera: Fatelo con me, bionde dolci danesi.
CREVACUORE
Aurora: Melodrammore.
[illegible]
Excelsior: La storia di Giovanna.
VARALLO
Teatro Civico: Amori miei.
Sottoriva: Il re degli zingari

GENOVA

Ambassador: La belva col mitra.
Ariston La notte dei morti viventi.
Augustus: Patton, il generale d'acciaio.
Gioiello: Le pornomogli.
Grattacielo: Spartacus.
Orfeo: Goldrake l'invincibile.
[illegible] 4 dell'Operazione drago.
Plaza: Lenny.
Rivoli: Ricorda il mio nome.
Smeraldo: Confessioni di una concubina.
Universale: Attenti [illegible] quei due... Ancora insieme.
Verdi: Bianco, rosso e...

SAVONA

[illegible] [illegible] [illegible] ore 18, spettacolo di bur[illegible].
Diana: Pornocratie.
[illegible] Braccio di Ferro e gli indiani.

Lux: Attentato [illegible] Trans Europ Express.
[illegible]: Il ritorno di don Camillo.
[illegible] Fuga.
[illegible]
Don Bosco: Anche gli angeli mangiano fagioli.
Colombo: Due vite, una svolta.
Capitol: Come perdere una moglie e trovare un'amante.
Rex: [illegible] che sesso sei?
Moulin Rouge: Indovina [illegible] viene a cena.
[illegible]
Giardino: Lo stesso giorno il prossimo anno.
Astor: Ciao America.
[illegible]: Come perdere [illegible] moglie e trovare un'amante.
Cristallo: Patrik.
ALBISSOLA CAPE
Leone: Fratello Sole sorella Luna.
Doria: 1885: [illegible] prima grande rapina al treno.
Doria estivo: Tornando a casa.
[illegible]
Marconi: Un tipo straordinario.
Marconi estivo: Pari e dispari.
[illegible]
Ariston: Visite a domicilio.
Rossini: Il bacio della medusa.
BORGIO VEREZZI
[illegible] Il paradiso può attendere.
CAIRO MONTENOTTE
Abba: Il commissario di ferro.
Cristallo: La pornosmante.
La [illegible] **Argus** fantastico e superman.
[illegible]
Odeon: Il cacciatore.
Flora: Pretty baby.
FINALE LIGURE
Lux: Superpiedi quasi piatti.
Ideal: Un topo straordinario.
Ondina Arena: Sino allo spasimo.
[illegible] La misteriosa Pantera rosa.
Vittoria: [illegible] Adolfo in arte Führer.
LAIGUEGLIA
Corallo: Piranha.
LOANO
[illegible] Heidi torna a casa.
[illegible] I due superpiedi quasi piatti.
Stella: Animal house.
MILLESIMO
[illegible] Tutti a scuola.
Lux: Un taxi color malva.
PIETRA LIGURE
Comunale: Il giocattolo.
SPOTORNO
Ariston: La carica del 101.
[illegible] Sergente Peppers.
VADO LIGURE
Ambra: I 4 dell'Oca selvaggia.
VARAZZE
Teatro: Frankenstein junior.
Teatro estivo: Taxi driver.
Verdi: Mi scappa la pipì papà.
La Palma: L'amico sconosciuto.

IMPERIA

Ambra: Lo chiamavano Bulldozer.
[illegible] Arriva [illegible] cavaliere libero e selvaggio.
Dante: Furto contro furto.
Imperia: Frankenstein junior.
Cavour: Il samurai.
Odeon: Goodbye amore mio.
[illegible] Tutti probabili assassini.
[illegible]
Dianese: Superman.
Pergola: Animal house.
BORDIGHERA
Olimpia: Interiors.
Zeni: Furto contro furto.
ARMA DI TAGGIA
Capitol: Dove vai in vacanza?
Cent: Pantera show.
[illegible] Ciao Nil
[illegible]
Corallo: Come perdere [illegible] moglie e trovare un'amante.
SANREMO
Ariston: S.O.S. Miami Airport.
Ariston Giardino: Grease.
[illegible] Nell'anno del Signore.
[illegible] Assassinio sul treno.
Mignon: Preparate i fazzoletti.
Centrale: Fino allo spasimo.
[illegible] I 3 giorni del Condor.
Supercinema: Le nuove avventure del Capitano Harlock.
Supercinema: Attenti a quei due... ancora insieme.
Lux: Sexy Club.
[illegible] **MAGLIA**
Europa: Il cacciatore.
Impero: I 10 di Navarone.
LEVANTO
Sport: Assassinio sul Nilo.
LAVAGNA
Cantero: American Graffiti.
[illegible] Lo squalo 2.
CHIAVARI
Ariston: Guerrieri dell'inferno.
Cantero: Holiver story.
Rivoli: Caro papà.
Odeon: Mi scappa la pipì papà.

FILM «L'ultimo handicap» di Martin Ritt

Western con sentimento

L'ULTIMO HANDICAP [illegible] **Walter Matthau, Alexis Smith, Robert Webber. Drammatico, americano, a colori (Cinema Romano).**

Lloyd Bourdelle, vecchio allevatore di cavalli della Louisiana, dopo un'esistenza *routinière* vive un'ultima età costellata da problemi finanziari insieme ai tre figli, anch'essi cresciuti nell'arte di accudir cavalli [illegible] nell'amore [illegible] quegli animali. Ma avviene che la quiete del tramonto sia spezzata da un fatto imprevedibile: per un colpo di fortuna, Bourdelle si trova [illegible] aver sottomano una cavalla incinta d'un formidabile purosangue.

E' l'occasione di tutta [illegible] vita: lo scontroso allevatore si dà anima e corpo alle cure del puledrino, che già dalle prime sgambate promette mirabilie. Unico difetto nel superbo animale è la vistosa fragilità ossea, che lo farà giungere all'appuntamento con la corsa più prestigiosa in condizioni precarie. Farlo [illegible] significa probabilmente distruggerne le possi[illegible] future, che importanti proprietari di scuderie si disputano già a colpi di centinaia di migliaia di dollari.

Bourdelle, per cocciutaggine, per orgoglio, per rivincita e per che altro, lo fa gareggiare: il cavallo vince ma rimane irrimediabilmente zoppo. [illegible] anziché abbatterlo, [illegible] vecchio e i figli se lo riporteranno a casa, ingessato [illegible] ormai inabile, perché al [illegible] non si comanda.

Pregi e difetti si alternano in pari misura nel film: fra i primi i bei medaglioni, qua [illegible] là, sul mondo [illegible] corse e la precisione nel tener desta l'attenzione e il fiato sospeso; fra i secondi il troppo miele [illegible] l'approssimazi[illegible] dei caratteri. Avrebbe potuto essere un western crepuscolare moderno, alla maniera di *L'ultimo buscadero* di Peckinpah, e invece rischia più volte il cliché *Gran premio*, nobili purosangue e liztaylorine appiccicose.

Per Martin Ritt, regista [illegible] alti e bassi e [illegible] di rango nel martirologio maccartista, è un passo indietro rispetto all'ultimo *Norma Rae*. In parte [illegible] al solito il protagonista Matthau, [illegible] [illegible] verchia [illegible] gran lunga i compagni [illegible] lavoro, tra i quali si intravedono i non più giovani Alexis Smith e Robert Webber, solidi professionisti di Hollywood.

Walter Matthau

morire uno di essi affidato alle [illegible] *cure,* [illegible] *che dopo* [illegible] *di purgatorio viene* [illegible] *sunta da ricca* [illegible] *aristocratica famiglia per badare a Serge, un biondino di pochi anni mentalmente labile* [illegible] *orfano di madre.*

La ragazza si occupa di lui [illegible] *grande affetto* [illegible] [illegible] *maggiore ansia, temendo* [illegible] *ogni istante che Serge si butti dalle scogliere* [illegible] *si rinchiuda nei bauli. Tanta appensione* [illegible] *però più che giustificata quando ci* [illegible] *accorge che la matrigna di Serge, coadiuvata da altri parenti, le pensa tutte per sbarazzarsi del bimbo, anche a motivo di* [illegible] *complicata eredità.*

La vicenda, finora gravida [illegible] *lutti* [illegible] *fitta di foschi presagi, si fa palpitante quando bambinaia e assistito rimangono soli nella grande villa isolata durante le feste di Natale, e* [illegible] *attende* [illegible] *minuto in minuto la tragedia. Qui* [illegible] [illegible] *del regista, che altrove* [illegible] *svagata, diviene davvero felice: per lo spettatore è un quarto d'ora di autentico brivido, organizzato senza lesinare nessuno* [illegible] *molteplici effetti di suspense. Ed è quindi* [illegible] *vero peccato che l'attesa* [illegible] *sciolga in modo decisamente banale,* [illegible] *un'affrettata* [illegible] *dei conti generale che, per le regole del gioco, evitiamo di anticipare.*

Brivido autentico

[illegible] **di** [illegible] **Helman, con Mond Rayer, Albert Medina, Elisabeth** [illegible] **Francese, drammatico,** [illegible] **colori (Cinema Doria).**

(a. dg.) *Se non fosse per un avvio troppo macchinoso e farcito* [illegible] *flash back,* [illegible] *per un finale precipitoso* [illegible] *scontato, questo film fatto e interpretato da carneadi* [illegible] *rebbe un thriller mica male.*

La storia [illegible] *quella* [illegible] *una baby sitter, specialista in bambini ritardati, che per sbadataggine ha lasciato*

I PUNTI VERDI

Parco RIGNON
ore 21,30
UNA NOTTE CON MARILYN
La magnifica preda
Niagara
La [illegible] **bocca brucia**

Parco SEMPIONE
ore 21,30
LE NOZZE DI [illegible]
Complesso Folkloristico Rumeno **BRIULETUL**

Domani [illegible] televisione

Di Capri story

ROMA — Peppino Di Capri è il protagonista [illegible] uno *special* televisivo che andrà in onda domenica sera alle [illegible] sulla rete due per la regia di Paolo Poeti. Nel *recital* registrato qualche [illegible] fa al Teatro Sistina di Roma, [illegible] popolare cantante partenopeo ripercorre [illegible] [illegible] complesso le tappe fondamentali della sua carriera che s'inizia [illegible] i primi Anni Sessanta.

Oltre [illegible] repertorio personale del cantautore (*Luna caprese, Roberta, Champagne, Malatia*, soltanto per citare alcune delle sue più note composizioni), ascolteremo pezzi della grande tradizione musicale napoletana (*Tammurriata nera, Munastero 'e Santa Chiara, Voce 'e notte*) e rifacimenti italiani di canzoni inglesi e americane.

● Lucio Dalla [illegible] Francesco De Gregori, reduci da un clamoroso successo [illegible] pubblico nella loro tournée estiva da poco conclusa (non meno di 500 mila giovani sono stati presenti ai loro concerti), appaiono sul video oggi in un *musical* che nulla ha a che fare con il recente giro canoro per l'Italia. Lo spettacolo — che s'intitola *Sette in un teatro* (per la regia [illegible] Enzo Trapani) — infatti, è stato registrato nel dicembre scorso ad Asiago.

Il film «The Warriors»

Troppo violento per la Francia

Si teme possa alimentare la violenza giovanile

PARIGI — *The Warriors*, il controverso film americano sulla guerra di alcune bande [illegible] giovani teppisti a New York, rischia [illegible] non trovare distributori in Francia. Il ministro della Cultura francese, preoccupato per l'aumento della violenza giovanile, ha infatti collocato *The Warriors* nella stessa categoria dei film pornografici.

Questa misura, in concreto, si risolverà nel divieto di programmazione dei film in questione al di fuori di sale «specializzate» [illegible] in una proibizione di ogni forma [illegible] pubblicità televisiva, [illegible] sulla stampa del film medesimo. Per la programmazione della pellicola si dovrà anche pagare una speciale tassa. [illegible] [illegible] condizioni è molto difficile che *The Warriors* trovi un distributore in Francia.

Com'è noto diversi giovani sono stati uccisi a pugnalate in alcune località degli [illegible] Uniti dov'era stato programmato il film incriminato.

TELESCHERMI ACCESI

Che cosa vedremo nei prossimi 6 giorni

FILM

Lunedì — *D'attualità (in tutti i sensi) il film proposto stasera sulla reteuno. Si tratta di «Rapina al sole» di Jacques Deray, interpretato, nel '65, da Jean-Paul Belmondo, Geraldine Chaplin, Gabriele Ferzetti e Sophie Daumier. Narra i contrasti in un gruppo di delinquenti che hanno rapito un'ereditiera.*

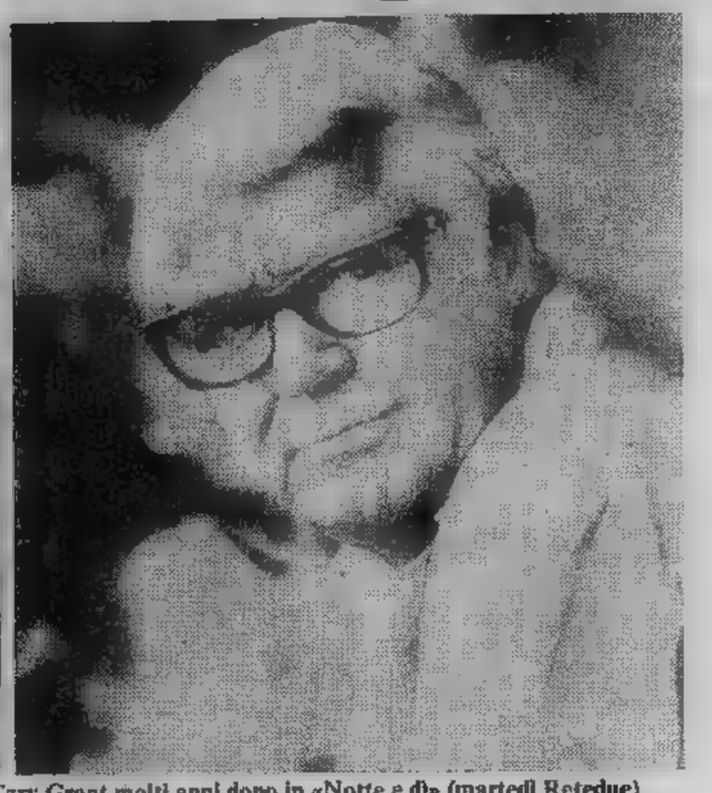
Sulla Svizzera c'è un sempre interessante Hitchcock «Delitto per delitto» con Farley Granger e Ruth Roman. A Montecarlo, nel film di Damiano Damiani «Il sicario» si rivede la bella attrice scomparsa Belinda Lee, insieme con Sylva Koscina.

Martedì — *S'inizia sulla retedue un corroborante ciclo dedicato al musical americano che ci accompagnerà verso l'autunno. Il film in programma oggi è «Notte e dì» biografia cantata di Cole Porter, celeberrimo autore di Night and day, I love Paris, Begin the beguine. Ad impersonarlo Cary Grant. Altri attori Alexis Smith, Dorothy Malone e Jane Wyman, regia di Michael Curtiz.*

Per la Retrospettiva del cinema italiano la Svizzera propone «Piccolo mondo antico» di Mario Soldati con Alida Valli e Massimo Serato. A Montecarlo, la pellicola drammatica «Due madri» di Luis Lucia con Amparo Rivelles.

— *Mentre le due reti nazionali si sfidano a colpi di telefilm, Capodistria programma «Quel nostro grande amore». Tullio De Michell e Sara Montiel e ancora Massimo Serato. Montecarlo, più sbarazzina e puntuale «Ferragosto in bikini» di Marino Girolami con Walter Chiari e Raimondo Vianello.*

Giovedì — *Sesto e ultimo film, sulla retedue, dell'interessante ciclo «Ciak, le donne si raccontano». E' di scena stasera un curioso personaggio, ingiustamente dimenticato: si tratta di Elvira Notari, napoletana, l'unica regista italiana di film muti, fondatrice di una casa di produzione, che tra il 1916 e il 1925 sfornò circa 100 film. Tra questi vedremo: «'E piccerella». Seguirà un'intervista con Marco Ferreri. Sulla Svizzera, per gli ottant'anni di Alfred Hitchcock, viene proiettato «Io confesso» con Montgomery Clift e Anne Baxter. A Capodistria «Cow boy in Africa» con Hugh O' Brian. A Montecarlo il western «Joko invoca ... e muori» con Richard Harrison.*



Geraldine Chaplin in «Rapina al sole» (lunedì Reteuno) e Cary Grant molti anni dopo in «Notte e dì» (martedì Retedue)

Venerdì — *A Montecarlo un vecchio film comico del '55, «Accadde al penitenziario» con Aldo Fabrizi, Alberto Sordi e Walter Chiari. A Capodistria la vicenda drammatica «Il triangolo della morte» con Sidney Chaplin.*

— *«Incontro con il cinema cubano» propone stasera una riflessione sull'evoluzione della donna cubana; il film, del '68, è «Lucia» di Humberto Solas. Su Montecarlo una commedia brillante «Mia moglie, le modelle e io» di Marc Allegret con Annie Girardot. A Capodistria, puro divertimento con «Extraconiugale», film a episodi di Franciosa, Guerrini e Montaldo, con Franca Rame e Renato Salvatori. Sulla Svizzera altro film spiritoso, «Gambit», con Michael Caine.*

Altri programmi: «Il ratto dal serraglio», «Padrone di uomini» e il ten. Colombo

Mozart, schiavi in rivolta e Peter Falk

Lunedì — *Per la rassegna* Stagione di opere liriche, *la rete due alle ore 20,40 manda in onda l'opera comica in tre atti di Wolfgang Amadeus Mozart* Il ratto dal serraglio, *su libretto di Gottlieb Stephanie jr. L'edizione di questa sera diretta da George Solti ed interpretata da Anneliese Rothenberger, Judith Blegen, Werner Krenn, Gerhard Stolze, Oskar Czerwenka e Peter Pasetti, sostenuti dall'Orchestra sinfonica della radio di Berlino. L'opera, rappresentata la prima mondiale il 16 luglio 1782 al Burgtheater di Vienna, sotto la direzione dello stesso Mozart, ottenne subito un vivissimo successo, il primo del compositore.*

— *In prima serata, alle 20,40 sulla rete uno, c'è una produzione inglese* titolo L'eredità, *tratta dal romanzo di George Bernard Shaw* In their wisdom. *La vicenda, che narra dell'azione intrapresa da una signora per entrare in possesso dell'eredità del padre che nel testamento l'aveva completamente ignorata, diretta da Alistair Reid e interpretata da Zena nella parte protagonista da John Nettleton, Anthony Ainley, Joan Sanderson, Roger Davidson e Robert Morley. Al termine (ore 21,35) la terza puntata della rubrica* Teatro popolare di Francesco Crescimone *e Toni De Gregorio, che s'intitola* L'azione collettiva *illustra alcuni caratteristici avvenimenti teatrali popolari come* L'abballu delli diavoli *che a Pasqua si rappresenta a Prizzi in Sicilia il pellegrinaggio da Napoli a Pomigliano d'Arco.*

Mercoledì — *Ritorno di Peter Falk nelle vesti del popolare tenente Colombo. Sono soltanto tre telefilm, tuttavia, il primo dei quali in onda sulla rete due alle ore 20,40 sarà seguito dai restanti due a scadenza quindicinale. Il telefilm inaugurale si intitola* Playback, *opera di Bernard Kowalsky e vede in azione, accanto a Falk, Oskar Warner (il celebre protagonista di Jules e Jim di François Truffaut) e Gena Rowlands (moglie di John Cassavetes e interprete di molti suoi film, spesso insieme a Peter Falk), oltre a Robert Brown, Patricia Barry, Martha Scott, Herb Jefferson, Trisha Noble. Il tema musicale è di Henry Mancini, autore di musiche da film notissimo soprattutto per il fortunato motivetto* La Pantera Rosa.

Giovedì — *Seconda puntata, alle ore 20,40 sulla rete uno, della replica di* Giandomenico Fracchia, *il varietà-musical di Maurizio Costanzo, Umberto Simonetta, Antonello Falqui e Paolo Villaggio che illustra la triste realtà e i dorati sogni del ragioniere protagonista dei suoi colleghi di ufficio. Ad interpretare questi ultimi, a fianco di Paolo Villaggio, sono Ombretta Colli, Gianni Agus, Daniele Formica, Enzo Garinei, Graziella Polesinanti, Gigi Reder. Tema della puntata il tempo libero: per il povero Fracchia vuol dire partita di calcio la domenica pomeriggio, gita al a Ostia, incontri poker con il capufficio sogni di isole lussureggianti dove trascorrere immaginarie vacanze.*

Venerdì — *Per la serie* Teleclub *(rete alle ore 20,40), la rassegna internazionale di programmi televisivi, in onda la produzione inglese* 1844: cronaca uno sciopero. *E' la ricostruzione dei diciannove giorni di sciopero che nell'estate di quell'anno indissero i minatori di Northumberland e Durham, contro la decisione padronale di abbassare i salari. Il filmato è condotto su due piani: cronaca fatti di quei giorni, secondo la tecnica della riproduzione sceneggiata, l'inchiesta giornalistica, con quale si indagano i retroscena e le motivazioni delle parti. Lo sciopero, per la cronaca, ebbe pieno successo: il 17 agosto le due miniere ripresero il lavoro e tutti i minatori furono reintegrati nelle loro paghe.*

Sabato — *Secondo episodio, sulla rete alle ore 21,50, della trasmissione* La lotta contro la schiavitù, *che questa volta illustra il famoso caso Somerset del 1772: un piantatore schiavista giunse a Londra con uno schiavo e, dopo averlo maltrattato, lo cacciò di casa. Aiutato da un cittadino londinese, lo schiavo dovette poi far fronte alle pretese dell'ex padrone che lo rivoleva ad ogni costo. La vertenza finì in tribunale e poi alla Corte suprema, dove i giudici furono alle prese con un verdetto destinato a diventare storico. Sulla rete due alle ore 20,40 va invece in onda per la serie* Racconti da camera *l'originale* Il fiammifero svedese *tratto da Cechov e diretto da Mario Morini: è una specie di storia poliziesca dove però non c'è il morto.*

Una scena tratta dal «Fiammifero svedese»

Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro
Comitato Piemonte - Valle d'Aosta
10123 Torino - via Cavour, 31 - tel. 88 26 66 - int. 273

Un disco per la salute

13 cantautori tuttinsieme per la prima volta per una iniziativa di grande valore sociale.
Il ricavato netto di questo long-playing è tutto destinato alla Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro.
Ogni anno il 30% circa dei malati di cancro guarisce.
Acquista e regala questo disco, contribuirai alla ricerca sul cancro e darai un impulso diretto allo studio di nuovi medicinali e al miglioramento globale delle cure.

Il disco, anche nella versione cassetta, è in vendita nei principali negozi e al Salone «La Stampa» via Roma, 80 - Torino

"Cantautori s.r.l. (speranze • rabbie • libertà)" è prodotto e distribuito dalla Dischi S.p.A.

Giallo, rosa, nero: i romanzi della settimana

Classici del giallo n. 326

La compagnia dei ranocchi

LA COMPAGNIA DEI RANOCCHI, di Edgar Wallace, I classici del giallo n. 326, lire 1200.

LA Banca Maitland era passata dai modesti uffici in cui aveva iniziato le sue attività, alle sue attuali grandiose proporzioni, in un tempo relativamente breve. Maitland era un uomo molto avanti negli anni, dall'aspetto patriarcale

Dick Gordon vide il banchiere per la prima volta mentre attendeva nel sontuoso vestibolo, alquanto imbarazzato. La sua presenza alla Banca non aveva un motivo plausibile. Se avesse confessata la verità al giovane, che lusingato dalla sua visita, gli avrebbe detto: — Mi sono innamorato di vostra sorella, come uno stupido. Voi non mi interessate particolarmente, ma rappresentate per me l'unico mezzo di incontrare nuovamente Elsa, quindi ho preso la scusa di essermi trovato nelle vicinanze per farvi visita. Per questo amore che io ho per vostra sorella, sono persino disposto a far con Philo, che dev'essere un uomo molto noioso. — Viceversa disse:

— Siete amico di Philo, eh? Perchè lo chiamate così?

— Il suo nome è Philip, ma tutti lo chiamano Philo e tutti gli sono amici.

La porta dell'ascensore si aprì in quel momento ed un uomo uscì. Istintivamente Dick Gordon comprese che quell'uomo calvo, di mezz'età, dal viso bonario, era l'oggetto del loro discorso. La sua faccia grassa e rotonda si atteggiò ad un sorriso quando egli vide Ray.

— Vi presento il signor Gordon — Ray. — Signor Gordon, questo è il mio amico, signor Johnson.

Philo strinse la mano del giovane con effusione.

— Siete il signor Gordon della Procura di Stato, vero? Ray mi ha parlato di voi. Mi piacerebbe che un giorno o l'altro perseguiste Maitland. E' l'individuo più perseguibile che abbia mai conosciuto.

Il signor Johnson fu messo di buon umore dalla propria battuta: Dick ebbe l'impressione che egli lo trovasse un po' ridanciano.

— Ora devo ritornare nello studio — soggiunse Philo. — Il principale è furioso, oggi. Si direbbe che i Ranocchi gli siano alle calcagna.

Con un saluto affrettato lui ritornò verso l'ascensore.

— Siete stato molto gentile a mantenere la promessa di farmi una visitina... sì, sarò ben lieto di pranzare con voi, signor Gordon. Anche mia sorella verrà con piacere, ne sono certo. Viene spesso in città.

Il suo congedo fu un po' precipitoso. Dick uscì nella via, assai perplesso. Di una cosa era certo, che l'evidente emozione del giovane era stata, in qualche modo, causata dallo scherzoso accenno ai Ranocchi.

Quando egli ritornò al suo ufficio trovò un agente di polizia che dava segni di turbamento. Alla sua vista Dick aggrottò le sopracciglia e domandò:

—Ebbene? Che ne è stato di Genter?

— Mi sono sfuggiti. Il Ranocchio è arrivato in automobile... non avevo pensato a questa possibilità. Genter è salito rapidamente e la macchina è scomparsa, prima avessi potuto rendermi conto di quanto accadeva. Non che io sia preoccupato. Genter ha la sua rivoltella ed è pieno di coraggio

Dick Gordon rimase qualche momento assorto in profonde meditazioni, poi osservò:

— Avreste dovuto pensare che il Ranocchio sarebbe venuto in macchina. Se il messaggio di Genter era fondato ed egli si trova davvero sulla traccia dei Ranocchio, la prima cosa che doveva venirvi in mente era quella. Sedetevi, Wellingdale.

Il vecchio agente obbedì.

— Non tento di scusarmi — disse — questa storia dei Ranocchi mi ha un po' disorientato. E pensare che in un primo tempo l'ho considerata uno scherzo!

— Forse non avevate del tutto torto e noi trattiamo troppo seriamente, ora — fece Dick rompendo con i denti l'estremità di un sigaro. — Forse si tratta che di una stupida società segreta. Anche i vagabondi meno pericolosi hanno diritto ai loro covi, le loro parole d'ordine e i loro segni convenzionali.

Wellingdale scosse la testa.

— Non si può cancellare il registro delle attività criminose questi ultimi sette anni. Non è per il fatto che ogni grassatore che viene arrestato porta il tatuaggio di un ranocchio sul polso: potrebbe trattarsi di spirito di imitazione, e poi quasi tutti i delinquenti di rango portano dei tatuaggi. Ma in questi sette anni abbiamo avuto una serie di delitti assai gravi. Prima di tutto c'è stato l'assassinio dell'incaricato d'affari dell'Ambasciata americana. Poi il caso del Presidente del Sindacato Commerciale del Nord... ucciso a colpi di bastone, mentre scendeva dalla sua auto in Park Lane; il grande incendio ai Magazzini Generali della gomma, in cui quattro milioni di materie prime sono andati distrutti.

I peccatori di Liala

Basta un'occhiata alla copertina, una fanciulla che si specchia — forse ha le lacrime agli occhi: il clima è quello, tinto di «rosa». Nella vetrina delle edicole, stanno sostituendo gli «007 sexy» che non hanno avuto successo, fanno seria concorrenza a gialli e fantascienza.

Tornano di moda le made in crinolina, i signori che si battono a duello, i perfidi seduttori, gli esploratori col casco di sughero, i capitani di lungo corso — gli ussari della guardia.

Si riscoprono celebri autrici di romanzi rosa come Barbara Cartland, Colleen McCullough, Georgette Heyer e, ovviamente, Luciana Peverelli e Liala. A quest'ultima l'editore Sonzogno ha dedicato una collana in cui pubblica l'opera omnia e da cui abbiamo scelto il romanzo

IL PECCATO DI GUENDA, di Liala. Collana Sonzogno n. 29, lire

VOLUTTA', gioia, ore, passione erano lì, a pochi centimetri: e lui non poteva aprire quella porta. E si sentì bruciare e perdere: e si sentiva morire senza poter morire.

E poi gli parve che fosse veramente la fine: ché il cuore, dopo una contrazione penosa, sembrò arrestarsi. Frusciava la seta: e il leggero tonfo di piccoli passi lievi si allontanava.

Danila tornava nella sua camera. E Faliero immoto, madido alla fronte, raggelato alle mani, udiva quei piccoli passi che diventavano sempre più leggeri, sempre più lontani.

E quando non udì più nulla, si tolse di dove era e si abbatté sul letto, la faccia nel guanciale, il fazzoletto fra i denti, i pugni serrati contro le tempie.

Su quella disperazione di uomo passò, rosea e tranquilla, la chiarità della luna.

L'alba avanzò e Faliero la vide avanzare. Ed egli si levò che ancora sulle terrene sostava il sonno notturno.

E ancora giunse Palma a portargli la colazione.

E Palma gli disse:

— La signorina è alzata. Vuole salutarla...

—Ma perchè...

Era alzata, Danila: già vestita fresca nell'abito. Il volto bello e pallido rivelava la veglia notturna: e gli occhi erano stanchi e parevano bruciati da un pianto che si era asciugato.

—Perché Danila?

— Almeno questo concedimelo...

Palma era uscita: Faliero pronto in tuta. E la fanciulla, in un abito a righe bianche e turchine, con un baveretto d'organza bianco, con un cravattone di tela turchina, pareva una collegiale. Aveva i piedini nudi nei sandali turchini: aveva un odore meraviglioso, di borotalco alla lavanda e di acqua di Colonia raffinata. I capelli erano lucidi, le labbra rosse, gli occhi azzurri: la pelle scura e liscia, senza ombre, senza macchie, senza difetti. Una pelle che faceva pensare al marmo, all'avorio, a qualche cosa di meraviglioso e compatto.

Faliero salutò Palma, le altre persone di servizio che già si affaccendavano per la grande casa. Ma verso l'autorimessa andò soltanto con Danila.

— Aspetta, cara: faccio uscire la vettura e poi ti saluto meglio... Fu nel cortile, la vettura possente e velocissima. Egli scese di macchina. Ella si appressò a lui:

— Sono venuta da te, questa notte. Perché morivo. Non hai udito perché bussavo leggermente, timorosa come ero che nel silenzio della notte si udisse il mio bussare. O forse non mi hai sentita, perché hai voluto sentire?

Invece di rispondere, egli disse:

— Che abbia o non abbia udito, Danila, non conta. Perché nulla sarebbe avvenuto, perché nulla deve avvenire. Dammi le mani, cara...

Lei gli affidò subito le mani. E l'uomo se le portò sul cuore.

Batteva quel cuore: batteva così forte che Danila ne ebbe paura.

— Lo senti, Danila, che vuole scoppiare, questo mio cuore disgraziato? Lo senti? E' per te, sai. Ma tutto deve ugualmente andare come tu hai bussato, come se il mio cuore non battesse per te. Addio, bella!

—Un bacio...

Egli guardò attorno. Nessuno dalla casa poteva vedere. Prese il volto di lei fra le palme: la baciò sulla bocca.

Poi la respinse, balzò nella vettura, sfrenò, partì con un rombo che s'innalzò nel sereno come un urlo di disperazione.

Nel sopravvenuto silenzio, alcune passere riadeguarono le penne. Si erano gonfiati di paura, i piccoli alati, allorché quel rombo di motore aveva turbato la pace di quel mattino che si annunciava fulgido e senza languori.

«SCIENCE FICTION BOOK CLUB» N. 55

Neri araldi della notte

I NERI ARALDI DELLA NOTTE, di Fritz Leiber, «Science fiction book club» n. 55, lire 2500.

INKY Kozacs non aveva mai permesso a nessuno di maneggiare la sua pistola automatica, e nessuno di toccarla. Si trattava di un'arma color nero metallizzato, piuttosto pesante, e bastava premere il grilletto una sola volta perché otto pallottole calibro 45 si scaricassero quasi una dopo l'altra.

Inky era una specie di meccanico, a giudicare da come funzionava la sua automatica. La smontava in continuazione, e poi ne rimetteva assieme i pezzi, e tanto in tanto limava con cura la tacca del meccanismo interno del grilletto.

Occhiali volta gli

«Quella pistola diventerà così sensibile che un giorno o l'altro ti esploderà in tasca e ti farà saltare tutte le dita dei piedi. Basterà che tu ci pensi e comincerà a sparare».

Ricordo che Inky sorrise a quella battuta. Era ometto filiforme, col viso pallido, dal quale non riuscivo a far scomparire le tracce nere della barba per quanto si radesse a fondo. Parlava con accento straniero, ma non sono mai riuscito a capire quale nazione provenisse. Si era messo con Anton Larsen subito dopo l'avvento del proibizionismo, quando nella New York e al largo costa del Jersey le barche adattate con motori di automobili giocavano a rimpiattino le motovedette della Finanza; luci spente, per rendere il gioco più difficile. Larsen e Inky Kozacs ritiravano liquore da un'imbarcazione a vapore e lo scaricavano nei pressi di Twin Lights nel New Jersey.

Fu là che Occhiali cominciammo a lavorare per loro. Occhiali, che sembrava un incrocio tra un professore universitario e un venditore di automobili, era venuto a New York City so dove, e io avevo fatto il poliziotto in una cittadina di provincia finché non avevo deciso di condurre ipocrite. Riportavamo merce fino a Newark nascosta dentro camion. Inky veniva sempre con noi, Larsen solo di tanto in tanto. Nessuno dei parlava molto: Larsen considerava inutile qualsiasi parola che non servisse a dare ordini ai suoi uomini o a fare proposte a una ragazza, e Inky... be', non credo che fosse troppo contento di parlare inglese. Non c'era viaggio durante il quale egli estraesse la sua automatica cominciasse ad accarezzarla piano, bisbigliandole qualcosa sottovoce. Una volta, mentre viaggiavamo tranquillamente lungo l'autostrada, Occhiali gli chiese, in modo gentile ma risoluto:

«Cosa ci trovi tanto entusiasmante in quella pistola? In fondo ce ne saranno migliaia di identiche».

«Tu credi?» disse Inky, lanciandoci uno sguardo rapido con quei occhietti neri e lucidi, e accettando una volta tanto il discorso.

«Lascia che ti spieghi, Occhiali». (Pronunciava suo «occiali»). «Non c'è niente di identico in questo mondo. La gente, pistole, bottiglie di Scotch... niente. Ad ogni cosa è diversa dall'altra, ogni uomo ha impronte digitali differenti, e tutte le pistole costruite nella stessa fabbrica di questa non ce n'è una sola identica alla mia. La riconoscerei mille, anche se non limato meccanismo del grilletto. Ne si-

Non contraddirlo: ci era sembrato abbastanza convincente. Era innamorato di quella pistola, proprio così, di notte teneva sotto il cuscino e non credo che durante la vita l'avesse mai abbandonata più di un metro di distanza.

Larsen, volta che venuto noi, sbottò sarcasticamente: «E' un'arma abbastanza graziosa, Inky, ma mi stancando di sentirti parlare così tanto, specialmente perché nessuno riesce capire quello che dici. Non ti risponde mai?».

Inky gli sorrise. «La mia pistola conosce solo otto parole», «E sono tutte uguali».

Era stata una risposta così azzeccata che scoppiammo a ridere.

«Fammi dare un'occhiata», Larsen allungando mano, ma Inky intiò la pistola in tasca l'estrasse più per tutto il resto del viaggio.

Da allora Larsen cominciò a prendere in giro Inky ogni momento proposito dell'automatica, nel tentativo di farlo uscire dai gangheri. Era un tipo nte, con un dell'umorismo molto personale, e continuò per un bel pezzo anche dopo che smesso essere comica. Da ultimo prese comporcome se intenzione comperarla, proponendo a Inky assurde

ECONOMICI

In base di c[illegible] di impiego o lavoro, l'editore ricorda [illegible] la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

FAIT F[illegible] il immobili, celerità riservatezza lassi modici. Torino via Avogadro 19. Tel. 510,13[illegible] - 530.297.

4 Terreni

NOSE villaggio dei Salici con grandiosi giardini condominiali [illegible]ro commerciale [illegible] bocce stupenda tranquilla [illegible] vicino centro paese vendiamo [illegible] terreno urbanizzati progetti approvati ville unifamiliari piccoli condomini. Tel. 650.5291 - 505.820.

VENDESI altezza mi 450 adiacenti mq 5000 di vigneto con stalla villetta nuova 2 piani più [illegible] seminati con uscita anche sul retro 2 camini forno a legna cantina sito in Volpedo Alessandria. L. 70 milioni trattabili per informazioni telefonare a V.E.S. via T[illegible] 9 66. Tel. 837.5207 dal 23-8-79.

5 Locali e negozi

domande

BOX cercasi zona corso Agnelli via Filadelfia. Tel. 757.305 ore 10-17.

offerte

GABETTI 011 5787 vende a 7 km da Carmagnola capannone industriale nuovo prefabbricato mq 2250 uffici mq 280.

PRIVATO vende zona Parella nuovissima costruzione seminterrato 120 mq uso magazzino [illegible] sovrastante di 2 camere servizi mutuo conveniente. Tel. 538.605.

7 [illegible] lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CAPO carpentiere veramente esperto cerca impresa per [illegible] in Algeria. [illegible] 873.452 831 457.

EUROCASE cerca giovani studenti per facile [illegible] tempo libero possibilità guadagno. [illegible] rsi con [illegible] Matteotti 3.

REFERENZIATA [illegible] cercasi come collaboratrice domestica presso famiglia ottimo [illegible] pendio. Tel. 830.581 877.374.

[illegible] Concessionaria Renault [illegible] collaudatore accettatore di officina, aiuto magazziniere, operai di officina specializzati e qualificati, preparatore auto nuove e usate. tel. 323068 325011.

15 Autovetture

ACQUISTIAMO
compriamo vetture di 2 o 3 anni offrendo il prezzo più alto. Autocommercio corso Orbassano 72.

AUTOCCASIONE con garanzia per realizzo. Fiat 500 72; 126 75-77; 127 75-77; 128 71-72; 1100 R [illegible] 124 fam. 72-74; 124 72; A112 Abarth 77; 112 77; 132 [illegible]0 77 [illegible]o; Kadett 66; 304 Break [illegible]77; [illegible] GLD 74; Simca 1000 74; Mini 1000 75; Beta 1600 76; Fulvia coupé 1300 72; Fulvia 5V 72; R6 70; R4 72; Mercedes 200 D 76. Scirocco 1600 76; Golf GL 1100 76; Prinz L6 71-69; Audi 50 GL 76; Cabriolet VW 76; Assortimento VW Audi autovetture e industriali [illegible] no corso Sebastopoli 227 Torino.

COMPERIAMO
autovetture recenti offriamo di più in contanti subito Lincarauto corso Principe Oddone 88.

Nuova [illegible] via [illegible] 185 [illegible] assortimento di vetture [illegible] e controllate [illegible] cambiamento. La migliore valutazione del vostro usato. Anticipi contenuti r[illegible] a 36 mesi, anche senza cambiali.

HORIZON
Horizon 1100 cc 1300 cc da L. [illegible] milioni 125 [illegible] comprese Iva, Simca [illegible] gna immediata supervalutazione vostra vettura alla Concessionaria Lincarauto [illegible] Principe Oddone 68 e corso Orbassano [illegible].

[illegible] più belle vetture [illegible] g[illegible] a [illegible] vendita rateale senza cambiali. Autocommercio corso Orbassano 72.

MONTICONE corso Svizzera [illegible], tel. 742442. Concessionaria Volkswagen [illegible] Occasioni: [illegible] 311 S 2700, 924, Scirocco GTI, 1500, 1100, Passat 1600, 1300, Golf diesel, GL, Maggiolini, Cabriolet, Beta 1600, Allesud, Mini, Arnì 5 Weekend, Fiat 131 fam. 127, 126, Opel diesel...

MONZEGLIO via Caboto 35 tel. 585686 vende Bmw, Alfa Romeo, Fiat nuove e ottime occasioni.

OPERAZIONE SCONTI
per fare spazio alle vetture in arrivo vendiamo vetture d'occasione Fiat Lancia Alfa Romeo a prezzi scontati. Lincarauto corso Principe Oddone 68.

PER LA SCELTA
della tua vetture d'occasione c'è Solma Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Solma Auto corso Giulio Cesare 166. Tel. 205.1977 - 206.2005.

PRIVATAMENTE vendo bellissima Alfetta 1600 fine 73 perfette condizioni metallizzata, permuta. Tel. pasti 772.131.

RANGE ROVER NUOVE
iva 35% detraibile garanzia pronta consegna anche in full leasing operativo. Soc. Streri, Cuneo. Tel. (0171) 65.931.

RINALDI
[illegible]aria Audi Volkswagen, vasto assortimento [illegible] garanzia. Corso Francia 262, telefoni [illegible].005 - 790.736.

18 Acquisto alloggi

A.A.A. ACQUISTO appartamento libero di 3 [illegible] servizi in Torino pagando in[illegible]. Tel. 335.9063.

[illegible] libero subito alloggetto in Torino 2 camere tinello servizi possibilmente Madonna Campagna. Tel. 539.181.

COMPRO in [illegible] appartamento libero a [illegible] bagno purché [illegible] Torino. Telefonare [illegible] 8.786.

CONTANTI
pagliamo il miglior [illegible] mercato i vostri appartamenti, stabili in blocco, ville frazionare, ville, rustici. Fidatevi di
CASALEGNO
che di [illegible] se ne intende! Corso Regina Margherita 7, [illegible]

EDIL-CASE
[illegible] ai [illegible] problema di acquisto [illegible] e transazione immobiliare [illegible] per la [illegible] [illegible] mento e del vostro [illegible] tuazioni gratuite. Edil-Case, corso Vinzaglio [illegible]. Telefono [illegible]

(continua)

CONAN il barbaro

di Roy Thomas ed Ernie Chan

TOM E JERRY, gli eroi della tv

Dayton. Cercava scampo alla calura sul fiume Miami. La barca s'è rovesciata: è stato salvato a pochi metri da una cascata

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
C'è qualche [illegible] vostro lavoro che non [illegible], forse si tratta di poca organizzazione, il fatto [illegible] giornata presenta [illegible] delle difficoltà. In campo sentimentale ci [illegible] passeggeri e complicati, fate attenzione a non buttarvi dalla padella alla brace.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Supererete questo [illegible] non [illegible] tutto positivo e riuscirete [illegible] farlo in entrambi i campi più importanti: quello professionale [illegible] quello amoroso, quindi coraggio e serenità estrema.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
[illegible] sempre [illegible] ad ingranare [illegible] giusta, c'è qualche cosa [illegible] nel vostro [illegible] in special modo [illegible] siete voi che [illegible] troppo tirati in questo [illegible]. Problemi familiari [illegible] supererete.

CANCRO (22 giugno - [illegible] luglio)
[illegible] giornata [illegible] mostra negativa [illegible] lavoro e [illegible] interessi, non [illegible] colpo vostra [illegible] le [illegible] vanno in questo modo, è il periodo che [illegible] troppo [illegible] per voi, [illegible] anche stanchi. Per alcuni acquisti [illegible].

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Fate molta [illegible] [illegible] delle persone che [illegible] stanno vicine, [illegible] sempre agi- [illegible] per il vostro bene o per puri [illegible] pi umanitari. Attenzione inoltre a perdi- [illegible] di [illegible] e a dispiacere in campo sentimentale.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
Ottime conoscenze in giornata [illegible] potranno anche [illegible] approfondite, [illegible] alcuni c'è una sorpresa mai sperata, [illegible] c'è la [illegible] [illegible] recuperare [illegible] persona amata. Ottimi cambiamenti sotto il profilo professionale.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
La giornata vi offre [illegible] possibilità [illegible] superare alcuni ostacoli nell'ambito del lavoro, alcuni disturbi fisici non devono preoccuparvi, [illegible] ci [illegible] bene [illegible] conoscete anche la [illegible]. In [illegible] tutto fila e gonfie vele.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Per [illegible] nel corso delle giornata ci [illegible] alcune difficoltà in campo [illegible] mentre e in quello lavorativo, niente preoccupazione riuscirete a [illegible] il tutto con [illegible] facilità.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Nuovo passeggere nell'ambito lavora- tivo, [illegible] ci [illegible] qualche difficol- [illegible] [illegible] superare ma che non destano [illegible] preoccupazioni. Ottime riuscite nelle imprese e nelle questioni sentimen- [illegible].

[illegible] (22 dic. - 20 gen.)
Non si [illegible] ma [illegible] [illegible] volte [illegible] accorge anche [illegible] voi! Infatti la giornata si [illegible] positiva [illegible] in campo affettivo che in quello lavorativo. Soddisfacenti anche gli interessi.

ACQUARIO (21 genn. - [illegible] febbr.)
L'attenzione [illegible] troppa quando si parla di lavoro e [illegible] interessi e soprat- [illegible] di rapporti sentimentali, pazientate, in fondo quando volete [illegible] qualche cosa ci sapete [illegible] fare.

PESCI (19 febbr. - 20 marzo)
La giornata offre [illegible] alcuni [illegible] zioni con un partner più giovane di voi, ma attenzione però a lacrime future, questa situazione potrebbe anche dimostrarsi una lama a doppio taglio. Buoni per tutti gli interessi.

DAMA

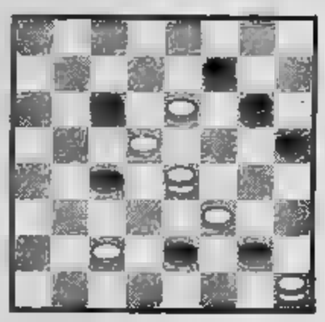
Il problema

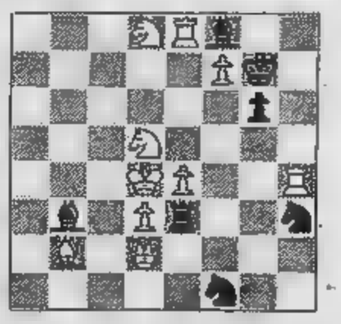
B B. vince in 6 mosse

SCACCHI

Soluzione [illegible] problema n. 1973: 1. C x e4 (zugzwang).

N. 1974 **(10 + 7)**





B. W. Dennis
(The Problemist, [illegible]

Il Bianco [illegible] in ? [illegible]

SOLUZ.: 19-15, 12-19; 26-22, 19-26; 23-20, 10-19; 32-23, 7-14; 23-28, 16-23; 28-16, [illegible] vince.

Le stelle della settimana

a cura di Olga Zonca

Siamo arrivati [illegible] settimana [illegible] Ferragosto, cioè al momento [illegible] [illegible] sviluppo della vegetazione e, da un punto di vista astrologico, [illegible] piena affermazione dell'Io, agli slanci vitali del Leone. Cosa porta a questo Segno la «sua» [illegible] per [illegible] cellenza? Sembra che [illegible] il Leone i piaceri della [illegible] [illegible] tutti soddisfatti. Ai nati [illegible] agosto è il fato sentimentale [illegible] procurare l'appagamento più piacevole, nella persona [illegible] [illegible] partner prestigioso che gratifica [illegible] tanto il bisogno d'amore quanto l'orgoglio e l'esibizionismo.

Per i nati [illegible] luglio, specialmente [illegible] intorno al giorno 26, sembrano essere i rapporti sociali [illegible] procurare le soddisfazioni migliori. Sono consigliabili, perché protetti dalla fortuna, viaggi e spostamenti. Quindi: vacanze felici per il Leone di luglio che si divertirà moltissimo. Non che il nato in agosto, tutto preso dalla sua conquista, non [illegible] diverta anche lui, [illegible] non bisogna dimenticare che la ginnastica erotica viene considerata dal magnifico Re dello Zodiaco meno stimolante di qualsiasi successo più plateale.

In tanta fortuna, comunque sia, i [illegible] il [illegible] agosto diffidino della novità.

Per chi compie gli anni

Vediamo ora i futuri 12 mesi per coloro che compiono gli [illegible] anni durante [illegible] prossima settimana: Fino a tutto il '79, un Urano [illegible] [illegible] [illegible] impedire le realizzazioni), disseminando ostacoli. La [illegible] configurazione oroscopica [illegible] ripeterà nei [illegible] di maggio-giugno '80, ma soltanto per i nati l'11-12-13 agosto. D'altra parte gli ostacoli non infiacchiscono l'orgoglioso Leone che saprà superare le prove con sicurezza. Fortunatamente, poi, un'ottima angolazione di Nettuno costruisce nella già complessa personalità dei nati [illegible] l'11 e il 15 una tendenza all'apertura filosofica, con possibilità [illegible] allargare i propri orizzonti. Sono dunque probabili [illegible] una lenta quanto profonda trasformazione dell'Io, sia [illegible] scelta di un partner prestigioso, [illegible] un lungo viaggio in paesi lontani. Con Nettuno [illegible] positivo, Urano [illegible] poche preoccupazioni, [illegible] [illegible] tempi brevi.

Le tv rompono con la Formula uno: niente diretta da Zeltweg

Austria: un affare Williams-Renault

DAL NOSTRO INVIATO

ZELTWEG — Continua la lotta lunga ed estenuante. I motivi del [illegible] Premio d'Austria sono gli stessi delle precedenti gare: la Williams nella funzione di lepre, la Renault [illegible] inseguitrice e la Ferrari in difesa. Per la casa [illegible] Maranello non [illegible] un momento felice. Laffite [illegible] la [illegible] Ligier sembra avere ripreso quota [illegible] ora tenta la scalata al titolo [illegible] mondiale con buone probabilità di agguantarlo. Scheckter giocherà nell'ombra inseguendo il francese, con la speranza [illegible] non farsi staccare.

Queste ovviamente sono supposizioni: la gara potrebbe cambiare tutto, basterebbe — come s'è detto — [illegible] pioggia per modificare completamente la situazione. Resta comunque il fatto che la Ferrari [illegible] rimasta indietro con la macchina. La T 4, dominatrice dei circuiti lenti e tortuosi d'inizio stagione, non riesce a trovare il ritmo giusto sulle piste velocissime come quella di Zeltweg, dove la Williams ha superato i 226 chilometri orari. Forse sarà necessario che a Maranello si pensi al futuro con una macchina [illegible] Ma probabilmente i tecnici modenesi sperano [illegible] poter vincere [illegible] titolo mondiale [illegible] le gare finali in America, a Montreal e a Watkins Glen, dove i tracciati sono congeniali alla vettura italiana.

Mentre si imbastisce questa battaglia, che ovviamente [illegible] lascerà col fiato sospeso tutti i tifosi dell'automobilismo, si sta ingaggiando [illegible] polemica furiosa intorno alle trasmissioni televisive del Gran Premio. Come è già stato detto, la gara austriaca non sarà trasmessa in diretta [illegible] [illegible] televisione, neppure da quella italiana. Bernie Ecclestone, padrino della Formula 1, ha tirato forse questa volta troppo la corda. La televisione austriaca, di fronte [illegible] [illegible] richiesta di decine [illegible] migliaia di dollari, si è impuntata e [illegible] ha fornito [illegible] linee [illegible] cessarie per [illegible] avanti la trasmissione in diretta. Ecclestone farà registrare la gara [illegible] venderà i filmati [illegible] chi desidererà acquistarli. [illegible] saranno poche [illegible] televisioni europee che potranno permettersi di [illegible] in onda questa trasmissione. Chi acquisterà le registrazioni effettuate dalle telecamere private inviate sul circuito di Zeltweg da Ecclestone incorrerà nei rigori dell'Eurovisione. L'ente radiotelevisivo continentale ha infatti proibito la trasmissione di queste immagini in quanto non regolamentate normalmente.

La battaglia è veramente furiosa e implicherà anche i prossimi [illegible]ran Premi, compresi quelli d'Olanda e d'Italia, mentre pare che [illegible] ci siano problemi per quelli americani. Ecclestone cerca di guadagnare soldi da queste trasmissioni, mentre le televisioni di Stato fanno coalizione per [illegible] il diritto di immagine come capita per [illegible] avvenimenti sportivi, o comunque tentano [illegible] pagare il meno possibile.

Max Mosley, braccio destro di Ecclestone e legale della Foca, l'associazione [illegible] costruttori, ha comunque scoperto le carte: «*Il nostro* — ha detto — *è uno spettacolo che piace moltissimo al pubblico.* [illegible] *desideriamo venderlo* [illegible] *meglio crediamo. Non vogliamo che le televisioni statali si interessino dei nostri affari. Non tentino di comportarsi* [illegible] *fanno* [illegible] *dei piccoli club di calcio, che riescono a convincere con pochi milioni. Il nostro spettacolo vale molto, centinaia* [illegible] *migliaia di dollari,* [illegible] *tanto deve essere pagato*».

Per dimostrare che alle parole seguono i fatti, ieri Ecclestone ha compiuto un autentico sopruso. Ha fatto infatti sequestrare una tele[illegible] con ampex inviata dalla televisione francese. Prima ha chiesto se l'ente televisivo transalpino desiderava acquistare tutta la trasmissione registrata dalle [illegible] telecamere [illegible] [illegible] risposta negativa ha imposto il sequestro della telecamera. In sostanza o ci si comporta come vuole lui o non si fa nulla. Non [illegible] escluso che entro breve tempo le varie televisioni interessate si rivolgano alla magistratura per tutelare i propri diritti.

Una battaglia, questa, come s'è detto, che divampa furiosa [illegible] che certamente non [illegible] terminata in questa maniera. Il primo risultato comunque è che domenica [illegible] tra i milioni di appassionati di automobilismo dell'Europa che normalmente ogni quindici giorni seguono i Gran Premi, potrà vedere in diretta [illegible] [illegible] austriaca. Le battaglie fra Laf[illegible] [illegible] Scheckter per [illegible] mondiale dovranno essere seguite sui giornali del giorno dopo.

Cristiano Chiavegato

[illegible] **Il Gran Premio d'Austria può** [illegible] **considerato fra i più incerti** [illegible] **quelli disputati in tutto il torneo mondiale. Negli ultimi anni, nel '75, nel '76 e nel '77 (escluso lo scorso anno, quando vinse** [illegible] **Peterson) ha** [illegible] **rivelato dei vincitori a sorpresa. Hanno ottenuto su questo circuito il loro primo successo in Formula 1 Vittorio Brambilla nel '75, John Watson nel '76 e l'australiano Alan Jones nel '77.**

● L'italiano Michele Alboreto, un giovanissimo mila[illegible] **partirà in pole position nella gara di Formula 3 in programma oggi** [illegible] **anteprima del Gran Premio d'Austria. Alboreto è considerato la grande rivelazione dell'automobilismo italiano.**

Saronni condizionerà la scelta del ct Martini?

«Ecco perché non voglio Baronchelli in azzurro»

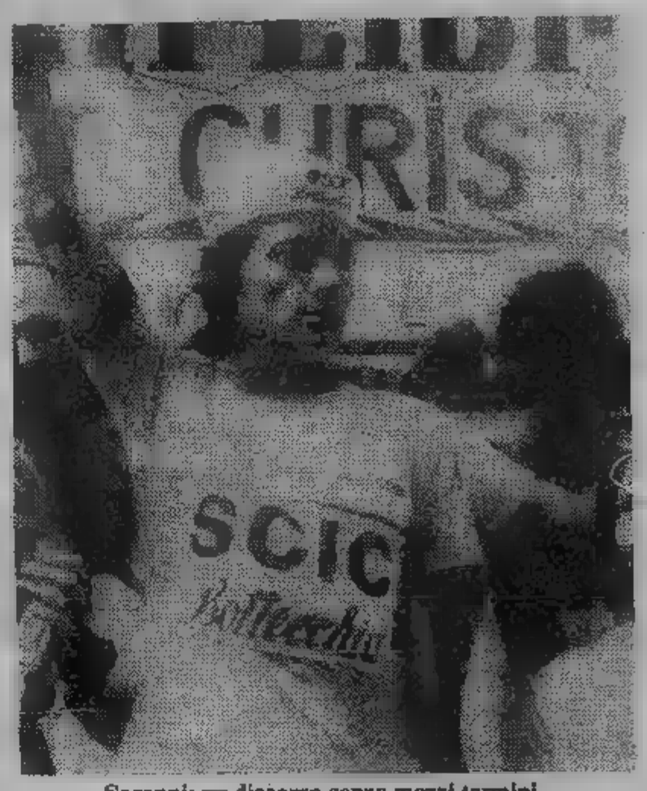
DAL NOSTRO INVIATO

IMOLA — *Stavolta Saronni* [illegible] [illegible] *scoperto: niente mezze misure, niente mezze frasi. Non vuole Baronchelli in «nazionale» e lo* [illegible] *apertamente proprio mentre sta per partire* [illegible] *Coppa Placci, che per Gibi è l'ultimo esame, quello definitivo: o dentro o fuori. Se dipendesse da Saronni, Baronchelli sarebbe già bocciato. Potrebbe anche non correre oggi.*

«Non ho niente di personale contro di lui», *premette Saronni, ma è difficile credergli. E prosegue:* «Gibi sostiene che farà che cosa gli ordinerà di fare Martini, ma io ci credo fino a un certo punto. L'anno scorso, ad esempio, gli erano stati affidati certi compiti: doveva movimentare la corsa, entrare nelle fughe. Invece [illegible] combinò proprio niente. Disse che non [illegible] la faceva. Sarà anche vero; ma intanto, [illegible] che cosa servì portarlo ai mondiali?».

E non è finita. Aggiunge Saronni: «Le cosiddette "mezze punte" ad un campionato del mondo [illegible] servono: [illegible] aiutano i capitani e non hanno la forza per vincere. Per entrare nelle fughe, all'inizio, una "mezza punta" d'altra parte l'abbiamo già: è Battaglin, che va forte ed è giusto che venga a Valkenburg senza obblighi di gregariato. Ma portarsi dietro un altro "battitore libero" sarebbe come sprecare in partenza [illegible] pedina. E poi Baronchelli finora ha dimostrato di andare piano: perché dargli una promozione che non merita?».

Saronni [illegible] *decisamente polemico. Non risparmia neppure il c.t. Martini:* «Non capisco — *dice* — a che cosa servano tutte queste gare di selezione: si lotta al coltello per [illegible] promossi e le migliori energie se ne vanno prima di partire [illegible] l'Olanda. Così Moser [illegible] lo rischieremo di trovarci. [illegible] Valkenburg, con gregari [illegible] fiato. Sarebbe meglio comunicare i nomi dei prescelti in anticipo: e poi ciascuno si regolerebbe [illegible] modo suo, [illegible] orgasmo, per arrivare [illegible] al campionato [illegible] mondo nella forma migliore. All'estero molti lo hanno capito: noi no, continuiamo con i vecchi metodi. [illegible] dobbiamo renderci conto che non sempre i metodi vecchi sono i più giusti».



Saronni: [illegible] discorso senza mezzi termini

Baronchelli si sente al centro delle polemiche ed è un posto un po' scomodo. Minaccia addirittura di rifiutare la promozione, nel [illegible] *stasera Martini decida di affidargli una maglia azzurra. Spiega:* «Sembra che lo sia antipatico [illegible] tutti. Sembra che [illegible] mi voglia, [illegible] Valkenburg, e non capisco perché: in "nazionale" ho sempre cercato di eseguire i compiti che mi sono stati affidati e [illegible] non ci [illegible] riuscito non è certo per cattiva volontà. Se qualcuno ha dei dubbi, nei miei confronti, [illegible] li tenga. Vuol dire che starò a casa, così farò tutti contenti». *Spiace dirlo,* [illegible] *forse è proprio così:* [illegible] *Baronchelli non fosse selezionato, oppure attuasse questa minaccia di forfait, Saronni riderebbe e Moser non piangerebbe* [illegible] *sicuro.*

Un altro da «bocciare», secondo Saronni, [illegible] *Visentini:* «Andrà [illegible] fare il campionato del mondo dell'inseguimento, si accontenti. Anche lui, come Baronchelli, [illegible] abituato per tutta la stagione [illegible] avere gregari al suo servizio e a dare ordini: dubito che a Valkenburg sarebbe disposto [illegible] riceverne. Quindi, è meglio che si prepari per l'inseguimento [illegible] basta: la [illegible] presenza a Valkenburg servirebbe solo ad aumentare la confusione».

Insomma, Saronni ha le idee chiare e vorrebbe chiarirle anche a Martini: ma [illegible] *c.t. si lascerà condizionare? Stasera lo* [illegible] *premo.*

La Coppa Placci si disputa sullo stesso circuito, percorso in [illegible] *inverso, che undici anni fa laureò Adorni campione del mondo. E' un tracciato molto duro e, se farà caldo,* [illegible] *saranno in molti quelli che arriveranno al traguardo. Chi terrà compagnia a Moser* [illegible] *Saronni a Valkenburg? Battaglin, Barone e Contini sono già promossi, Mazzantini, Parsani* [illegible] *Landoni quasi, per gli altri sarà la Coppa Placci a decidere. Il quadro c'è manca solo la cornice. E* [illegible] *quella cornice, Saronni vuole che Baronchelli non ci sia.*

Maurizio Caravella

Stanotte [illegible] New York nella corsa più ricca del mondo

Delfo un emigrante a caccia di dollari

A 8 anni di età, Delfo ritenta stasera [illegible] *New York l'impresa di vincere per la seconda volta l'«International Trot», corsa che già fu sua nel '77 dopo una memorabile battaglia con i campioni più* [illegible] *del mondo, scelti ogni anno dagli organizzatori del «Roosevelt Raceway» per dar lustro all'ippodromo più caratteristico* [illegible] *Westbury a Long Island.*

Il cavallo di Luigi Tosonotti, titolare della scuderia Little Toy, [illegible] *avuto in sorte la «pole position», che potrebbe* [illegible]*re un segno del destino in previsione della possibile vittoria. La corsa si disputa sulla* [illegible]*ta di 2011 metri, ed è dotata di 200 mila dollari, pari a oltre 160 milioni di lire, seconda* [illegible] *dotazione al solo Ambletonian, la «classicissima» dei «3 anni» che si corre a Du Quoin nel prossimo settembre.*

Avversari di Delfo (che sarà pilotato da Sergio Brighenti) [illegible] [illegible]*e Evander (9 anni, neozelandese, guidata da* [illegible] *Dunningan), Doublemint (4 anni, P. Haughton, Usa), Jet Sky (4 anni, canadese, P. Mathews), Charme Asserdal (6 anni, finlandese, H. Korpi), Cold Confort (5 anni, Usa, W. Haughton), Express Gaxe (6 anni, svedese, G. Axeriryd) e Hillion Brillouard (6 anni, francese, P. Allaire).*

Gli organizzatori contano molto sull'affluenza degli europei residenti negli States. Un pizzico di campanilismo servirà certamente per incrementare il già ingente volume di gioco che [illegible] *riverà* [illegible] *su ogni corsa del «Roosevelt». Per stasera (domani mattina all'alba per noi europei) si pensa di superare ogni precedente primato di puntate al totalizzatore*

I favori sono, indubbiamente, per i due cavalli di casa, guidati da quegli straordinari «drivers» che sono Willy e Peter Haughton, padre e figlio. Sembra che Peter abbia preferito la guida di Doublemint, ritenendolo superiore a Cold Confort. Willy ha lasciato che il figlio operasse la sua scelta, meditando, in corsa, di dargli, se possibile, il dispiacere di batterlo, sempreché beninteso la lotta in famiglia non pregiudichi il risultato a beneficio di uno «straniero».

Alessandro [illegible]

Niente «Nazioni» e (forse) niente europei

L'equitazione azzurra rinuncia al confronto

DUBLINO — La notizia data qui a Dublino, alla vigilia della gara per la Coppa delle Nazioni, che la squadra azzurra, sia pure ridotta nel numero degli effettivi, non prenderà parte a tale importante confronto a squadre, serve a squarciare i veli con i quali si tenta [illegible] di nascondere gli errori com[illegible] durante trent'anni [illegible] politica sportiva completamente errata.

Se è vero che alla base di tale fatto contingente vi sono delle realtà per così dire scaturite all'ultimo [illegible] e magari anche imprevedibili, non si può [illegible] il fatto che la nostra equitazione ha mancato di tenere il passo nei confronti [illegible] scuole di altri Paesi europei che hanno sempre saputo rinnovarsi, adeguarsi ai tempi che via via mutavano e che nei quadri dell'agonismo di più alto livello internazionale hanno saputo proporre e inserire atleti giovani, freschi, atleticamente ben preparati [illegible] sempre seguiti da presso dai tecnici responsabili.

C'è poi [illegible] aggiungere il discorso relativo [illegible] cavalli. Altri Paesi — si dice [illegible] con verità — hanno fiorenti allevamenti di cui noi non disponiamo, e dai quali l'ambiente agonistico può attingere il meglio dei soggetti che [illegible] vengono prodotti. Senza alcun dubbio, questa è una realtà. Ma non disporre di un allevamento tecnicamente efficiente, di moderna impostazione non è forse un ulteriore errore che deve essere [illegible] agli altri commessi durante i trent'anni della politica sportiva sbagliata?

Coloro che sostengono quasi [illegible] una giustificazione che la «débâcle» attuale del nostro agonismo equestre [illegible] anche dovuta alla difficoltà di reperire dei buoni cavalli sportivi, forse non si sono ancora accorti [illegible] quanto [illegible] stato fatto nel [illegible] settore in tutti i Paesi del mondo.

Non si [illegible] mai verificato che una squadra azzurra, sia pure in formato ridotto come [illegible] questa di Dublino, presente [illegible] un'internazionale di grossa levatura, abbia [illegible] [illegible] decisione di dare forfait nella Coppa delle Nazioni. E [illegible] rinuncia quasi sicuramente apre la strada [illegible] un'altra: ufficialmente non è stato ancora deciso nulla, [illegible] [illegible] molta probabilità verrà pure cancellata la trasferta degli [illegible] a Rotterdam, dove la prossima settimana avranno inizio le gare valevoli per l'assegnazione dei titoli individuali e di squadra del campionato d'Europa.

Le gare disputate nella giornata di vigilia [illegible] Coppa vogliono [illegible] il loro spazio: due prove, rispettivamente vinte da un atleta della Germania federale: il quarantunenne Hendrik Snoek, che [illegible] in [illegible] [illegible] Gaylord (allevamento tedesco), [illegible] sauro di [illegible] anni già riserva [illegible] Montreal; l'altra vittoria [illegible] andata all'australiano Jeff MacVean con il grigio Persian Shah (allevamento australiano), un grigio [illegible] dieci anni che recentemente ha avuto occasione di mettersi in buona luce

Degli azzurri, tutti in campo per le due prove, [illegible] percorso più convincente è stato quello di Filippo Moyersoen nella gara «grossa» in apertura di giornata: il suo Mundi ha commesso un solo errore — distrazione o sfortuna? — al penultimo ostacolo del percorso base. Duccio Bartalucci, ancora Moyersoen [illegible] Raimondo [illegible] [illegible] gara a punti non sono riusciti ad accumularne abbastanza per poter figurare nella [illegible] della classifica.

Pier Paolo Nardelli

Il Torino sta ritrovando i suoi uomini migliori

Pulici ed è subito gol (ieri Quattordio, oggi Biella)

Ci vuole pochissimo perché una partita di allenamento contro una squadra di categoria nettamente inferiore assuma un'importanza che già definiscono «storica». Basta infatti che sul campo di Quattordio scenda, pieno di voglia di correre, Paolino Pulici, delizia — e mai croce — dei tifosi del Torino. Non importa che si giochi soprattutto per fare fiato: la gente, quando è in campo lui, è come scossa da un fremito, quando segna (e si tratta del sesto gol) gli applausi non si fermano più. Anche perché, il riferimento «storico» esiste: dall'undici marzo — partita casalinga contro la Roma — che «Pupi» non giocava più nel Torino.

Per i tifosi, quindi, tutto il resto non ha importanza, la cosa più positiva emersa dall'allenamento di ieri è che Pulici sia stato ritrovato e che stasera a Biella continui con le prodezze: un recupero che farà soprattutto piacere ai dirigenti biellesi, che arrotonderanno certamente l'incasso: è scontato che parecchi tifosi partiranno da Torino esclusivamente per andare ad ammirare lui. Se non ci fosse stato, l'atmosfera sarebbe stata un dubbio più tiepida.

Si tratta di un fenomeno che è abbastanza difficile da inquadrare: Pulici è indubbiamente bravo (basta pensare che è stato per anni, con una sorprendente continuità, ai vertici della classifica dei cannonieri) per i tifosi è qualcosa di più. Tutto gli è permesso: se uno dei compagni sbaglia un tiro, viene immediatamente contestato, distrutto dalle critiche. Se succede a «Pupi», il discorso è diverso, la gente soffre con lui, lo giustifica, addirittura lo incoraggia con gli applausi. E ha ragione, perché Pulici l'ha sempre ricompensata con le sue prodezze. Tutto questo per cercare di spiegare l'entusiasmo che ha accompagnato la prova del Torino.

Ha giocato un pochino anche Carrera, ma l'avversario è troppo inconsistente per impegnarlo seriamente e permettere un giudizio. Oggi a Biella, contro una squadra di serie C 1, il discorso potrà essere leggermente diverso e Radice avrà modo di trarre qualche indicazione. Comunque, dopo la partitella di ieri, non molte cose sono cambiate rispetto ad Asti, non nel numero delle reti: la squadra continua a lavorare, i giocatori fanno fiato, il gioco manovrato verrà in seguito.

«Si è trattato un ottimo allenamento — ha concluso Radice — *e posso ritenermi soddisfatto. Pulici si era allenato in mattinata e mi ha detto che stava bene. Abbiamo deciso di provare e le cose sono andate in maniera più che positiva. Per quanto riguarda la partita contro la Biellese ho ancora deciso chi manderò in campo: probabilmente farò giocare un po' meno quelli che sono stati in campo a lungo contro il Quattordio».* Pulici, quindi giocherà soltanto nella ripresa, proprio per non forzare. Carrera, invece, verrà impiegato sin dai primi minuti.

Beppe Bracco

Un «nuovo» che crede a occhi chiusi nella Juventus e nei compagni

Prandelli in cerca di rivincita dalla serie B allo scudetto

VILLAR PEROSA — *Prandelli si pronuncia come Tardelli, o quasi. Si legge comunque svelto, con le consonanti che urtano appena le vocali. Come la corsa leggera e veloce del calciatore. C come la freschezza dei pensieri dell'uomo. Prandelli Claudio, dunque, da Orzinuovi.*

Il paese è poi piccolo centro dalle parti di Brescia: quindicimila anime. Claudio è nato e vive lì da ventidue anni. Anzi viveva: perché il trasferimento a Torino, alla Juventus, lo tratterrà lontano da casa per molto più di qualche ora al giorno. L'argomento è importante per Claudio.

Nella sala dell'albergo ciondolano un po' annoiati i ragazzi della «Primavera», alcuni vivono qui dalla prima età dell'adolescenza, hanno imparato a cacciarsi in tasca nostalgie e solitudine: «Io, forse, avrei rinunciato al calcio al loro posto — *confessa* —. Ho sempre pensato con preoccupazione a questo distacco dalla famiglia, da tutto. Ero ragazzo a Cremona, vedevo qualche mio coetaneo partire e mi domandavo se avessi mai resistito ad un'esperienza del genere. E' il vero problema di questa professione che per me nasce ora».

Crema, dove studiava e si è diplomato geometra, Cremona, cui è approdato con il football dell'oratorio del paese, la stessa Bergamo: «Rimanevo comunque a quaranta chilometri da casa». *Nemmeno avesse bisogno di ritrovare le cadenze familiari del dialetto bresciano e quindi il rapporto il paese. Almeno non troppo, nella misura giusta. Claudio confida di essere cresciuto fragile, prigioniero di una timidezza dalle profonde radici:* «Sono maturato con gli anni e con le responsabilità, una volta ero prontissimo a lasciarmi scoraggiare da qualsiasi contrattempo. In allenamento non mi sembrava di stato all'altezza. Bene, tornavo pensando che non sarei mai diventato un calciatore. Era mio padre a puntellare le mie piccole sicurezze».

Prandelli si ferma fronte ricordo più duro della sua vita: scomparsa del vecchio, quattro anni fa. «Mi porto

Virdis e Prandelli a Villar Perosa

dentro questo rimpianto: che lui non sia riuscito a vedermi giocare negli stadi. Fu stato mio padre, non tanto io, a credere nelle mie possibilità. E poi il football l'ho sempre associato alla figura, sin da quando ero bambino e mi portava a San Siro per la partita, la domenica».

Claudio racconta di sé, con spontaneità: «La vita dell'uomo scandisce quella del calciatore. *O forse è il contrario:* «Della mia infanzia non rammento immagini nitide. Si giocava per strada tra noi ragazzi. Avevamo un amico di una decina d'anni più anziano di noi che se ne intendeva: ci ha trasformato in una squadra. Erano calci spensierati, quelli».

Poi il salto nella Cremonese, in «scuola»: «L'ambiente ideale per un giovane. Un presidente molto signorile, allenatori capaci, una società bene organizzata: ho avuto mia fortuna a cominciare e diventare professionista lì».

Tre stagioni in serie C, poi il primo contatto con la Juventus. Prandelli ricorda le parole di Bonjperti: «Per metà della Juventus, sta a te meritare di diventarlo per intero». *Sono trascorsi due anni, il tempo di un collaudo più se.* «Soprattutto quest'ultimo campionato, vissuto sul filo di continua tensione, perché si lottava per non retrocedere, mi ha abituato a stringere i denti in campo. Il temperamento di un giocatore si rinsalda, eccome, in queste situazioni».

Di quest'Atalanta è stato il libero, lo stopper, il mediano di spinta: semmai è di questa esperienza che avrebbe fatto a meno volentieri. «Se giochi sempre nella stessa posizione puoi più facilmente correggerti e migliorare».

Comunque non teme di ritrovarsi nell'occhio di attenzioni molto più complesse: «Devo dimostrare quello che valgo. Adesso o tra mesi, tanto vale subito».

Dalla piazza di Orzinuovi, dove si riunisce un paese intero, alla grande città. Si è accennato: Claudio si allontana dalla madre, dalle due sorelle e dalla fidanzata con responsabilità di capofamiglia che lui avverte molto; lascia anche la compagnia di amici sicuri. «A Torino mi adatterò. Mi accontento quel poco...». *Sembra dire: campo, casa cinema.* «Del la professione esige una vita molto regolare da noi».

Nell'ambiente della squadra si è inserito senza problemi, ha ritrovato Cabrini che aveva giocato con lui negli allievi della Cremonese. E poi ci sono sempre Marocchino, Bodini e Tavola, suoi compagni di disavventura nell'Atalanta dell'ultimo torneo. «Al termine della scorsa stagione sono retrocesso in serie B. Per pareggiare il conto devo vincere per forza questo campionato». *La battuta è un po' provocata. Non la convinzione di Claudio Prandelli nei mezzi della Juventus:* «In questa squadra c'è da credere ad occhi chiusi».

ECONOMICI

II Acquisto alloggi

vende il vostro mentre voi in ferie. Eliminate le preoccupazioni. Rivolgetevi a: immobiliaressenpaolo, via Cibrario 36, tel.

SCOPO investimento acquisto appartamenti liberi in Torino 2-3-4 servizi. Si cura pagamento in contanti. Tel. 535.512

19 Vendita alloggi

A. FIDIM il giorno cucinotto abitabile doppi servizi L. milioni 750 mila più 548.148.

A pochi passi da via Venaria liquidiamo ultimi alloggi abbinabili 1 cucina ingresso servizi da 7 milioni 200 mila a 9 milioni 400 mila. 533.322.

Milano via Scarlatti vendesi alloggio di 3 camere cucina bagno cantina 19 milioni meno mutuo. Gabetti 5767.

Milano via Santhià vendesi alloggio di camera cucina servizio cantina 5 milioni 300 mila, minimo contanti. Gabetti

BORGATA Vittoria vendo libero alloggio camera letto tinello vano cottura entrata grande bagno cantina. Tel. 740.

BORGO Vittoria vendesi Cedesi spazioso camera tinello cucinino 18 milioni meno eventuale mutuo. Tel. 548 245.

BRB O vende corso Agnelli signorile 2 camere cucina servizi L. 23 milioni dilazioni Tel. 557.160 657.516.

CERVINO 772.623 camera cucina milioni

E A Revigliasco (Torino) appartamento in villa 3 piani, salone 40 mq camera cucina servizi box auto 41 milioni mila 8% contanti 20 milioni. Tel. 547.470 513.725.

B libero corso Regina (Rondò) camera cucina servizio 8 milioni contanti 3 milioni 400 mila resto dilazioni. Tel. 513.881.

EUROCASE C libero Moncalieri saloncino camere cucinotta servizi 41 milioni mila meno 2 milioni mila mutuo. Tel. 513 513.725.

EUROCASE D libero Nichelino 3 tinello cucinino doppi servizi 45 milioni meno mutuo contanti 15 milioni. 513.726

EUROCASE E libero corso Polonia 2 camere cucinotta servizi spazioso contanti 8 milioni 500 mila resto rate. Tel. 547.470 513.681.

EUROCASE F libero Settimo Torinese camera tinello cucinino servizi costruzione contanti 5 milioni. Tel. 513.748.

EUROCASE G libero Rivoli 1872 camera tinello cucinino 5° spazioso 8 milioni contanti. Tel. 513.748.

EUROCASE H libero Rivoli saloncino 2 camere tinello cucinino servizi 5 contanti 12 milioni. Tel. 513.681.

EUROCASE L libero v. Chiesa Salute salone 2 cucinotta servizi cantina 2 epoca ben tenuta riscaldamento centrale 39 milioni 500 dilazionabili. 531.003 545.642.

EUROCASE M libero corso Siracusa 2 camere cucinotta servizi stabile simo mutuo dilazioni. 546.748 556.387 531.003 545.642.

EUROCASE N libero corso Sebastopoli 2 camere cucina box auto 38 milioni mutuo. Tel. 545.642 546.748 531.

O libero adiacenze Monte Grappa p. rialzato uso ufficio-studio tinello cucinino spazioso 21 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 642 546.748.

libero Caltanissetta (M. Campagna) camere cucinino servizi 2 balconi riscaldamento centrale 18 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 546.748 556.387.

EUROCASE R libero Vinovo villa unifamiliare p. salone cucina servizio 1° piano 2 camere mansarda box 2 auto giardino milioni meno 25 milioni mutuo. Tel. 546.748

GABETTI 5767 vende Borgo Paolo via Caraglio cucina ripostiglio cantina 27 milioni mila meno mutuo.

5767 vende libero adiacenze piazza Pitagora corso Cosenza cucinino bagno ripostiglio 28 milioni 500 mila.

GABETTI vende libero adiacenze piazza d'Armi via Spallanzani camera ingresso servizi 17 milioni, mutuo.

GABETTI 5767 vende corso Massimo d'Azeglio attico signorile salone due tinelli due bagni terrazzo 86 milioni mutuo.

GABETTI 5767 Moncalieri Stupinigi due camere tinello bagno 30 milioni meno mutuo.

vende libero Massimo d'Azeglio due camere cucinino cantina 21 milioni 500 mila meno mutuo.

GABETTI vende Rossetti camera tinello cucinino bagno ripostiglio milioni 500 mila meno mutuo finanziario.

GE.D.IM. libero S. luminoso salone quattro doppi splendido terrazzo milioni possibilità Tel. 531.277

GE.D.IM. B S. Paolo ingresso cucina bagno cantina soffitta 10 milioni contanti 9 milioni 700 mila mutuo finanziario. Tel. 277.

GE.D.IM. C Crocetta G. soggiorno camera cameretta cucinetta servizio ripostiglio cantina milioni 600 mila dilazioni. Tel. 531.277.

GE.D.IM. D Grugliasco vendesi in blocco casetta su due piani con corte posto carraio composta da negozio a retro appartamento salone una tinello cucinino bagno, un appartamento di camera tinello cucinino bagno 90 milioni possibilità finanziamenti. 531.277.

GE.D.IM. E Crocetta ingresso 4 camere cucina bagno soffitta cantina 4° piano ascensore 26 milioni dilazioni. Tel. 531.277.

GE.D.IM. F libero precollina zione grazioso appartamentino costituito da camera cucina ripostiglio bagno balconi 33 milioni possibilità finanziamenti. Tel. 531.277.

GE.D.IM. libero vicinanze corso Svizzera ultimo piano 4 camere cucina bagno splendido terrazzo. Tel. 531.277.

GRIM libero Barriera cucina abitabile servizi 7 milioni. Tel. 742.033.

libero Crocetta mini-alloggio camera cucina servizi cantina anche ufficio milioni 500 mila. Tel. 742.036.

salone tinello cucinino doppi servizi cantina posto auto 73 milioni 500 mila. Tel.

GRIM Lingotto 2 camere tinello cucinino servizi cantina 15 milioni; tel. 742.036.

soggiorno camera cucina abitabile 22 milioni 500 mila. Tel. 742.033.

GRIM S. Paolo soggiorno 2 cucina servizi cantina milioni; tel. 748723.

IL MATTONE vende recente Toscana camera tinello cucinino ingresso balcone terrazzo milioni mutuo. 531.927 532.760.

via Lombardore angolo viale Europa alloggi in via di ultimazione 1-2-3 camere cucinini servizi garage mutuo e Personale sul posto tutti i pomeriggi domenica tutto il giorno. Immobiliare S. Giorgio, tel. 920.0275.

sioni vendonsi appartamenti di 3 camere cucina doppi servizi 55 milioni salone 2 camere cucina doppi servizi 60 milioni meno mutuo fondiario. Gabetti 5767.

LIBERO Milano II camera balcone bagno cantina piano alto 34 milioni 500 mila dilazionabili. Gabetti

Borgaro recente signorile panoramico tinello cucinino servizi Tel. 530.880 547.821 548.245.

LIBERO Borgo Vittoria via Bospello spazioso angolare camera tinello cucinino servizi luo. Tel. 547.821 548.245 530.880.

LIBERO Borgo Vittoria via Breglio vendesi 2 camere cucina bagno recente 2° milioni meno mutuo. Gabetti 5767.

LIBERO Mirafiori- Città Giardino camere cucina 35 milioni meno mutuo fondiario. Tel. 513.022 530.880 547.821.

LIBERO Moncalieri angolare cucinino 35 milioni, sufficienti 25 milioni. 547.821

LIBERO Rivoli recente 2 cucina servizi posto auto 27 milioni, sufficienti 19 milioni. 513.022 530.880 547.821

2 camere servizi posto auto 33 milioni, sufficienti 24 milioni. Tel. 530.880 547.821

LIBERO Paolo presso Racconigi 2 cucina servizi 29 milioni 500 mila meno eventuale mutuo. Tel. 530.880 547.821.

settembre zona S. Paolo spazioso 2 camere cucina servizi 21 milioni Consulediliz 533.322.

LIBERO vendo alloggio camera cucina entrata bagno Vica Tel 740.469.

via Bardonecchia 2 camera tinello bagno cant 18 ascensore. 6° piano panoramico. Tel.

LIBERO Francia-Aeronautica camera tinello angolo cottura 18 milioni meno eventuale mutuo. Tel. 530.880 547.821 513.022.

via Valperga Caluso 9 fraziona alloggi liberi e occupati uffici negozi de. Personale posto orario Tel 519.

vende a privato zona S. Rita alloggio libero 2 camere tinello servizi L. 32 milioni trattabili. Tel. 304.147 309 6377.

SANTA Rita via Buenos Aires presso corso Agnelli spazioso camera tinello cucinino 17 milioni 500 mila meno mutuo. Tel. 513 022.

A vende libero corso Moncalieri palazzina te saloncino 3 camere tinello servizi con terrazzo di mq 130 e box L. 98 milioni 502 425 596.475.

TAIT B vendesi libero adiacente Garibaldi ampio alloggio di mq 120 netti da rinnovare. L. 19 milioni 800 mila. Tel. 502.383 596.425.

TAIT C vende libero in corso Margherita 3 camere ingresso servizi L. milioni Tel. 502.383 596.475 596.425.

TAIT D libero Francia 2 camere cucina ingresso servizi a L. 18 milioni mila dilazionabili. 502.383 596.425

VIA Paolo Ferrari 5 adiacenze via Bologna appartamenti 3 camere cucinino L. 23 milioni vende Cervino, tel. 772.623.

VILLA presso Rivoli libera recente 4 camere doppi servizi scannato box giardino 80 milioni meno mutuo. Tel. 548.245.

20 Domande affitto

con ottime referenze cerca in affitto un alloggetto in Torino piedi-a-terra. Tel.

21 Offerte affitto

AFFITTASI in Torino ufficio. Informazioni Tel. 745.010.

AFFITTO ammobiliati in Torino uso piedi-a-terra. Tel. 745.010.

In collinare affittiamo eleganti monolocali completamente ogni confort. Tel.

37 Campeggio e sport

CHIONESPORT e accessori per campeggio e giardino. Aperto tutti i giorni festivi fino 19,30, ampio parcheggio interno. Corso Francia 313 Leumann, tel. 788.166 - 780.1150.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. COM.FAI. A vendo Bartolomeo al Mare in complesso piscina tennis parco giochi appartamenti diverse superfici inseriti in ampie zone verdi. Mutuo fondiario dilazioni. Ufficio vendite in loco aperto giorni festivi, via Roma. Tel. 0183 400.805.

COM.FAI. vende in residenza «La Glare» San Lorenzo al Mare appartamenti pronta consegna 1-2-3 terrazzi auto posizione dominante eccezionale vista mutuo dilazioni. Ufficio vendite in loco aperto giorni provinciale Costa Rainera 14. Tel. 0183 91.641 400.805.

A. COM.FAI. vende in complesso residenziale «Plan del Frais» a solo 1 ora di macchina da Torino, appartamenti 1-2-3 camere, ideale per soggiorni estivi e per gli sport invernali mutuo e dilazioni. Ufficio in loco aperto giorni festivi. Tel. 050.

A. COM.FAI. Z vende in complesso residenziale «Pratur» a 10 km dal Sestriere a sole lire milioni appartamenti completamente arredati 8 posti letto posto macchina zone verdi condominiali, mutuo tondo L. milioni, eventuali dilazioni, ufficio vendite in loco, aperto Tel. 0122 Filiale Torino, Guarini 8 angolo piazza Lagrange.

villa libera soggiorno 3 camere cucina servizi box taverneta 1500 mq terreno L. 40 milioni vende Cervino 772 623.

CASALEGNO acquista urgentemente case ville rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. tel. (011) 838444.

GRIMALDI 882.222 vende Sanremo camera bagno giardino terrazzo milioni compreso mutuo. 8.30-17.30.

d'Alba (Morgex) libero esentasse tinello tutti servizi, posto signorile. Telefonare pasti

VENDESI Bordighera, villetta di 6 box giardino vista Tel. 768.931.

46 Ville, app., per vacanze, affitto

alloggio Borgata 6 posti letto bagno monobiocco ultimo piano 15 luglio al 15 settembre.

49 Informazioni

INFORMITALIA commerciali privati, indagini controlli infedeltà, corso Vittorio Emanuele 107 tel. 511.024 538.682.

Pittoresche, ridenti vallate verdi di pascoli e di abeti

CARCOFORO — E' conosciuto il più piccolo comune d'Italia, 1304 metri d'altitudine, tutto attorno una vallata pittoresca e ridente per la ricca vegetazione di pascoli, larici ed abeti.

E' Carcoforo, il grazioso centro della Val Sermenza, che sempre vissuto, sino a qualche tempo fa, all'ombra più rinomata Val Grande.

La Valsesia, infatti, si divide in tre biforcazioni principali, simili per caratteristiche ed uniformità di tradizioni, pur sempre divise da particolarità che le distinguono l'una dall'altra. Così Val Grande si identifica in Mera ed Alagna, le due «perle» della valle, l'una posta sulle pendici del monte Camparient, là dove sino agli Anni Cinquanta esisteva solo un alpeggio frequentato dai pastori nei mesi estivi ed rinomata stazione sciistica; l'altro maecentro ai piedi del Rometa anche a luglio ed agosto di chi lo sci-alpinismo e le escursioni sui severi ghiacciai della seconda vetta d'Europa.

Appena fuori Varallo, incomincia la Val Mastallone dal nome delle acque un turbinoso torrente, regno indiscusso delle «regali» trote, valle dove la strada si inerpica nel primo tratto tra gole e stretti abissi, per poi risalire in conca che si allarga che mette in mostra la splendida bellezza di montagne che hanno mantenuto il loro aspetto incontaminato.

Infine, la Val Sermenza, chiamata anche «Val piccola» un soprannome che definisce graziosità di una conca che solo ora sta scoprendo il turismo di massa.

Salendo appena oltre Balmuccia si incontra Boccioleto, centro grande richiamo artistico e culturale. Le strette vie, le case di pie-

Una veduta delle pendici di Val Sermenza

legno con i balconi adorni di fiori e di preziosi affreschi dipinti segno di ringraziamento per aver scampato, miracolosamente, nel Medioevo, una terribile peste che aveva decimato la popolazione valligiana, fanno di Boccioleto un paesino che ha saputo nei tempi lo stile tipicamente valsesiano.

Poco più su, Rimasco, con il suo lago artificiale dove confluiscono le linde acque del Sermenza dell'Egua in scenario da favola: da una parte il ridente riposante aspetto suggestivo paesino, dall'altro le dolci abetaie sui pendii circostanti.

A Rimasco strada si biforca in due direzioni: destra attraverso la vallata dell'Egua si raggiunge Carcoforo, dominato dalle cime Quarazzolo del pizzo Tignaga; sinistra Rima, un agglomerato di case, antico centro *walser*, ai piedi del Tagliaferro, palestra di roccia cara agli alpinisti valsesiani.

tutta la valle ad appassionare con i suoi improvvisi spazi che si inframmezzano alle aguzze guglie di monti che hanno conservato il loro fascino naturale e la possenza di immortali testimoni della vita valligiana.

Roberto Eynard

Uno spettacolo in piazza Dazio

VARALLO — «Fischi ed applausi» il titolo dello spettacolo, organizzato dalla locale Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo. La manifestazione aveva accesso gratuito, in piazza del Dazio.

Sistemato rifugio 2764 metri

— La cittadina Club Alpino Italiano ha recentemente ultimato i lavori di sistemazione del rifugio all'alpe «D'Oubru Alpu», metri quota, vallone di

Piemontese
Biella - Piazza Vittorio Veneto 12
Tel. 353.274

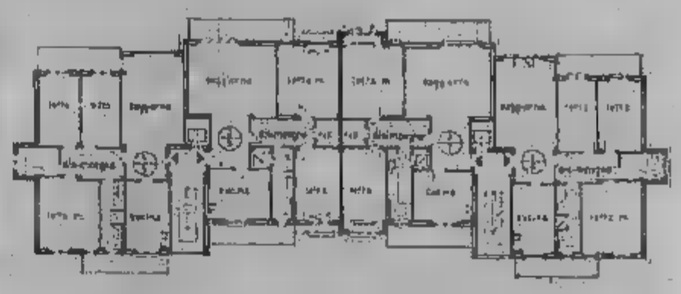
GAGLIANICO
Centro residenziale «LE SEQUOIE»

VENDE CONDOMINIO «LE AZALEE»

ALLOGGIO TIPO A:
ingresso, 4 vani, cucina abitabile, doppi servizi, terrazzi, cantina, box auto

ALLOGGIO TIPO B:
ingresso, 3 vani, cucina abitabile, servizio, terrazzi, cantina, box auto

POSSIBILITA' DI MINI ALLOGGI (1 o 2 camere + servizi)



Piano primo
alloggi n. 1 - 2 - 3 - 4

Piano secondo
alloggi n. 5 - 6 - 7 - 8

Impianto riscaldamento autonomo per ogni alloggio Ascensore Ampi spazi verdi

Possibilità mutuo e dilazioni di pagamento - Sufficienti 5 milioni per la prenotazione

Ristorante al Castagneto
TRIVERO BRUGHIERA (VC) - Tel. 015 - 75.128

Agosto al CASTAGNETO
Vacanze per i nostri turisti per coloro che, come noi, villeggiano al paesello.
Per i patiti del BALLO LISCIO: 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 24, 25, 26 agosto sempre LISCIO ALL'ANTICA, con orchestra spettacolo.

SABATO 1° SETTEMBRE - «Ultima voglia d'estate» con brindisi di mezzanotte, offerto Direzione del CASTAGNETO.

PER GLI AMANTI DELLA MUSICA CLASSICA:

MARTEDI' 21 AGOSTO - Concerto dei chitarristi Antonello GHIDONI e Alberto BOCCHINO.

MARTEDI' 28 AGOSTO - Concerto chiusura Ferragosto tenuto dai partecipanti alle vacanze chitarristiche e con un rinfresco tenuto in onore degli ospiti artisti degli ultimi villeggianti e paesani offerto dal CASTAGNETO.

— PER I BUONGUSTAI - prenotazione per il gran dinner del 15 agosto con specialità nostrane e piatti freddi estivi.
— SOGGIORNI da SETTEMBRE - «Una settimana di pace in un'oasi di verde» con lunghe e distensive passeggiate in cerca di funghi con soggiorni e tariffe di bassa stagione.
— BANCHETTI per spose e per pranzi comitive, in salone con capienza fino 300 persone.
— SOGGIORNI convenzionati per gruppi di persone anziane in camere riscaldate e con servizi, per un sereno inverno.
— ... E CON LA PRIMA NEVE... settimane bianche per gli amanti dello sci tradizionale sui campi sportivi BIELMONTE, mentre per i meno tradizionali... discese fuori pista su percorsi liberi, programmati in collaborazione con il Gruppo Sportivo Alpini di Trivero.

dopo lo sport e il soggiorno..... per i nostri villeggianti.... INGRESSO GRATUITO Salone delle Manifestazioni per una sana distensiva allegria con buona musica..... tanto ballo.... e spettacoli di arte varia.

PRENOTAZIONI: ALBERGO RISTORANTE
AL CASTAGNETO
TRIVERO BRUGHIERA - Tel. 015 - 75.128 (VERCELLI)
La Direzione mette pure a disposizione il proprio salone meeting per convegni, conferenze, sala proiezioni per gruppi sportivi.

LA PELLICCERIA MAUCCI

di 200 pellicce e giubconi di pelliccia (tra cui opossum, lupi, code di visone, lunghi castori ecc.) che vi può dare a prezzo di un cappotto di lana

QUINDI APPROFITTATENE SUBITO!

Potete prenotare ora e pagarle il prossimo inverno.

Con ogni pelliccia un certificato di garanzia con fotografia del capo acquistato

PELLICCERIA MAUCCI
Via Mazzini

Molti centri di grande richiamo turistico

Vacanze nel Biellese

BIELLA — Nelle città valsesiane e biellesi il caldo e l'afa da qualche giorno creano una «cappa» opprimente. E' in atto il tradizionale «coprifuoco» d'agosto. Migliaia di autovetture, stracariche di bagagli, nell'ultimo fine settimana sono partite alla volta delle spiagge; altre si sono dirette verso qualche località montana alla ricerca di un clima meno torrido. Chi è rimasto preferisce «tapparsi» in casa, socchiudendo le imposte nel tentativo di impedire al «solleone» di entrare.

Nei parcheggi, finalmente disponibili, alle vetture di chi ha rinunciato all'esodo d'agosto se ne affiancano altre con targhe di province diverse. Molte provengono dalla Francia, dalla Germania, dal Belgio, qualcuna dall'Inghilterra. Sono le auto dei villeggianti che hanno scelto, quale meta per le loro vacanze, una tra le tante località ai piedi delle prealpi biellesi, delle vette valsesiane oppure in riva alle tranquille acque del lago di Viverone. Vengono in città alla ricerca di un supermarket aperto, fanno provvista poi tornano al luogo di vacanza.

«Per ricaricarsi dallo stress delle grandi città non c'è nulla di meglio della tranquillità e della pace di un piccolo centro di montagna» è una frase ricorrente, quasi giustificazione ad una scelta che, nella maggior parte dei casi, si rivela sempre soddisfacente.

La «mappa» del turismo nel Biellese e nella Valsesia corre lungo l'incerta linea che costeggia la catena prealpina.

Graglia, amena località tra i boschi, famosa per il suo Santuario e per l'acqua oligominerale che sgorga da un'antica sorgente, è punto di partenza per una fitta serie di escursioni alpinistiche. In circa sei ore dal centro cittadino si raggiunge la vetta del Mombarone (metri 2371). Otto ore sono, invece, necessarie per passare, attraverso il colle di Carisey, nella Valle di Gressoney e raggiungere il ridente centro di Fontainemore.

Oropa ed il suo santuario sono costantemente visitati da migliaia di pellegrini. Si tratta, prevalentemente, di soggiorni che non si protraggono oltre le 24 ore; il tempo necessario, cioè, per visitare il tempio della «Madonna nera» e, magari, salire in funivia fino al laghetto del Monte Mucrone.

Piedicavallo, con i suoi 1037 metri, è il comune più alto del Biellese. Chiuso a nord dalla catena alpina rappresenta la meta preferita dagli escursionisti che, in poche ore di cammino, attraverso il Colle della Vecchia (2187 m) possono scendere facilmente a Gaby, nella Valle di Gressoney, dopo aver ammirato l'immenso panorama della catena alpina e della pianura padana.

Lungo la provinciale che da Piedicavallo si dirige verso la Valle di Mosso e, quindi, la Valsessera e la Valsesia è posto il centro invernale di Bielmonte, stazione sciistica tra le più famose in campo internazionale.

Oltre Trivero è una miriade di piccoli centri popolati in questi giorni da migliaia di turisti francesi, figli dei moltissimi emigrati del luogo. Tornare al paese dei propri genitori, per essi, è diventata ormai un'abitudine, quasi un rito. L'apporto turistico dei «francesi» rappresenta una necessità vitale per centri come Postua, Caprile ed Ailoche.

Superata Crevacuore, in coincidenza delle ultime anse del Sessera, si «apre» la Valsesia, la «valle più verde d'Italia», considerata una meta turistica per eccellenza.

Il primo impatto con la valle del Rosa ci viene offerto da Borgosesia, capoluogo industriale della vallata, cittadina che, con i suoi 17.000 abitanti, costituisce il terzo centro della provincia. Più a nord è Varallo, capitale culturale della Valsesia che, con il suo Sacro Monte, offre uno dei più singolari spettacoli di arte religiosa.

Agosto, per Varallo e l'intera vallata, significa, soprattutto, un allegro periodo di festa. Le migliaia di turisti che, in questi giorni, vi soggiornano possono contare, infatti, su una vasta scelta di manifestazioni ricreative organizzate dalle varie Pro loco e dalla locale Azienda autonoma di soggiorno e turismo. Si passa dal ballo in piazza alla gara di bocce, al concerto di musica classica o moderna senza soluzione di continuità.

Le località dell'alta valle rappresentano, invece, il «paradiso» per gli amanti dell'escursionismo. Da Alagna a Riva Valdobbia, in Val Grande, da Fobello a Rimella, in Val Mastallone, oppure, ancora, da Rimasco e Rima, in Val Sermenza, non c'è che l'imbarazzo della scelta.

La montagna è lì, invitante, impossibile resistere al desiderio di una passeggiata verso l'incontaminata Val Vogna, oppure alla voglia di provare l'ebbrezza di una salita verso le cime del Rosa dove l'aria frizzante ti sferza il viso ed il cielo è veramente più vicino.

Ennio Marchetti

Piatti e ricette semplici ma prelibati

Cucina ricca e gustosa

BORGOSESIA — *La storia insegna che da tempo immemorabile i problemi di ogni genere, sentimentali, politici, economici, gli affari, le rivalità, gli accordi si risolvono più facilmente davanti ad una tavola ben imbandita e gustando piatti prelibati.*

«Se i potenti avessero imparato a discutere le loro faccende assaggiando le specialità di ogni contrada, prima di scendere sul campo di battaglia — afferma un antico detto — molte guerre non sarebbero neppure scoppiate».

Non per nulla cucinare è considerato un'arte fatta di mille piccoli segreti gelosamente custoditi e tramandati, il più delle volte, di padre in figlio come una preziosa reliquia.

Nel Biellese e particolarmente in Valsesia il «mangiare bene» è più di un fatto quotidiano. Infatti, la Valle del Rosa vanta un'antica tradizione che ha avuto i suoi momenti di fulgore all'inizio del secolo, quando molti abitanti dell'alta Valle sono emigrati all'estero e sono ben presto divenuti «capochefs» nei migliori ristoranti delle capitali europee.

Ora che i tempi sono mutati e «turismo-cucina» vanno di pari passo, la Valsesia sta riscoprendo le sue ricette più tipiche, alcune delle quali hanno origini remotissime e risalgono addirittura al 1200, epoca in cui ai piedi del Rosa si insediarono le popolazioni walser.

Un buon pranzo alla «valsesiana» inizia con un sostanzioso antipasto: «salam d'la duja» (salame sotto grasso), «mocetta del Rosa» (una coscia di camoscio trattata come prosciutto crudo), tettarina dell'alpeggio e salame di «vacca» di morca, il tutto contornato dallo squisito e genuino burro di meggiana.

Come «primo» si possono assaggiare i vari piatti di riso, cotto con la verdura (la famosa «paniscia» che a carnevale viene cucinata sulle piazze dei comuni valsesiani in enormi pentole), con il latte (la «paniscia dei pastori»), con la «toma», il formaggio valligiano.

Oppure chi ha lo stomaco più delicato può scegliere tra lo «skila», una zuppa di vegetali a cui si aggiungono fettine di pane di segale ed eventualmente cubetti di formaggio «toma» e l'«ava cocia», il brodo dei montanari.

Altre specialità tipiche della conca del Rosa sono le trote del Sesia o del Mastallone alla «saleggia» (il timo selvatico), le scaloppe alla valsesiana (funghi e panna), la polenta al camoscio, oppure «l'uberlekke», un piatto di carni bollite composto da scamone di manzo, punta, testina, lingua di vitello, costine di maiale e coscia di pecoru che vengono tenuti prima della cottura diversi giorni sotto sale.

L'«uberlekke» viene servito con l'aggiunta di cotenne farcite di peperoncino, cotechino, mortadella di fegato, garretta di prosciutto ed accompagnato con patate lesse, rape carote e salsa di rafano.

Tra i formaggi, spiccano la «toma», i «tomini degli alpeggi» e le «scalagnone»; per frutta una «macedonia alpina» (ribes, more, lamponi e mirtilli con panna e zucchero) e per dolce i «tortelli».

Infine, come pane le «miaccie», sfoglie sottilissime che vengono preparate su una pietra speciale e composte da uova, farina, latte e sale.

r. e.

Capolavori artigiani

VARALLO — *Dagli incantevoli angoli di «Villa Durio», teatro, alcune settimane or sono, della «festa» dell'Alpàa, grande esposizione-mercato di attività artigianali, la «mostra» dell'ingegno e del lavoro dei valsesiani torna ai propri luoghi d'origine: i laboratori nascosti nei piccoli centri di montagna.*

Lo «shopping» quotidiano del turista si tramuta, in una continua, affascinante scoperta di una tra le più antiche e genuine tradizioni della Valsesia, un'arte che, nonostante le «tentazioni» dell'industria, seguita a trovare sempre nuovi continuatori.

Parlare di artigianato valsesiano significa soprattutto dire dell'intarsio del legno, una disciplina fantasiosa che ha fatto conoscere la Valsesia in ogni parte del mondo. Notissima la «scuola Barolo» di Varallo, l'unica oggi esistente in valle, che affina i propri allievi nella plastica, nell'intarsio.

Nelle baite sperdute sugli alpeggi è ancora possibile trovare qualche «autodidatta». Si tratta, principalmente, di pastori che nella lavorazione del legno trovano l'occupazione ideale per trascorrere le interminabili ore di solitudine. I loro «capolavori» (la «basura», la «bucella», la «faciora», arnesi e recipienti per il latte e il formaggio) sono ancora reperibili, seppure con molta difficoltà, nelle caratteristiche botteghe del fondovalle.

La Direzione della

Villa Katiuscia

S.S. per Vallemosso-Cossato

comunica alla clientela che fino ad esaurimento sarà posto in vendita uno stock di tappeti orientali avuti come pagamento per la fornitura di arredamenti a grossi complessi alberghieri in fase di costruzione in Oriente.

Per tradurre in moneta il valore della merce, tutto lo stock sarà posto in vendita al puro prezzo di costo.

L'occasione unica e difficilmente ripetibile è soprattutto indirizzata a chi ha in programma di acquistare un tappeto orientale.

Per questa vendita speciale manteniamo inalterate le condizioni di pagamento sempre concesse fino ad ora.

Per informazioni telefonare 015/981526.

TUTTOLIBRI

il settimanale per riconoscere i tuoi libri

PER UNA SCELTA SICURA ***MORETTI FIAT***

CONCESSIONARIO **UBERTI BONA GIANNI**

un nome una doppia garanzia

Pronte subito:

- Auto nuove di tutti i tipi
- Eccezionali offerte
- Giuste valutazioni della vostra auto usata di qualsiasi marca
- Pagamento 36 mesi senza cambiali

Autoesposizione **Via Roma 23**

Autosalone **Via Provinciale 2**

Tel. 015/26.622 (prenderà il n. 015/46.15.23)

ZUMAGLIA

I fatti della politica

Da il Giornale nuovo *(Dis. di Marantonio)*

Governo Cossiga

■ «La più lunga crisi di governo si avvia alla conclusione. L'esito è scontato. Entro questa sera è previsto alla Camera il voto di fiducia al governo Cossiga della dc, del psdi e del pli con l'astensione del psi e del pri. Quindi, entro lunedì mattina, quello del Senato. Ma lo scenario di questo dibattito parlamentare ha confermato — scrive *Il Messaggero* — il pessimismo diffuso delle forze politiche sulle prospettive del Paese. Al di là di questo governo di tregua, nato per «necessità istituzionale», non si intravedono vie di uscita. Ancora ieri gli esponenti dei partiti che, direttamente o indirettamente, consentono la nascita del primo governo dell'ottava legislatura hanno ribadito senza mezzi termini di non credere in questa pratica del rinvio».

■ «Oggi il governo Cossiga riceverà la «fiducia» della Camera dei deputati. Alle ore 18 è convocato infatti il Senato — informa *Il Tempo* — per iniziare il dibattito sulle dichiarazioni del Presidente del Consiglio che si spera possa concludersi entro domenica. Per oggi quindi a Montecitorio sono previste, dopo la replica di Cossiga, le dichiarazioni di voto e quindi il voto per appello nominale».

■ «Stamane la Camera darà la fiducia al governo Cossiga, dopo un dibattito-fiume che si è protratto ieri fino a notte fonda. Quando il presidente dell'assemblea di Montecitorio, Nilde Jotti, aprirà le operazioni di voto, si fronteggeranno due schieramenti minoritari: quello governativo, composto da dc, psdi e pli, e quello di opposizione (leggermente più debole), guidato da pci, pr, pdup e msi. L'astensione di socialisti e repubblicani — annota *la Repubblica* — abbasserà il quorum e consentirà a Cossiga di ottenere la fiducia».

■ «Per tutta la giornata di ieri è continuato alla Camera il dibattito sulle comunicazioni programmatiche del Presidente del Consiglio, che dovrebbe concludersi oggi con il voto di fiducia dopo la replica di Cossiga ai 38 deputati intervenuti nel dibattito, e le dichiarazioni di voto — riferisce *Il Popolo* — hanno confermato che il voto sarà favorevole al governo».

■ L'*Avanti!* riporta che «la posizione dei socialisti nei confronti del governo Cossiga — voto di astensione per necessità istituzionale, secondo la decisione adottata dalla direzione del partito e dai gruppi parlamentari — è stata illustrata ieri alla Camera con l'intervento di Vincenzo Balzamo, presidente dei deputati socialisti».

■ «Oggi la Camera vota la fiducia al governo Cossiga che passerà grazie all'astensione dei socialisti e dei repubblicani e con l'appoggio diretto, ma poco convinto, della dc, del pli, del psdi, dei sudtirolesi e del rappresentante della Valle d'Aosta. All'opposizione — rileva *Paese Sera* — si collocano pci, pdup, indipendenti di sinistra, radicali e, dalla parte opposta, il msi. Per conto suo, contro tutti, la rappresentante del «melone» triestino. Il dibattito al Senato, salvo imprevisti, comincerà oggi stesso alle 18. Si lavorerà per tutta la giornata di domani, domenica, per giungere al voto conclusivo, al massimo, lunedì mattina».

■ «La confermata (ma tutt'altro che convinta) astensione del psi e del pri consentirà al governo minoritario dc-psdi-pli dell'on. Cossiga di strappare questo pomeriggio alla Camera il voto di fiducia che il Senato dovrebbe confermare domani sera. La discussione generale sulle dichiarazioni rese al Parlamento dal Presidente del Consiglio (per illustrare, l'altra mattina, un programma debole e inadeguato alla portata della crisi) si è conclusa solo a tarda notte, ieri nell'aula di Montecitorio, dopo un serrato dibattito cui lo stesso Cossiga replicherà stamane. Poi le dichiarazioni di voto, e infine la fiducia. I comunisti la negheranno — informa *l'Unità* —, lo ha confermato ieri il presidente del loro gruppo parlamentare, Fernando di Giulio».

Caso Sindona

■ «Con sapiente regia — annota *la Repubblica* — il "giallo" Sindona si svolge sotto gli attoniti occhi degli italiani, i quali, se pur in vacanza, sentono che si sta giocando una grossa partita. Come vuole il copione della classica suspense, dopo qualche giorno di silenzio assoluto (che ha permesso lo sbizzarrirsi di ipotesi e di voci "di chi sa" sulle possibili direttrici di fuga del finanziere), ecco la folgore: "Sindona è stato rapito per rispondere delle sue malefatte alla giustizia proletaria". La famiglia e l'avvocato difensore non dicono di più».

● Se Sindona ha recitato la parte del rapimento — osserva *il Giorno* — non si capisce che vantaggi spera di averne. Il processo americano andrà avanti, le inchieste italiane egualmente andranno avanti, arriveranno probabilmente le condanne, e Sindona dovrà a un certo punto tornare in scena.

Le lettere dei lettori

Io e mia figlia

Io sono molto amareggiata per il modo d'agire di mia figlia (20 anni) verso di me; anche verso mio marito, ma più verso me. Io non sono una madre, io non capisco niente, non parlo con te, perché tanto sei cretina e via, alle volte urla e mi spinge anche. Mia figlia è considerata e stimata da tutti: le mie amiche e i miei vicini me la invidiano perché è educata, è sempre in ordine nel vestire ecc. A scuola è sempre andata bene, è iscritta all'università e ha dato tre esami, tre 27.

Ogni tanto lavora per guadagnare qualcosa, ma non sa cosa vuole dire il rispetto per me che sono sua madre. Badi bene che io non la redarguisco mai, per paura che si rivolti; dico sempre: sì gioia, sì tesoro e tutto quello che desidera glielo dò.

Va in villeggiatura con gli amici, poi ci raggiunge e sta con noi, ma ogni tanto mi tratta come un cane. No i cani non si trattano così!

Sa cosa mi sono sentita dire da alcune persone a cui ho accennato questo stato di cose? «E' perché è intelligente, tutte le persone intelligenti sono così». Ma cosa mi vengono a raccontare, ma allora mio figlio più piccolo, non lo mando più a scuola, lo mando in un istituto di handicappati così la sua intelligenza si ferma, perché io non ne posso più. Come potrei fare per avere più rispetto? C'è una legge che impone al figlio di rispettare la madre?

Da bambina ho preso tante botte dai miei genitori e quasi mai le meritavo. Giuravo allora, che se avessi avuto dei figli, mai li avrei toccati e così ho fatto. Nonostante le botte, amavo i miei genitori e mai, mai ho alzato la voce e mai ho mancato loro di rispetto, forse perché sono una povera ignorante. Ma ora basta, non ne posso più. Ma cosa deve fare una donna, prima subire ordini dal padre, poi dal marito e poi dai figli. Ma la nostra dignità, la nostra vita quando la viviamo? *Lettera firmata*

I figli "scaricano"

Che quarant'anni fa gli anziani fossero meno aiutati, nessuno lo nega, ma la vita allora era più dura per tutti. Comunque — anche se l'esistenza «materiale» lascia ancora molto a desiderare — io intendo parlare soprattutto del lato «psicologico»: non si può certo affermare che gli anziani — salve sempre le debite eccezioni — siano presi molto in considerazione e trattati «alla pari» da chi è più giovane. E per quanto riguarda i figli, io non ne ho (e sono ancora abbastanza lontana dall'età in cui dovrei contare solo su loro...), ma vedo come si comportano — sempre salvo le debite eccezioni — i figli degli altri. Sono gli altri figli (quelli che, per evitare grane e problemi, «scaricano» i genitori, allontanandoli «materialmente» o anche soltanto psicologicamente) che non sono normali. *Anna Di Russo*

Ministri "tecnici"

Una distinzione tra ministri tecnici e ministri non tecnici è basata sul nulla.

Sicché, un provvedimento preso da un ministro, anche se il ministro è un tecnico, è sempre un provvedimento politico, perché ogni atto del governo è sempre un atto politico, che risponde a un indirizzo politico, a una linea politica, a una visione e programmazione politica. Tanto che il Parlamento critica e controlla gli atti del governo e anche quando la materia è di natura tecnica, sempre dà una valutazione politica. *Arturo Mazzeo*

Poesia: «Libertà»

Vi invio questa poesia dedicata ad Aldo Moro con la speranza di vederla pubblicata.
Michele Montuori, Torino

Se sospiro, se cammino, se ti guardo
mentri dormi, se poi penso che
mentre tu te ne stai qua,
fuori il sole scalda già.
A che serve tenerti chiuso,
se è fuori che si vive.
Se mi guardi, se tu piangi
perché vuoi la libertà,
vola pure, che sei nato per volare,
e non per stare in questa gabbia.
Ma se un giorno poi ti accorgi
che la libertà non basta,
torna pure che io sto qua
ad aspettarti.
Torna pure perché io la libertà
me la giocai anni fa.

Cristiani in castigo

Due giornali hanno pubblicato con evidenza una curiosa notizia: una giornalista spagnola indisciplinata a Piazza S. Pietro è stata rinchiusa a chiave nei gabinetti da una guardia pontificia. Così non ha potuto assistere all'udienza del Papa.

Dapprima mi son fatta una risata; poi ci ho ripensato: curiosi sti giornali, che danno tanta evidenza ad un episodio comico e non scrivono nemmeno una riga su ciò che Giovanni Paolo II dice a migliaia di persone che accorrono lì apposta da mezzo mondo!

Posso fare una confidenza? Stavo leggendo distesa su una sdraio di fronte al mare e improvvisamente ho avuto la sensazione di essere chiusa nel bagno. Non perché il mare fosse troppo inquinato, né perché (si sa) noi italiani leggiamo preferibilmente in un certo posto, ma perché, pur avendo due giornali, dell'udienza del Papa ne sapevo quanto la sfortunata giornalista spagnola. Nulla!

Come la mettiamo? Perché la «grande stampa» tiene i lettori cristiani chiusi nel gabinetto?
Emma Librizzi

Questa vivisezione!

In tutto il mondo, come sappiamo, vi sono innumerevoli problemi, tra i quali quello della vivisezione. Molte persone se ne infischiano di questo problema perché lo ritengono il meno importante, ma non pensano che migliaia e migliaia di animali muoiono in modo terrificante per colpa dell'uomo che non si decide ad abolire quest'atto crudele. L'uomo vuol sempre essere superiore in tutto e per tutto ma ripeto, non si preoccupa di quelle povere bestiole, vittime dei vivisettori, i quali le sottopongono a delle spietate torture. Cittadini: volete rendervi conto che gli animali sono esseri viventi come noi e devono avere come noi lo stesso diritto di vivere? Quindi aiutiamo a mantenere l'equilibrio tra l'uomo e la natura per un rispetto reciproco. Collaborate per abolire la vivisezione!
Stefania Borrelli

Le notizie dell'economia

Settimana in Borsa

MILANO — L'attività è gradualmente rallentata ma non sono mancate alcune isolate iniziative che di volta in volta hanno vivacizzato il mercato che nel complesso ha confermato una buona tenuta di fondo: da un venerdì all'altro l'indice ha denunciato infatti una modesta flessione (—0,40 per cento). Le voci e le ipotesi di possibili trasferimenti di pacchetti azionari sono stati ancora al centro dell'attenzione degli operatori, che, per conto sembrano non aver dato eccessiva importanza al rallentamento denunciato dalla produzione industriale nello scorso mese di giugno ed al programma del nuovo governo nel quale vengono indicate come improrogabili misure per il contenimento del fenomeno inflazionistico.

Sui titoli del gruppo Pesenti, le Eridania e le Ifi priv. Si sono concentrati gli scambi più vivaci proprio perché si prevede che nei prossimi mesi queste società possano dare luogo ad interessanti operazioni finanziarie. Pur non conservando i massimi a seguito di qualche prudenziale realizzo emerso sul finire della settimana le Eridania sono migliorate del 5 per cento circa, le Ifi priv. di oltre il 6 per cento, le Ras dell'1,5 per cento e le Italcementi del 3 per cento. Una battuta d'arresto ha invece denunciato il movimento rivalutativo dei titoli del gruppo Invest-Fingest (le Fond. Vita hanno perso il 6 per cento circa, le Fond. Incendio il 4,7 per cento, le Italia Ass. e Miralanza il 2 per cento circa, le Safia e le Invest l'1 per cento) ed i valori del Gruppo Centrale-Banco Ambrosiano (Toro —2 per cento mentre le Cent[illegible] sono apparse più resistenti).

Tra i titoli guida in evidenza le Bastogi che dopo aver toccato quota 819 sono terminate a 797 contro 777 di otto giorni prima e le Montedison che hanno recuperato il 2 per cento mentre su basi calme sono terminate le Fiat e Viscosa. In fase di ripresa le Olivetti che da 1388 sono terminate a 1421. Migliri anche le Carlo Erba +2,2 per cento, Liquigas +5 per cento, Agricola +1,1 per cento ed Unicem +2 per cento circa. In assestamento invece i valori alimentari, i cartari, alcuni elettrotecnici, qualche finanziario (tra cui Pirelli e C. e Sarom). Da segnalare in particolare l'arretramento delle Pozzi-Ginori scese da 172,50 a 133, dopo la notizia che le trattative tra la Sai e la Wegdwood per la cessione del pacchetto di controllo della Pozzi sono state sospese.

Più resistenti invece le Cigа nonostante la Dunfey Hotels non abbia più intenzione di proseguire le trattative con l'Imm. Roma per l'acquisto del pacchetto della società alberghiera. Assestamenti anche per le Rinascente, Petrolifera, Italcable e Sip; mentre tra gli altri titoli delle partecipazioni statali, Sme, Finsider e Italsider, hanno parzialmente recuperato le perdite grazie ad alcuni interventi a sostegno.

REDDITO FISSO — I timori che l'accentuato tasso inflazionistico possa indurre le autorità a manovre sui tassi di interesse del sistema ha condizionato anche questa settimana il lavoro sul mercato obbligazionario, oltre tutto una conferma delle intenzioni dell'autorità di procedere ad un rastrellamento della liquidità interna è venuta dalla notizia che nel corso della prossima asta verranno offerti 7000 miliardi di Bot a fronte dei 4500 in scadenza. Da qui l'accentuata preferenza degli operatori per i titoli indicizzati e soprattutto per le Enel che hanno segnato costanti progressi. Nel settore delle convertibili in rialzo le Liquigas, le Metalli, le Bii e le Olivetti.

Il tasso di crescita

■ Uno sviluppo economico di un certo respiro: questa la previsione annunciata dall'Istituto per le ricerche economiche tedesco Ifo per l'Italia nel 1979. Il tasso di crescita del prodotto nazionale lordo sarà del 3-3,5%. L'Italia potrà contare su un aumento della produzione industriale e su un andamento positivo sia della bilancia commerciale che di quella dei pagamenti. L'inflazione accennerà però a salire.

L'indice dei prezzi

● L'indice dei prezzi al consumo per le famiglie di operai e impiegati (meglio conosciuto come «costo vita») è aumentato dello 0,9% in luglio rispetto al mese precedente. Si tratta dell'aumento più contenuto dell'anno (per trovare un incremento inferiore all'unità bisogna risalire al dicembre '78 quando i prezzi aumentarono in media dello 0,7%). Rispetto al luglio dello scorso anno, però, i prezzi al consumo risultano cresciuti del 14,9%.

Come va l'oro

● L'oro ha segnato anche ieri un nuovo consistente recupero superando di slancio la barriera dei 300 dollari e riportandosi quindi molto vicino ai massimi segnati alcune settimane or sono.

Gli oneri fiscali

● Il disegno di legge che proroga a tutto il 31 dicembre prossimo la fiscalizzazione degli oneri sociali è stato approvato ieri dalla commissione lavoro di Montecitorio, riunita in sede legislativa. Il provvedimento passa ora all'esame del Senato.

Dichiarazione del sindaco della cittadina in allarme per tre casi

«Salmonellosi: non è responsabile il mare Ad Albenga i bagni non saranno vietati»

ALBENGA — Dopo una discussione durata tutta la notte, l'amministrazione comunale ha deciso: non saranno chiusi i bagni sulle cui rive sono stati prelevati, nei giorni scorsi, campioni di acqua inquinata. Tutto è partito dai tre ricoveri per salmonellosi all'ospedale che, secondo il sindaco Angelo Viceri, non sono da imputarsi all'inquinamento marino.

«*Sono state scritte tante stupidaggini* — afferma il sindaco — *ma noi abbiamo controllato attentamente i tre casi di salmonellosi e abbiamo potuto stabilire che il mare non è assolutamente responsabile e non si deve parlare proprio di epidemia*».

Il mare, dunque, è pulito? «*Diciamo che è più pulito dell'anno scorso. Abbiamo fatto lavori di fognature che le amministrazioni precedenti non avevano fatto. Inoltre il mare cambia: un giorno è più pulito, il giorno dopo, per via delle correnti, è più sporco*».

I baganti di Albenga, allora, possono tirare un bel sospiro di sollievo. Certamente un altro grosso «*sospiro di sollievo*» lo tireranno i gestori degli stabilimenti che sono stati sull'orlo della chiusura, perché la loro «stagione» è salva.

L'inquinamento marino, che ha dato alle analisi il risultato di 900 e più colibatteri per millimetro cubo, potrebbe essere stato causato, secondo alcuni tecnici, dal torrente Mollendini, in cui sono convogliati gli scoli di acque bianche di via Genova e di via Dei Mille. In questo rio, però, convoglierebbero anche alcune fognature abusive, risalenti agli Anni Settanta, che avrebbero potuto essere la causa dell'alto tasso di colibatteri riscontrato proprio allo sbocco di questo torrente nel mare.

Allarme rientrato a Alba

ALBA — Il direttore sanitario dell'ospedale San Lazzaro, Piero Grimaldi, assicura che non c'è nessun pericolo. Si è trattato soltanto di misure precauzionali. Ad Alba cessa l'allarme: niente salmonellosi. Qualche preoccupazione si era sparsa in città, quando si è saputo che i medici del San Lazzaro avevano scoperto un caso di salmonellosi.

Oggi le notizie sono precise: nell'ospedale era stato ricoverato un bimbo, il quale era risultato portatore sano di salmonella, dopo un esame specifico. A quel punto era stata sottoposta allo stesso controllo anche la madre del piccolo, una signora di Mango d'Alba. L'esito era stato negativo: la donna era sanissima.

I medici prima hanno deciso di isolare il bambino e di adottare tutte le misure precauzionali, poi hanno fatto fare un secondo esame in una clinica pediatrica. Questa volta, anche per il piccino, il risultato è stato negativo: non si trovano più tracce di salmonella.

Ad Alba, quindi, nessun pericolo di salmonellosi.

g. g.

Si restaura la chiesa monumentale fatta erigere da Papa Pio V

Tetto nuovo e l'antifurto per Santa Croce così Boscomarengo riavrà le opere di Vasari

ALESSANDRIA — Sta per essere definitivamente restaurato uno dei maggiori monumenti architettonici della provincia, la Chiesa di Santa Croce di Boscomarengo, in cui sono custodite, fra l'altro, opere pregevolissime di Giorgio Vasari e che ha adiacente un chiostro che lo Stato voleva trasformare in carcere minorile.

L'edificio monumentale, fatto erigere nel XVI secolo da papa Pio V che a Boscomarengo ebbe i natali, necessitava da tempo di un intervento di restauro, soprattutto ai tetti e allo splendido campanile. Fino allo scorso anno, infatti, filtrava l'acqua piovana all'interno dell'abside e in qualche cappella laterale con quali danni per le opere d'arte rimaste si può facilmente immaginare.

Ora, finalmente, i tanto sospirati lavori di restauro sollecitati dall'Amministrazione comunale e dalla Soprintendenza ai beni architettonici di Torino resesi conto dei danni sono in fase di avanzata realizzazione. L'intervento sui tetti, in aggiunta all'impianto antifurto e alla modifica delle finestre, crea le premesse per il ritorno a Boscomarengo delle magnifiche tele di Giorgio Vasari, attualmente a loro volta in fase di restauro in un laboratorio specializzato dell'Astigiano.

e. c.

La nuova area frenerà la crisi

Valenza ha perso già seimila orafi

VALENZA — «L'area orafa: una realizzazione decisiva, ma soprattutto uno sforzo comune». E' un'affermazione che, pur vista da diverse angolazioni, ricorre spesso a Valenza, una città dove si cerca di smussare ogni contrasto. E, senz'altro, le capacità di mediazione sono state portate al massimo proprio in occasione del varo di questo progetto per la «Zona Orafa D/2»: lungo dibattito in precedenza (ben tre assemblee pubbliche), ma alla fine approvazione unanime del Consiglio comunale e di tutte le associazioni interessate.

Nel Consorzio Insediamenti Orafi (CO.IN.OR., presidente Gilberto Cassola, vice Lorenzo Roda) convergono i rappresentanti di entrambe le associazioni artigiane, «Libera» ed «Unione»; di qui partì l'idea iniziale dell'area orafa, un progetto di cui Osvaldo Saio e Luigi Maccarini, segretari dei due sodalizi, parlano ancora con l'entusiasmo iniziale: «Sarà un'area di grossa ricerca tecnologica — dicono — che servirà a razionalizzare il settore produttivo. Il Centro Commerciale rivoluzionerà il comparto-distribuzione: l'attuale monopolio pubblicitario e promozionale, frantumato e detenuto quasi esclusivamente dalla parte commerciale, verrà ribaltato promuovendo marchi unitari quali "L'oro di Valenza" o lo stesso "CO.IN.OR."».

Non si nascondono però anche i problemi: «Problemi di convivenza, per aziende che si fanno una concorrenza spietata; problemi di manodopera, al 50 per cento pendolare e che richiede quindi particolari strutture sociali; problemi tecnologici e legati alle diverse esigenze ed alle varie dimensioni delle ditte: non a caso il progetto è stato redatto tre volte». Ma nonostante tutto sono ottimisti: «Non sarà la "Siberia" — affermano — bisogna vincere la diffidenza che ancora circonda l'Area Orafa».

Anche Paolo Staurino, presidente dell'Associazione Orafa, ammette che ci sia stato all'inizio un po' di disorientamento. «Ma — dice — le cose valide superano i timori e questo progetto per noi è valido. Bene anche il Centro Commerciale: il momento è maturo per le mostre centrali, anche se queste non eliminano del tutto la tradizionale valigia-campionario».

Un progetto gradito pure ai sindacati, consci delle difficoltà incontrate finora per «agganciare» un settore produttivo per molti versi ancora pre-industriale. «L'Area Orafa — dice Mario Mantovanelli, segretario della FLM locale — è l'occasione per far fare un salto di qualità all'oreficeria valenzana, trasformandola in un vero e proprio settore produttivo. Quindi minore instabilità delle singole aziende e maggiore garanzia dei posti di lavoro: sono gli unici modi per fermare la "diaspora" dei lavoratori orafi che in 20 anni sono passati da 9000 a 3000».

Piero Bottino

Coppia premiata per la fedeltà

In vacanza a St-Vincent ogni estate, per 54 anni

SAINT-VINCENT — *Promossa dal Comune, dall'Azienda autonoma di cura e turismo e dalla Sitav (Società incremento turistico alberghiero valdostano), si è svolta a Saint-Vincent la «seconda festa del turista». Erano presenti più di seicento ospiti della «riviera delle Alpi» in questa estate 1979.*

E' stato un incontro di amicizia fra turisti ed abitanti.

Durante la festa sono stati premiati i più assidui ospiti della Riviera delle Alpi: Giovanna Moretti è risultata l'ospite che detiene il primato: 54 estati a St.-Vincent. Sposatasi il 16 luglio 1938, è riuscita a portare ogni anno anche il marito, Mario Del Signore. Sono stati entrambi premiati con due grolle-coppe dell'amicizia, sia per la fedeltà che per la costanza.

Sono state distribuite grolle anche ad Olga Viglioni, 40 anni di ferie estive nella cittadina; a Teresa Rosso, a Giovanna Dal Mazzo Tagliaferri, Alda Dedasoldi, Nella Velber, Elia Novelli e all'avvocato Gaetano Icholari, che veniva da ragazzo ed ora porta tutta la famiglia.

Era presente alla simpatica manifestazine Vincenza Rosso, di 91 anni, una signora di Vercelli già premiata nella prima edizione di questa festa, l'anno scorso. La signora è da 81 anni ospite della Riviera delle Alpi.

Manca la sputacchiera Chiuso un bar a Cengio

SAVONA — Un bar di Cengio, il «Lucy e Charlie», è stato chiuso per tre giorni, con ordinanza della prefettura e su segnalazione dei carabinieri di Cairo, perché non dotato come prescrive la legge di «un contenitore atto a raccogliere gli sputi e dell'apposito cartello in cui si vieta di sputare per terra».

Oltre a questa infrazione, i carabinieri ne hanno registrate altre che si riferiscono alla timbratura biennale della bilancia, al cartello con indicata la gradazione dei vini e alle luci.

Il provvedimento che ha destato curiosità e sorpresa in tutta la cittadina industriale e qualche preoccupazione tra i titolari dei bar, non solo della Val Bormida, è stato accolto con filosofia dal proprietario Carlo Mo, il quale per mettersi in regola con la legge si è dato da fare e alla fine nella casa dell'ex podestà di Cengio ha trovato un'autentica sputacchiera di regime con tanto di secchiello smaltato che ha sistemato in un angolo del suo locale. Probabilmente metterà anche delle frecce segnaletiche per indicare agli avventori dove andare a sputare.

E ora che succederà? Probabilmente le eleganti sputacchiere di un tempo andranno a ruba nel timore di una visita dei militi della Benemerita.

Nicolò Siri

L'attrice ritorna alla sua «meira» a Frassino

Carla Gravina in Val Varaita sistema la baita per le ferie

FRASSINO — *Carla Gravina, l'apprezzata interprete di Madame Bovary, ha trascorso qualche giorno di vacanza (ospite dell'amica ed ex attrice Dominique Boschero) a «Clamp Subirain», una borgata sopra Frassino dove la tv della Svizzera italiana girò un lungo documentario lo scorso anno.*

Qui la Gravina possiede una «meira», a pochi passi dalla baita di Dominique, che acquistò anni fa con Gian Maria Volonté: ora la casa è vuota, poco abitata, e necessita di lavori di restauro. «Ma — dice Carla Gravina — una me la sono sentita di mettermi ora al lavoro, ho veramente bisogno di riposo. Tornerò il mese prossimo ed allora, con mia figlia, provvederemo alle riparazioni necessarie».

Ma perché ha scelto la Valle Varaita come seconda casa? «Perché è bellissima e mi trovo molto bene — risponde l'attrice — A farmela scoprire è stata Dominique, la cui famiglia è originaria di queste terre e, da allora, ho imparato ad apprezzarla conoscendone la natura e, soprattutto, la gente».

Per Dominique Boschero — che interpretò molti film di successo negli Anni Sessanta — la scelta della Valle Varaita non è provvisoria, legata alle vacanze estive, ma definitiva. Qui, infatti, «Monique» (come la chiama la gente di quassù) ha rimesso a nuovo la casa dei nonni e vive allevando mucche, polli, api, ed occupandosi dei problemi socio-culturali dell'Occitania. «E' una scelta che impone sacrifici — dice la Boschero — per lo meno sino a quando non si capirà che, per vivere in montagna, è necessario associarsi, mettersi insieme, creare delle cooperative di lavoro, anche piccole. Sennò è un suicidio».

Un ritorno alle origini, dunque, ma un ritorno molto sofferto data la durezza della vita nelle nostre montagne: «D'inverno — prosegue Dominique — sei isolata dalla neve, d'estate, nel pieno del lavoro, non riesci a stare dietro a tutti gli impegni (fieno, bestie, casa...), così sei sempre stanca, rotta dalla fatica».

Ma gli amici non dimenticano la «sexy del Sessanta» e ritornano a trovarla, trascorrendo qualche giorno con lei, come Carla Gravina che commenta: «Dominique ha coraggio, magari l'avessimo tutti noi».

Alberto Gedda

STAMPA SERA

Temperatura ore 9 a Torino: +18 - Ieri max +29 min +18

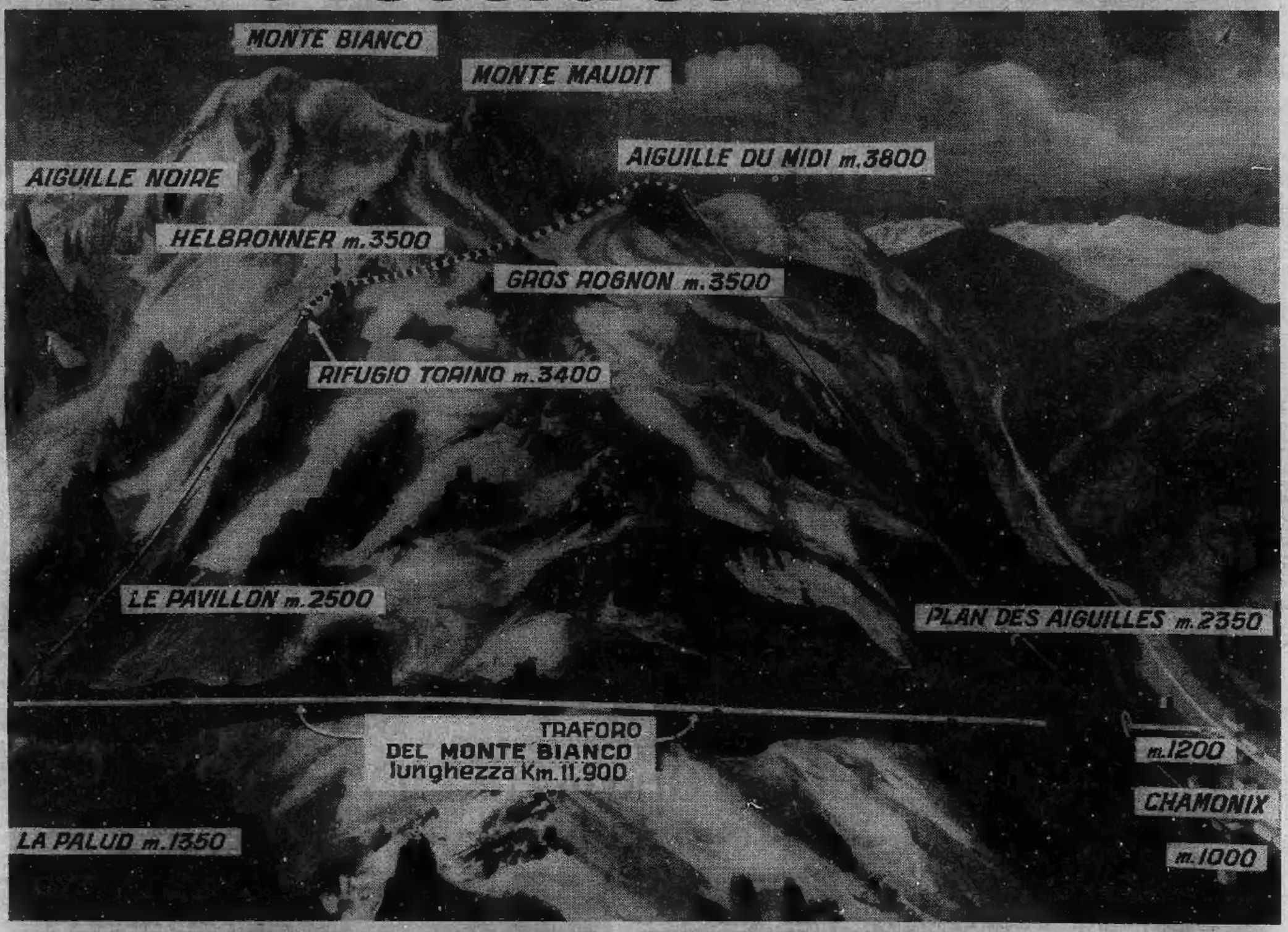
Situazione: sul versante adriatico affluisce aria fredda. TEMPO PREVISTO: sulle regioni Nord occidentali, su quelle tirreniche, sulla Sardegna e sulla Sicilia in prevalenza poco nuvoloso. Sulle altre regioni nuvoloso.TEMPERATURA: senza notevoli variazioni. VENTI: deboli. MARI: poco mossi.

In Italia		
Bolzano	+18	+30
Verona	+18	+27
Milano	+18	+30
Firenze	+21	+30
Bologna	+17	+29
Roma	+21	+29
Napoli	+20	+27
Reggio C.	+23	+30
Palermo	+25	+27
Aosta	+17	+28
Alessan.	+21	+28
Asti	+19	+29
Cuneo	+15	+23
Novara	+21	+29
Vercelli	+20	+27
Biella	+18	+30
Genova	+22	+28
Imperia	+22	+28
Savona	+21	+29

all'estero		
Atene	+24	+33
Bangkok	+26	+30
Bruxelles	+10	+18
Il Cairo	+23	+34
Ginevra	+14	+22
Hong Kong	+24	+27
Lisbona	+16	+21
Londra	+12	+19
Madrid	+15	+31
Manila	+23	+31
Mosca	+11	+19
New York	+23	+31
Nicosia	+23	+36
Oslo	+ 9	+16
Parigi	+13	+19
Stoccolma	+17	+20
Tokyo	+26	+33
Vancouver	+ 6	+15
Vienna	+15	+24

Sono transitati: 149.806 auto, 2.598 pullman e 36.257 camion

Nuovo record sotto il Bianco



AOSTA — Nel mese di luglio sotto il tunnel del Monte Bianco sono transitati 188.661 veicoli, di cui 149.806 autovetture, 2598 pullman e 36.257 camion.

L'incremento, rispetto allo stesso periodo dello scorso anno, è stato di 25.221 unità per le automobili (più 20,24 per cento), 333 unità per i torpedoni (più 14,70 per cento) e 4478 per gli autocarri (più 4,09 per cento).

Dall'apertura del traforo (luglio 1965) sono transitati 12.864.547 autoveicoli. Si prevede che quest'anno già alla fine di agosto si raggiungerà il tetto di un milione di passaggi.

Per quanto riguarda il Gran San Bernardo, in totale sono transitati 115.245 veicoli, di cui 107.686 automobili (più 971, più 0,80 per cento), 881 pullman (più 322, più 36 per cento) e 6678 camion (meno 845, meno 12 per cento). Dall'apertura del tunnel (estate 1964) sono transitati 6.801.304 veicoli.